

PROFILS D'ANIMAUX

Quadrupèdes et oiseaux ont des profils photogéniques; ces photos le prouvent. Celle du chien qui a fixé la dignité et le port royal de cet animal est un excellent travail. Un appareil Graflex avec une exposition 1/25 s., à F : 8, chargé de film Verichrome fut utilisé pour prendre cette image. Les photos de la poule et des chevreaux furent prises avec un appareil Speed Graphic. L'artiste utilisa du film Isopan avec

une pose de 1/100 s., à F : 16 et la lampe flash pour les chevreaux. Pour celle de la poule, il employa le film Super Panchromatic Press Type B, pose à 1/100 s., ouverture F : 5, 6. La lumière du soleil suffit à l'éclairage de la photo du taureau prise avec un appareil Kodak Recomar 33, chargé de film Triple Super Panchromatic avec une pose 1/100 s. et ouverture F : 16.



