

L'HABIT FAIT LA FEMME

Les bons photographes choisissent des fonds en rapport avec leurs modèles. Vous en trouverez des exemples sur ces deux pages. Un appareil Speed Graphic 10 × 12,5 fut employé pour prendre ces photos. L'image ci-dessous fut prise sur film Isopan,

pose 1/25 s., ouverture F : 5,6 dans un studio éclairé. Celle de gauche sur film Panchromatic XF, à la lumière artificielle, pose 1/25 s. et ouverture F : 11. À droite, reproduction en noir et blanc d'un cliché positif Ektachrome.



