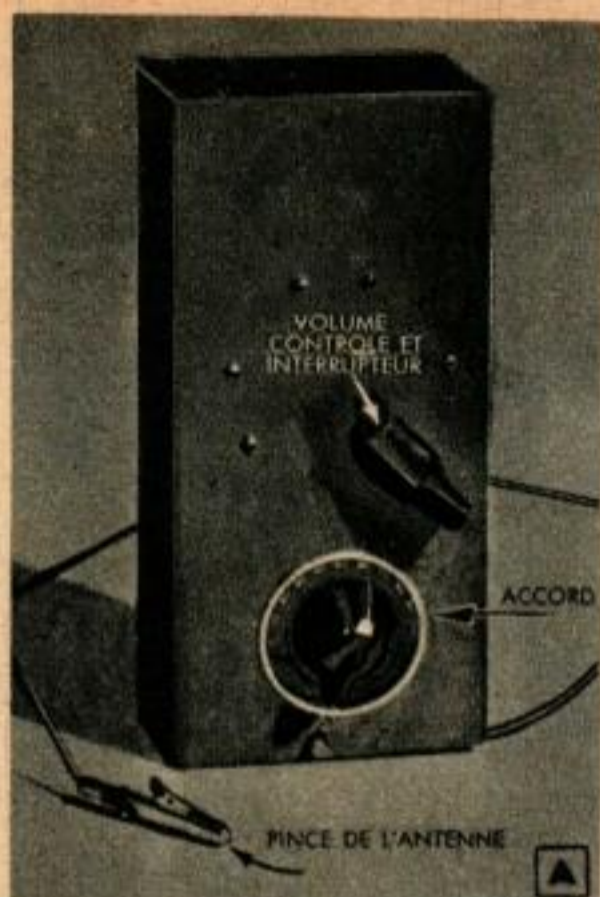


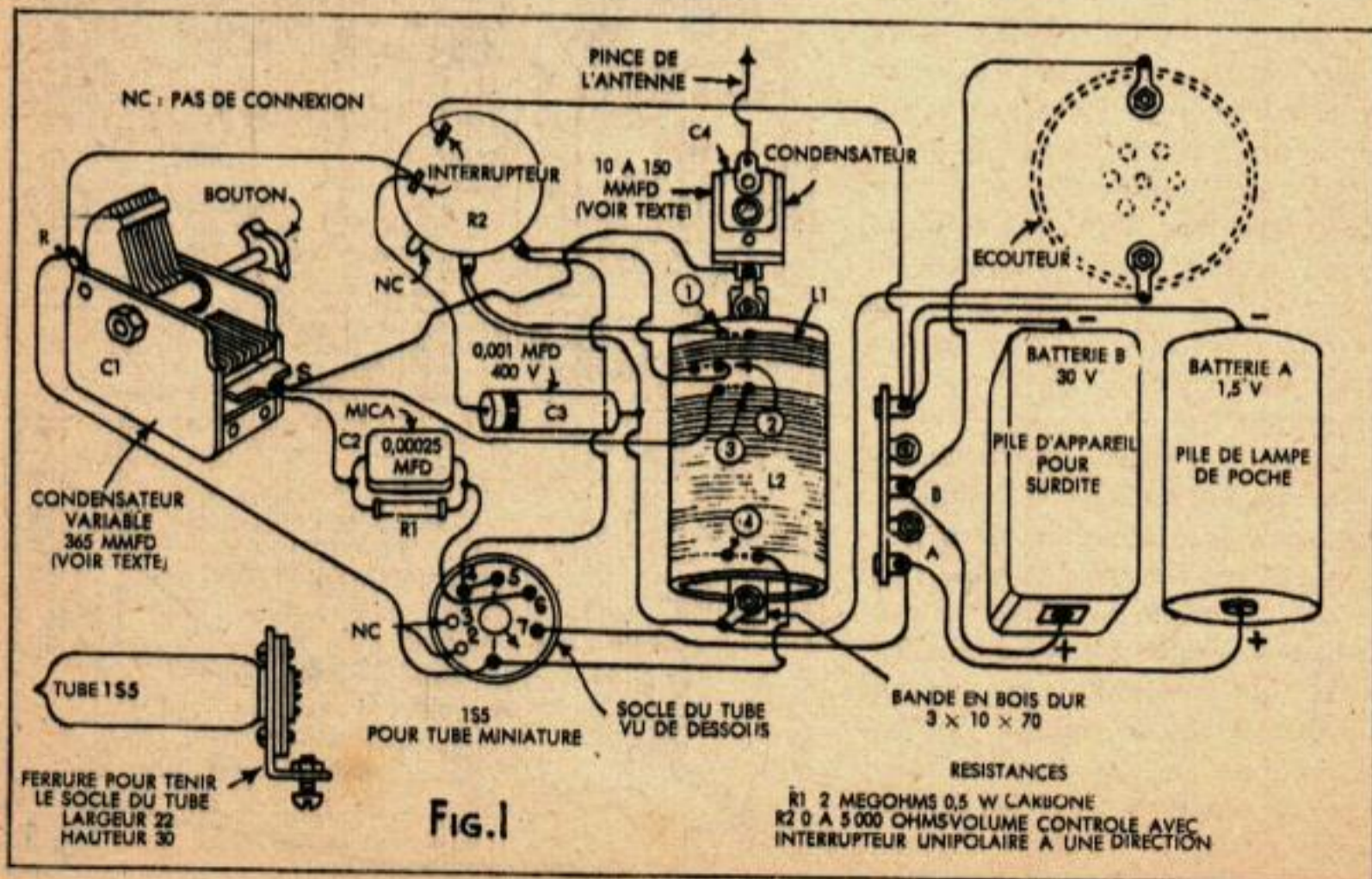
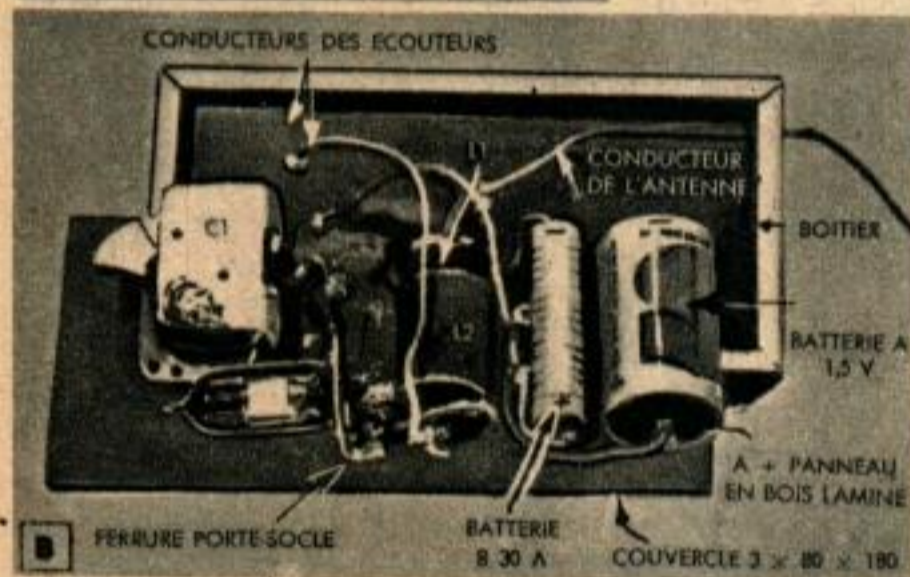
# Récepteur de Poche



IL n'y a qu'un seul tube dans ce poste portatif de poche. L'ensemble est très compact puisqu'on peut aisément le mettre dans la poche d'un veston, mais la sensibilité est tellement grande qu'avec une antenne de fortune on a une écoute très confortable des postes locaux. Sur la photo A, on voit un fil d'antenne muni d'une pince crocodile qu'on attache sur n'importe quel objet métallique : cadran de téléphone, socle de lampe (photo C), sommier de lit, fenêtre, balcon, clôture, tuyau de descente d'une gouttière, bicyclette; bref à peu près n'importe quoi est susceptible de fournir une antenne.

La boîte est en contreplaqué ou en sapin de 6 mm et le couvercle, ainsi que le fond, est en bois laminé de 3 mm. La photo D donne les dimensions d'encombrement. Les photos B et E montrent que le montage des pièces se fait directement sur le panneau en bois laminé. L'écouteur a une résistance de 2000 ohms, on le choisit à bornes extérieures, afin de le monter directement sur le panneau avant au moyen des bornes elles-mêmes.

La self est bobinée à la main sur un carton qui n'est qu'un boîtier de pile sèche pour lampe de poche (fig. 3). Les selfs L<sub>1</sub> et L<sub>2</sub> sont toutes deux bobinées à spires jointives dans le sens des aiguilles d'une montre (fig. 1 et 3). Les extrémités



du fil sont tenues dans des petits trous percés sur le carton aux extrémités de chacun des enroulements. La figure 2 donne le schéma de principe, un fil souple isolé de 1 mm environ de diamètre est utilisé partout sauf pour les selfs. Le rotor du condensateur  $C_1$  est relié au châssis de ce condensateur (borne R sur la figure 2). L'alimentation du récepteur se fait au moyen d'une pile de lampe de poche et d'une batterie de 30 V pour appareils contre la surdité.

On met d'abord le récepteur au point en se servant d'une antenne normale ou d'un long fil isolé tendu à l'intérieur d'un appartement. Le montage du récepteur étant achevé, on agit sur la vis de réglage du trimmer  $C_4$  jusqu'à ce que les résultats soient satisfaisants. L'allumage et l'extinction sont combinés avec le volume contrôle. On commence par régler à la puissance sonore maximum et on tourne le condensateur d'accord jusqu'à ce que l'on entende une station locale sous forme d'un sifflement. On diminue la puissance jusqu'à la disparition du sifflement et la station doit alors s'entendre nettement. Dès que le réglage est terminé avec l'antenne normale, relier le poste à une antenne de fortune et régler  $C_4$  jusqu'à ce qu'il soit presque fermé, sans éliminer le sifflement et l'oscillation à la partie basse de la bande (550 kHz). On ferme alors le boîtier avec de petites vis à bois.

