



JONQUES

Le brouhaha et animation de ces jonques chinoises a été saisi par Wellington Lee avec un appareil Rollei-cord (1/300 s. à f:11), avec un filtre K et pellicule Plus-X.



FLOTILLE DE PÊCHE

Les bateaux de pêche à gauche, ont été pris par Carl Mansfield sur pellicule Plus-X avec appareil Automatic Rolleiflex (1/100 s. à f:8) à travers un filtre K2.

VOILIERS

Ces deux images de voiliers ont été prises par Hilda F. Hampfler avec un appareil Rolleiflex 5,5 x 5,5 (1/100 s. à f:16) pellicule Plus-X et filtre K2.

