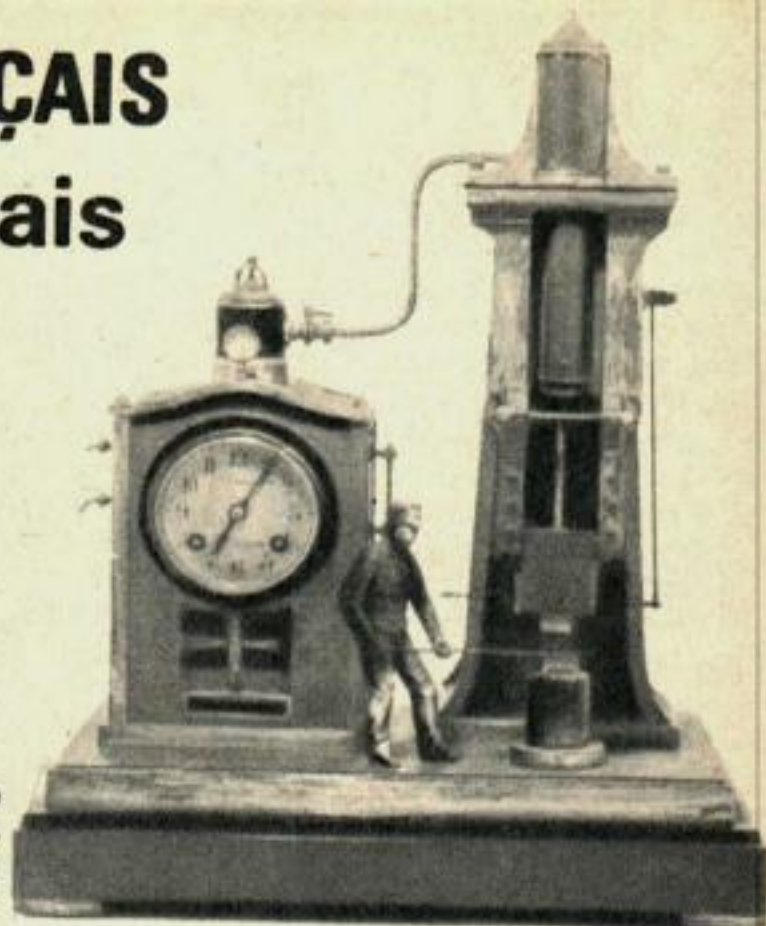


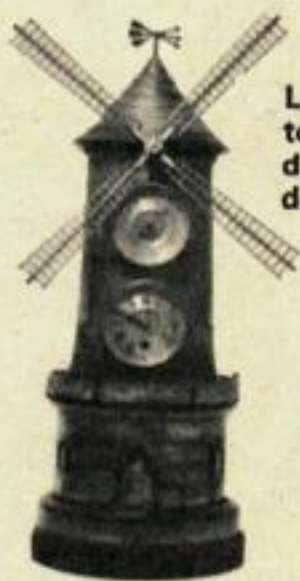
AUTOMATES FRANÇAIS ou Musée Français à New York

UN autre visage de l'automatisation : les pendules rococo du siècle dernier.

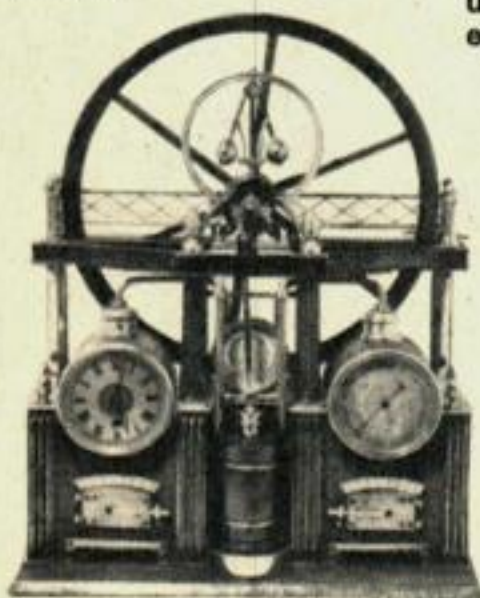
Ces chefs-d'œuvre, conservés à New-York, sont des automates : forges, chaudières, moulins et locomotives actionnent des pendules. Elles ont toutes été faites en France.



Le forgeron lève et abaisse son marteau, ce qui sert de contrepoids au balancier.



Les ailes du moulin tournent au rythme du tic-tac de cette pendule

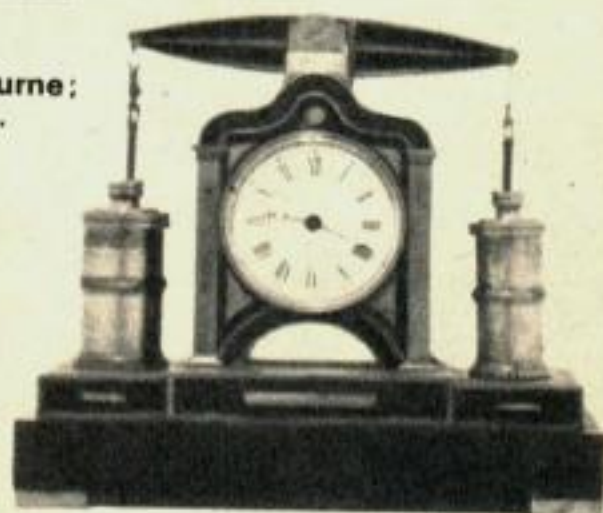


Le volant de la station génératrice tourne ; le piston monte et descend.

La machine d'imprimerie a un volant-poulie, un tambour, des rouleaux ; et le tout fonctionne...



Une autre force motrice, une autre façon de faire contrepoids.

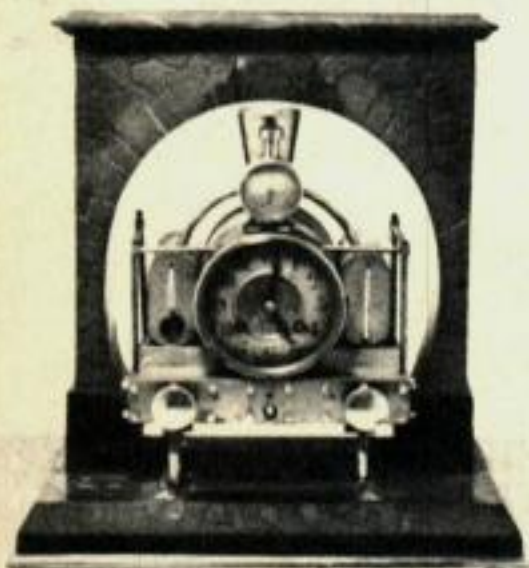


Le balancier s'abaisse et se relève actionnant le mécanisme de la pendule.



L'extraordinaire musée de New-York.

La locomotive va sortir du tunnel.



Les roues de la locomotive tournent et le piston effectue un mouvement d'avant en arrière.

Les hélices de la torpille fonctionnent.

