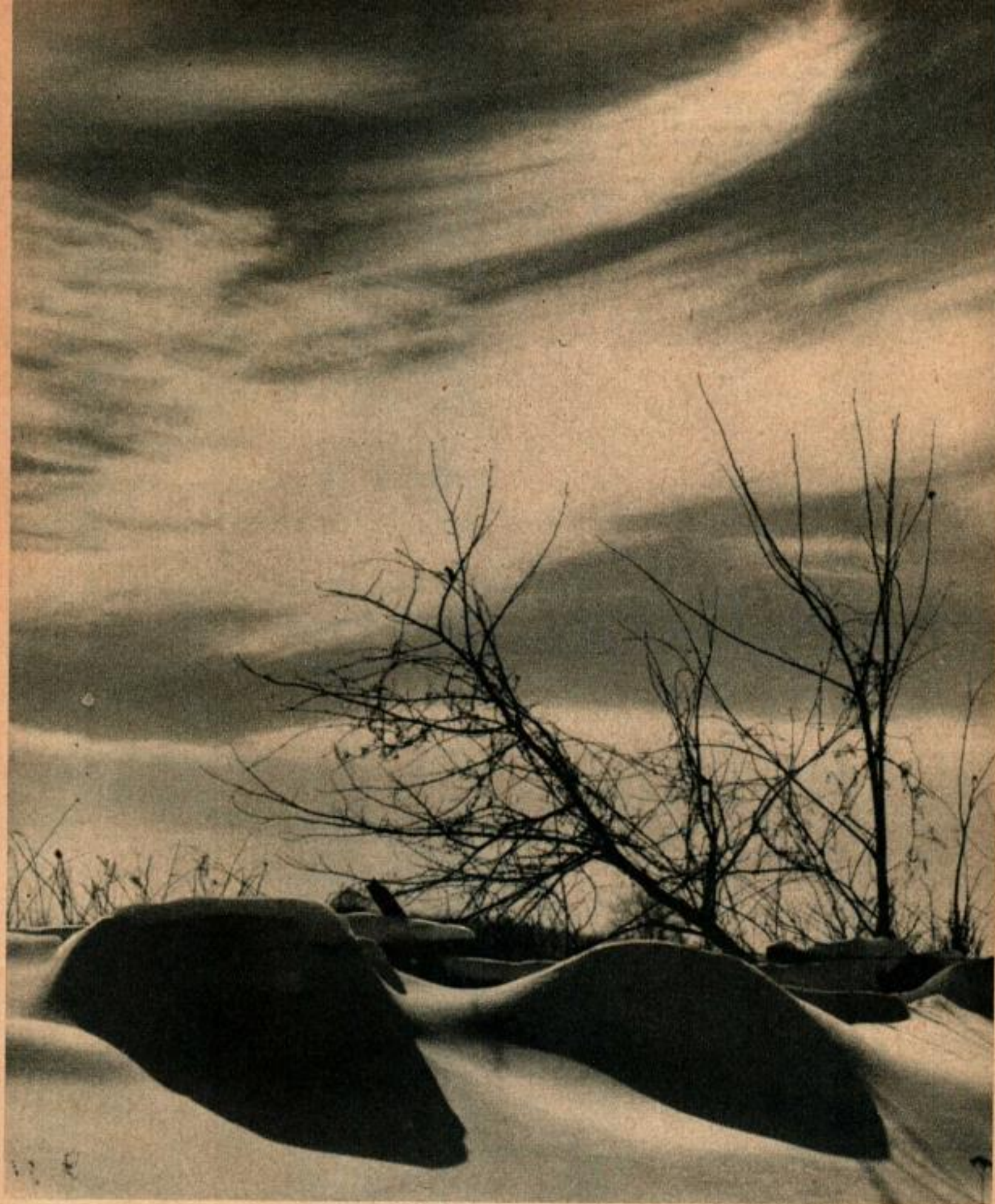




PAYSAGES DE NEIGE

Cette remarquable photographie ci-dessus, a été prise par Grant M. Haist (1/5 s. à f:16) avec un Super Graflex 10 × 12 ½. Une pellicule Panatomic-X et un filtre G ont été utilisés. E. J. Eisenmeier a pris la photo en haut de la page de droite avec un Linhof 22 ½ × 30, pellicule Isopan, vitesse d'obturateur 1/25 s. à f:16 et filtre G. Chester A. Smith a pris la photo au-dessous avec un Anniversary Speed Graphic (1/50 s. à f:11) sur pellicule Pan-X avec un filtre K2.

