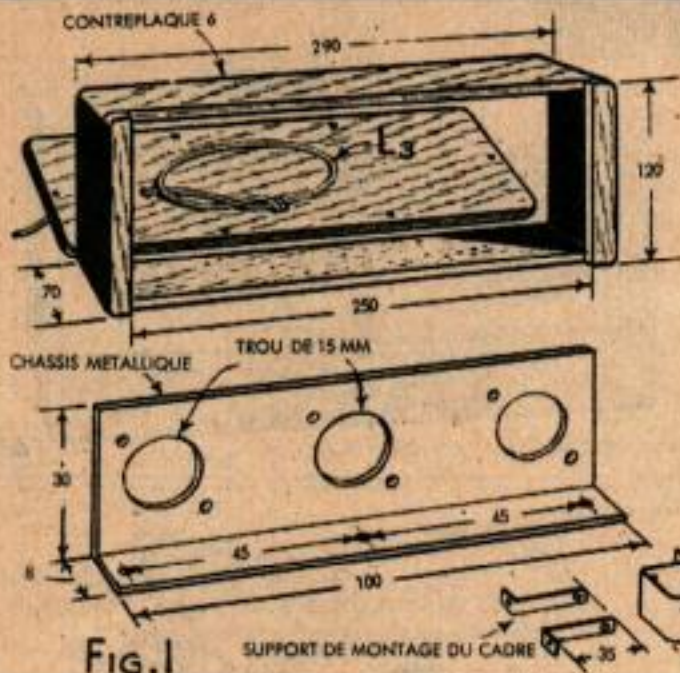
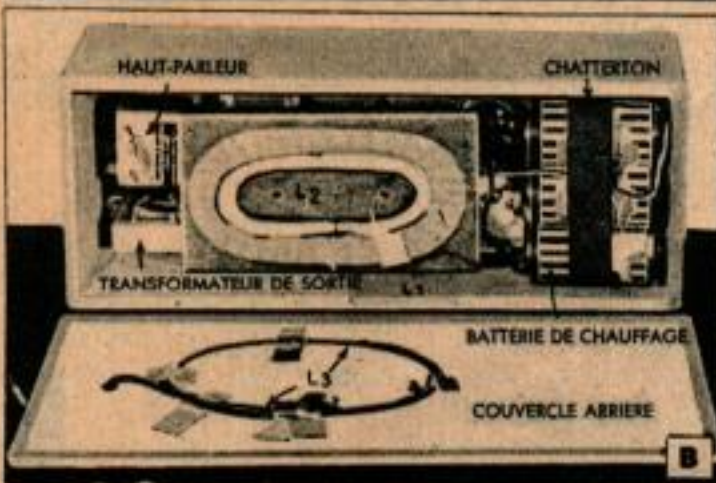
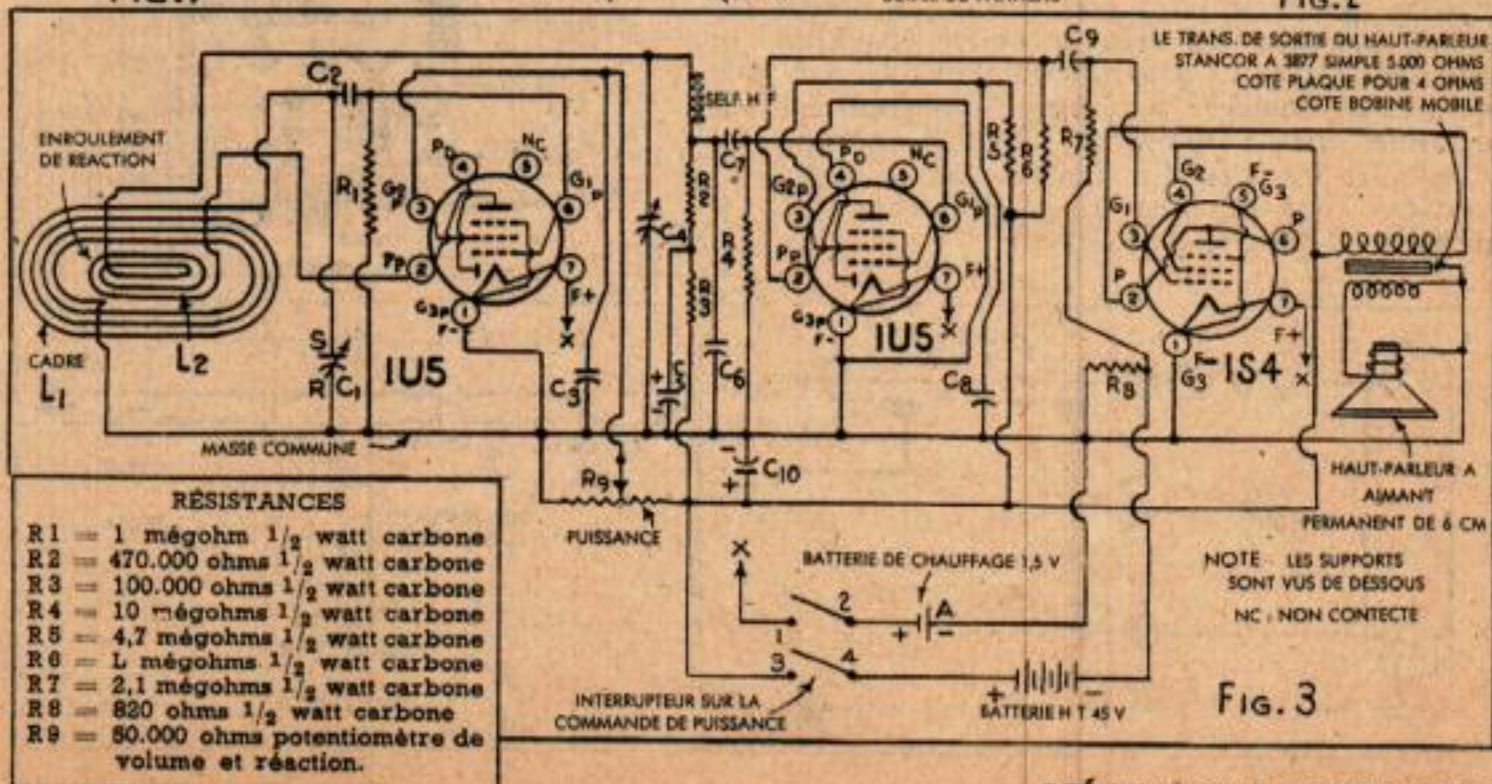
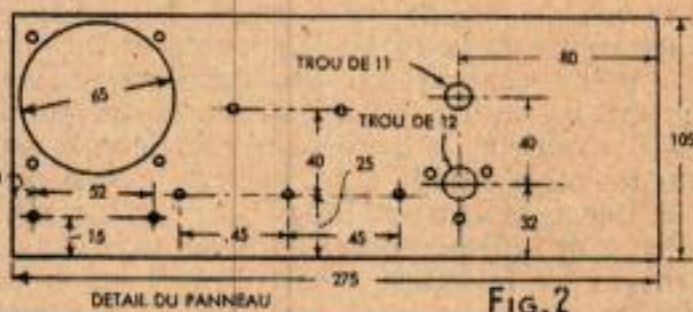




Appareil de poche à 3 tubes

CE récepteur à 3 tubes portatifs, type walkie talkie, est fait pour recevoir en haut-parleur les stations locales et convient parfaitement pour la promenade. Toute la bande de radiodiffusion est couverte par un seul condensateur variable. En dépit de l'espace limité, la construction en est simple. L'appareil renferme 3 lampes, les batteries et le haut-parleur.

Commencer la construction par le châssis et le panneau détaillés sur les figures 1 et 2. Etudier soigneusement les photos A, B, C, D et E. Ce panneau peut être soit en contreplaqué mince, soit en bois dur pressé de 3 mm. Le haut-parleur doit être monté sur support antichoc (voir détail figure 5) et recouvert pour être protégé pendant le montage. Le châssis et les supports sont faits dans une plaque d'aluminium de 15/10. Le câblage doit commencer par le circuit de chauffage, puis continué par le haut-parleur et son transformateur. Une bonne masse commune est réalisée dans l'appareil, comme le montre la figure 4. Le condensateur électrolytique de filtrage C5, type miniature, doit être monté avec soin. Son armature extérieure ne doit toucher les connexions qui sont sur le support de lampe. La borne métallique qui se trouve au centre de chaque support de lampe joue le rôle d'écran et peut servir de point de masse commun.

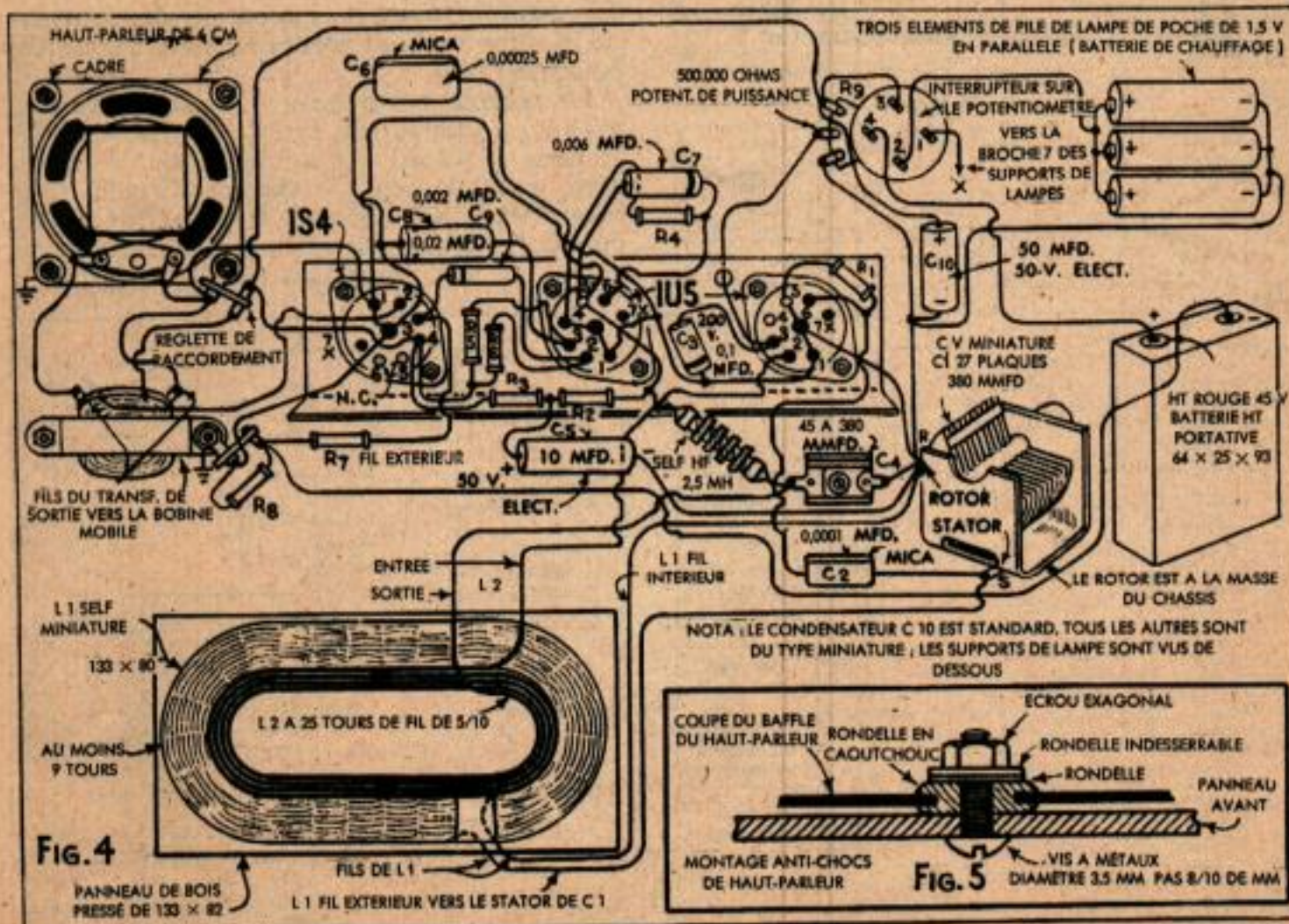


avec haut-parleur contenu

Avant de mettre le cadre en place, s'assurer que tout le câblage jusqu'à ce point est correct. En faisant marcher l'appareil, on aura un ronflement dans le haut-parleur, en touchant la broche n° 6 de la 2^e lampe « 1 U 5 » avec un petit morceau de fil.

La self « L 1 » terminée a environ 70 mm. de large sur 125 de long. La self « L 2 » est bobinée en vrac avec du fil de 5/10 sur une forme de 65 mm. de diamètre. Une petite boîte de conserve peut être utilisée à cet effet. La bobine est ensuite retirée, puis attachée avec du fil à différents endroits. Cette bobine est alors façonnée jusqu'à ce qu'elle ait la même forme que l'intérieur de la self « L 1 ». Du ciment Duco est appliqué sur une face de « L 2 » qui est montée au centre de « L 1 ». Placer un poids sur la bobine pour assurer un assemblage plat. L'ensemble des bobines est finalement collé sur le petit panneau. Avant de raccorder « L 1 » et « L 2 », bien examiner le schéma 3 pour s'assurer que les bobines sont bien reliées dans le même sens de bobinage. Allumer alors l'appareil en mettant le condensateur variable au minimum. Tourner ensuite lentement la commande du circuit de réaction jusqu'à ce qu'on entende un accrochage dans le haut-parleur. Si l'on ne perçoit aucun accrochage, intervertir les 2 fils allant à la bobine de réaction « L 2 ».

(Suite page 138)



- Une véritable encyclopédie de mécanique automobile
- Un guide indispensable à tous les automobilistes, garagistes et mécaniciens-électriciens

VOTRE AUTO

184 PAGES - 800 PHOTOS



FRANCE: Envoi simple 200 frs
Envoi recommandé 210 frs
Envoi contre remboursement 225 frs

Retenez-le dès maintenant à

MÉCANIQUE POPULAIRE

154, rue du Faubourg Saint-Denis PARIS (10°)
Tél. BOT. 66.54

Cruiser à moteur

Les bleus à l'échelle 1/10 sont prêts



Construisez ce magnifique cruiser à moteur de 7,5 m. Il vous transportera sans peine à la vitesse de 15 nœuds avec son moteur de marine ou d'automobile transformé. Sa cabine a 4 places, tout le confort: fourneau de cuisine, évier d'eau douce.

Commandez aujourd'hui le fascicule de 32 pages et les 7 bleus à l'échelle 1/10 nécessaires à la construction du «Cruiser à moteur».

Le fascicule 40 fr.

Le jeu de 7 plans à l'échelle de 1/10: 2.960 fr.

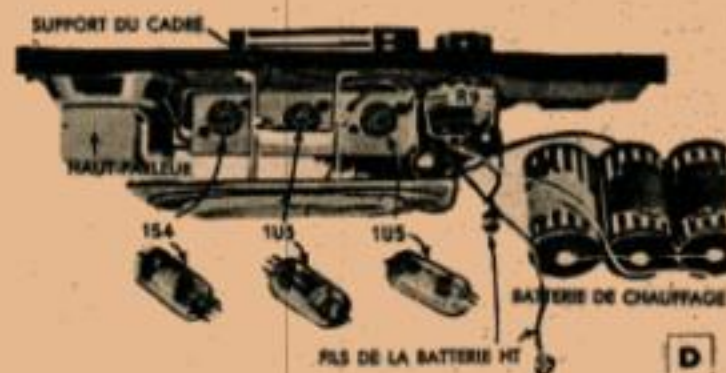
MÉCANIQUE POPULAIRE

154, rue du Faubourg Saint-Denis - PARIS (10°)
Tél. BOT. 66.54 C. C. P. Paris 540.918

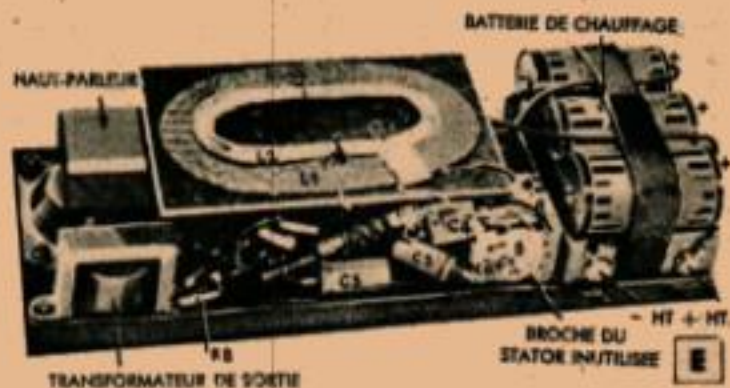
Appareil de poche à 3 tubes avec haut-parleur contenu

(Suite de la page 127)

Pour recevoir les émissions, régler le condensateur «C 1» et ramener en arrière la réaction très lentement jusqu'à ce qu'une



station sorte clairement et puissamment. Il faudra retirer quelques spires de la self «L 1» (1 ou 2 à la fois) jusqu'à ce que les stations puissent être reçues aux extrémités de la bande. Neuf tours ont été débobinés dans l'appareil original. Accorder ensuite sur la station dont la fréquence est la plus faible et régler la réaction pour obtenir le maximum de puissance et de clarté. Le condensateur padding «C 4» est alors réglé jusqu'à ce qu'il



soit juste possible d'entendre le sifflement quand l'accord est voisin de la station. L'appareil est alors prêt à mettre dans son ébénisterie. Un morceau de carton mince doit être placé entre le panneau frontal et l'écran grillagé métallique. Cet écran recouvre tout le panneau frontal et doit être taillé pour s'adapter exactement. Le cadran est fait en papier à dessin épais et fixé sur cet écran.

L'ébénisterie est terminée en couleur crème avec des boutons assortis. «L 3» est une boucle de couplage par capacité si on utilise une antenne extérieure. Elle est faite en fil de câblage isolé de 8/10 et elle est montée à

l'intérieur du couvercle arrière (photo B). Si l'appareil est microphonique, envelopper d'une feuille de papier ou d'une bande de caoutchouc le premier tube « 1 U 5 ».

Si vous fredonnez *Au Clair de la Lune*

VOUS POUVEZ JOUER DE L'ONDIOLINE

Ce merveilleux instrument sur le clavier duquel en peu de temps vous jouerez à votre gré du violon, du violoncelle, du saxo, de la flûte, du hautbois, du cor, du basson etc.

Faites apprendre l'ONDIOLINE à vos enfants.

Le moins ingrat et le plus mélodique
de tous les instruments

Gratuits

Brochure et renseignements sur simple lettre adressée à

L'ONDIOLINE 13, rue Lebrun, **PARIS** (XIII^e)
Téléphone GOB. 05 29

Venez écouter sur place notre instrument. Il y a certainement un dépositaire dans votre région.

Demandez-nous son adresse!

