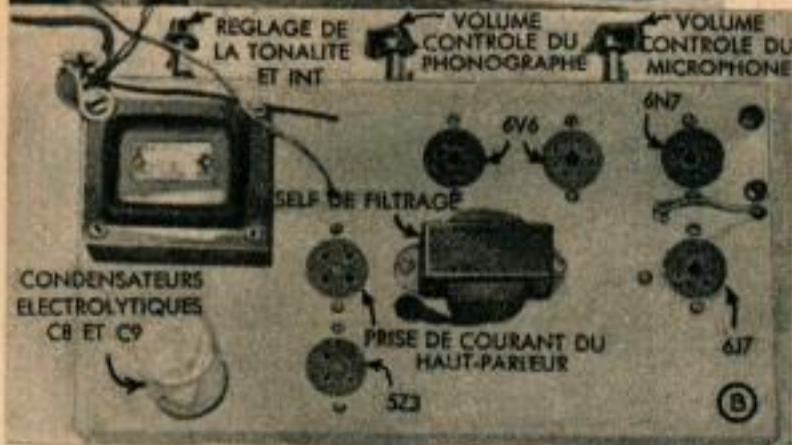
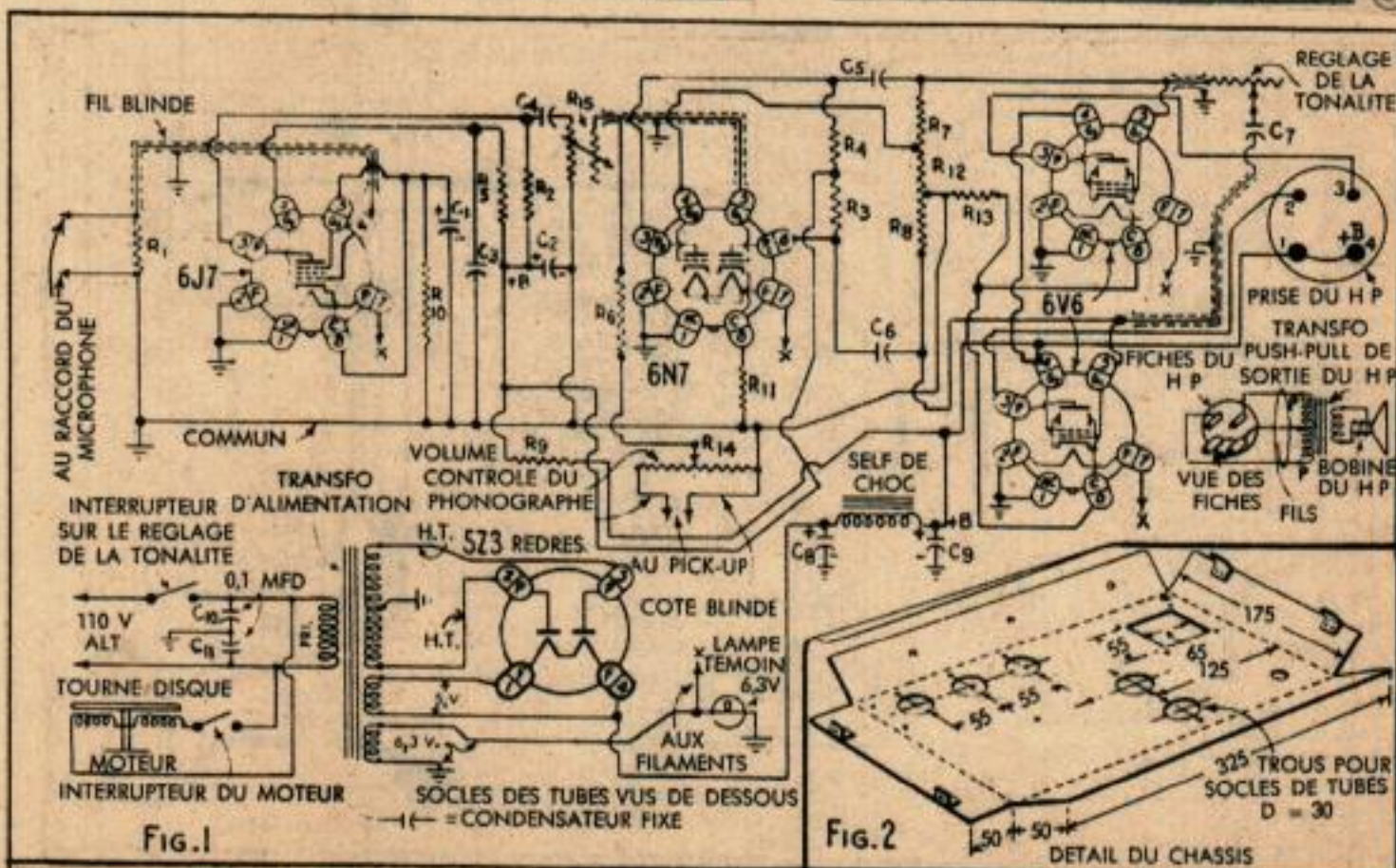


AMPLIFICATEUR POUR PARLER EN PUBLIC



CET ensemble compact et facile à transporter renferme un amplificateur avec haut-parleur et tourne-disques; le coffret en bois ou en métal sert de baffle pour le haut-parleur. L'intérêt de cet appareil est évident, car il n'est pas nécessaire de dérouler des fils pour le haut-parleur ou de brancher un pick-up séparé. Il suffit de disposer d'une prise de courant de 115 V pour que le matériel soit prêt à fonctionner. Un circuit est prévu pour le microphone et des boutons différents règlent l'intensité du son du microphone ou du pick-up. Un réglage de la tonalité est également prévu.

Les tubes à faisceau dirigé push-pull du type 6V6 donnent une excellente qualité et une intensité suffisante pour les réunions, bals,



conférences, etc., jusqu'à 500 personnes, sans déformation. Le châssis de l'amplificateur, le moteur du phonographe et le pick-up sont montés sur des pieds en caoutchouc.

Les photos A et C montrent l'avant et l'arrière de l'ensemble et on notera qu'un haut-parleur à aimant permanent de 25 cm de diamètre très puissant est employé. La photo B représente le châssis vu d'en haut, la figure 1 est le schéma de principe du câblage. La figure 3 représente le montage du microphone sur l'arrivée au panneau avant de l'appareil. Ce dernier est enfermé dans un coffret en bois ou en métal de 400 x 400 x 200, tout modèle de tourne-disques à courant alternatif convient, de même, le plateau est un type courant de 225 mm de diamètre. Les détails de réalisation sont donnés par le schéma de la fig. 4. Le transformateur d'alimentation est à secondaire de 600 V, 90 mA, à prise médiane.

Cet amplificateur très efficace peut être utilisé avec un pick-up spécial placé sur un violon ou autre instrument à cordes dont on désire intensifier le son. Il est indispensable d'utiliser les câbles blindés là où ils sont spécifiés sur les schémas et de disposer les prises de masse sur le châssis comme elles sont indiquées sur les dessins, notamment sur la figure 4. Voir nomenclature du matériel.

