




LES nombreuses variétés de plantes et d'arbustes toujours verts que l'on vend à la Noël rendent difficile le choix des parents qui désirent décorer leur intérieur et donner des jouets à leurs enfants : ce choix dépend du type, de la taille, du prix d'achat et du prix du transport. Le sapin, arbre traditionnel, emporte presque tous les suffrages.

Les arbres à verdure permanente se distinguent le plus souvent par l'aspect des aiguilles ou des feuilles mais le simple aspect général permet de distinguer entre le sapin et les autres. Certains sapins ont la forme d'un cône allongé très régulier, tandis que les pins sont moins symétriques. Les aiguilles des sapins sont plates et souples, avec l'extrémité arrondie, alors que les aiguilles des pins

sont pointues. Le toucher suffit souvent pour distinguer les essences : aiguilles groupées pour les pins, souples et émoussées pour le sapin.

Pour l'utilisation dans un appartement, l'arbre doit avoir une hauteur de 1,50 à 2 m, le feuillage de couleur uniforme et des branches assez robustes pour supporter le poids des ornements et des jouets. Le sapin conserve son feuillage plus longtemps que les autres essences. Choisir un tronc droit, se terminant au sommet par une tige longue et robuste supportant facilement une étoile ou quelque autre ornement, toutes caractéristiques que possède le sapin. Dès que l'arbre est dans l'appartement, couper le tronc obliquement à 7 cm du bas et placer l'extrémité coupée dans un seau d'eau.

La Décoration des Arbres de Noël



L'ARBRE de Noël est le symbole presque universel de la joie des chrétiens à la naissance du Christ, et son origine se perd dans d'obscurcs traditions. Chaque nation chrétienne possède quelque légende faisant allusion au rôle important des arbres à verdure permanente dans les fêtes de Noël, bien que certaines traditions les fassent venir d'Allemagne. L'évolution naturelle de leur décoration a conduit à des dispositions comportant des caractéristiques nationales, tout d'abord par suite des conditions économiques et culturelles de chaque pays et, plus récemment, par suite de l'influence du resserrement progressif des frontières géographiques et commerciales.

Chacun peut emprunter aux autres pays des éléments décoratifs lui permettant de donner à son arbre de Noël un aspect original et une indiscutable beauté. En règle générale on le confectionne à domicile avec des ressources insignifiantes et il est surprenant de voir ce que l'on arrive à faire avec du papier, des ciseaux, de la colle et quelques autres matières sans valeur, à condition d'y ajouter un peu de goût et d'imagination.

Il est probable que les motifs les plus originaux sont ceux des Lituaniens qui, avec de la paille, du fil et une aiguille fabriquent des objets géométriques très compliqués, char-

pentés, clochers, cages d'oiseaux, croix, figurines, etc. On peut remplacer les fétus de paille des champs par des pailles pour boisons et, si l'on en prend soin, les objets ainsi confectionnés arrivent à durer plusieurs années. On peut adjoindre aux pailles naturelles des chalumeaux en tubes de matière plastique de différentes couleurs, combinant ainsi l'ancien et le moderne pour constituer des ornements à la fabrication desquels collaboreront tous les membres de la famille.

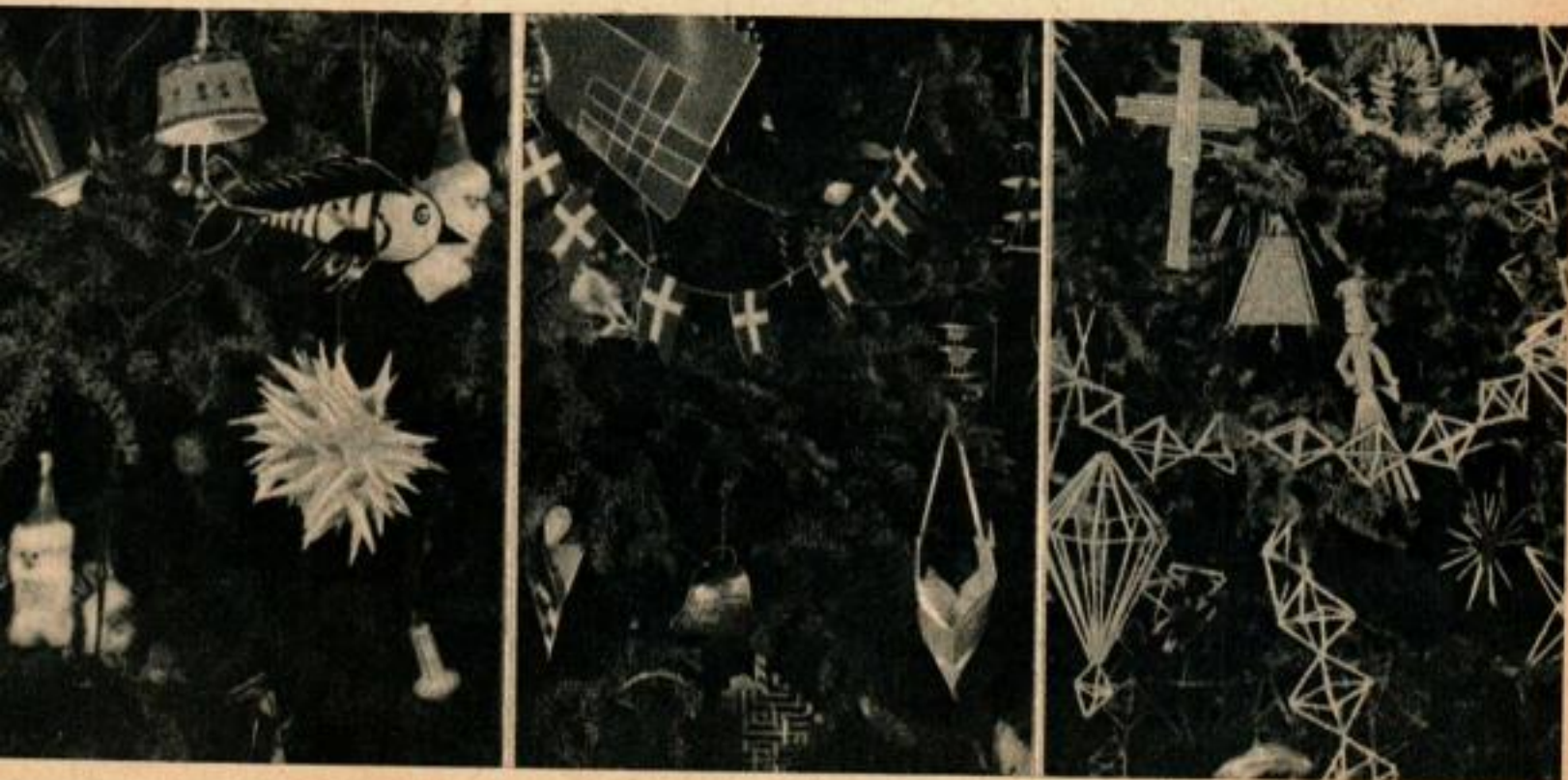
Les cages en paille sont parfaites pour loger des objets tels que poissons ou oiseaux faits avec des coquilles d'œuf vides, technique très en faveur en Pologne où l'on utilise les coquilles vides comme élément fondamental d'un grand nombre de décorations de Noël. Avec du papier de couleur on confectionne pattes, ailes, nageoires, bras, jambes permettant de faire avec les coquilles des oiseaux, des poissons, des animaux, des hommes, etc. Pour vider l'œuf, on perce un trou à chaque extrémité avec une épingle et l'on souffle pour en projeter le contenu dans un bol. Les Polonais utilisent également des chaînes en anneau de papier de différentes couleurs. En général toute l'Europe centrale emploie systématiquement le papier de couleur qui, ainsi que les papiers métallisés et gaufrés, permet une grande variété de décorations.

Les peuples scandinaves expriment leurs sentiments patriotiques au moyen de guirlandes et de chaînes de papiers de couleur reproduisant leurs couleurs nationales et en mettant de longues guirlandes de petits drapeaux dans les branches des arbres de Noël.

Pologne

Danemark

Lituanie



Cette idée peut-être utilisée en France par une décoration n'utilisant que le rouge, le blanc et le bleu. Les harmonies de couleurs peuvent également s'obtenir au moyen des lampes électriques en guirlandes. Les Danois utilisent des ornements de papier de couleurs auxquels ils ajoutent des sacs de papier dans lesquels on met des bonbons et des petits gâteaux.

L'un des arbres de Noël les plus remarquables est l'arbre français qui tire tout son charme de la simplicité de la forme et de la couleur. Il est garni de flocons de neige en coton, de cornes d'abondance en matière plastique brillante, de papillottes et de chenilles étincelantes sous la lumière. Ces objets brillants et fragiles font le meilleur effet sur le fond sombre de la verdure de l'arbre. L'éclairage s'obtient avec des lampes de couleurs, ce qui met bien en valeur l'arbre et ses ornements.

Selon la tradition, les arbres de Noël allemands ont d'abord été ornés uniquement de bougies. Petit à petit, l'on a ajouté des gâteaux, des bonbons, des pommes, des oranges et des boules de maïs gonflé ; finalement, les arbres de Noël sont devenus des objets d'art faisant la joie des yeux et du palais.

La méthode de décoration la plus simple est celle qui est utilisée depuis longtemps en Angleterre : elle consiste à recourir uniquement à des cartes et à des images de Noël. On les accroche individuellement avec des rubans ou on en fait des guirlandes au moyen de ficelles de couleurs.

Au Japon, les arbres de Noël ont un aspect oriental auquel participe une collection de poupées en kimono, des mandarines, des ornements fragiles en verre soufflé et des gaufrettes de riz appelées « sembei », lesquelles renferment des feuilles de papier où sont inscrites des prédictions qu'on lit durant les fêtes.

L'arbre de Noël américain est, comme la nation américaine toute entière, un résumé



Les papiers décorés d'échiquiers servent à faire des sacs dans lesquels les Danois mettent les bonbons et les gâteaux de Noël.

des traditions de tous les peuples auxquelles, en un sens, l'Amérique a apporté une contribution importante par l'introduction des lampes électriques de toutes couleurs, toutes tailles et toutes formes, qui apportent lumière et joie à tous les arbres, quelle que soit la façon dont ils sont décorés.

Angleterre



Yougoslavie



Lituanie



Confection des Ornaments pour les Arbres de Noël

Lorsque, pendant plusieurs années de suite, on a utilisé les mêmes ornements sur un arbre de Noël, il est bon d'en changer un peu la disposition et l'aspect. Un moyen très simple consiste à faire usage de perles minuscules avec lesquelles on couvre les objets divers. On fait un empois d'amidon auquel on mélange des perles et la pâte ainsi constituée est appliquée sur les objets en suivant la technique indiquée de A à D, ci-dessous. Utiliser une pâte qui ne soit pas trop humide afin de faciliter le séchage des objets. Mettre ces derniers dans une boîte fermée où ils resteront en attendant leur emploi. Les objets à orner sont pris parmi les plus courants : pinces à linge, chenilles pour nettoyer les tuyaux de pipe, chalumeaux à boissons, petits gâteaux secs, bretzels, noix, etc. Couvrir la pâte avec du vernis à ongle ou un vernis clair très transparent. Ajouter à ces objets des fils et des galons d'or et d'argent, de la poudre d'or et d'argent, des médailles, des perles, etc. Tout cela peut donner des effets très heureux sur un arbre de Noël.

