

Vous croyez que vous ne savez pas dessiner ? Essayez donc de faire ces

DESSINS INSTANTANÉS

D'APRÈS DES PHOTOS

Ce truc ingénieux de calquer une photo et de faire disparaître l'image produit d'une manière très magique des dessins à l'encre d'un effet très artistique

Si vous voulez vous distraire et surprendre vos amis, essayez ce petit système. Calquez directement à l'encre le sujet qui apparaît sur une épreuve photographique, puis lessivez l'image originale en laissant seulement les traits tracés à l'encre. Le résultat ressemble étonnamment à un dessin fait à main levée par un artiste.

Cette méthode n'exige qu'un matériel classique de chambre noire. On peut prendre n'importe quelle épreuve photographique, mais une photo non vernie donne les meilleurs résultats. Utiliser de l'encre noire non soluble dans l'eau et une plume fine à dessin.

Commencer par tracer les grandes lignes, puis les détails. Plus vos traits sont fins, plus l'effet final sera artistique. Lorsque l'encre a séché, tremper l'épreuve dans l'eau pendant quelques minutes.

La lessive employée est le ferricyanure de potassium qu'on trouve dans les magasins de matériel photo. Il en faut trois cuillerées à soupe dans un litre d'eau. Immerger l'épreuve dans la solution et remuer doucement la cuve pour assurer un lessivage régulier. Au bout de quelques minutes, l'image photo tourne au brun et disparaît. Lorsque l'image photo n'est plus visible, plonger l'épreuve dans de l'hypo ordinaire pendant 2 ou 3 minutes jusqu'au moment où le fond devient complètement blanc, ensuite rincer de la façon habituelle.



1. TOUT CE QU'IL VOUS FAUT pour faire des esquisses instantanées, c'est une épreuve photo bien nette, de préférence 13 x 18 cm ou plus grande, une plume fine pour dessin à l'encre, de l'encre noire non soluble dans l'eau et un pot de lessive au ferrocyanure de potassium.



2. EN CALQUANT L'IMAGE DIRECTEMENT sur l'épreuve, on obtient les contours à l'encre du sujet. Faire de petits traits rapides pour donner l'impression d'un dessin à main libre. Des traits serrés croisés réalisent les parties ombrées.



3. SEULS LES TRAITS A L'ENCRE RESTENT quand on a passé l'épreuve dans un bain de ferricyanure de potassium qui agit comme une lessive, éliminant complètement l'image photo en respectant les traits à l'encre.



4. LE RESULTAT FINAL ressemble d'une façon remarquable à un dessin à main levé à l'encre une fois que l'image photo a été lessivée. On peut y ajouter de petites retouches après le lessivage, quand on voit mieux le résultat.

PRESQUE TOUS LES SUJETS DE PHOTO conviennent comme dessin à l'encre. Ici, la méthode donne une sorte de charme étrange à une église moderne (à droite) et à une fleur (à gauche).

