

LE CHOIX D'UN PRO

par S. HOWARD.

Le choix est plus vas

UN nettoyage complet de l'ancienne peinture est d'ordinaire la première étape et la plus importante des travaux de remise à neuf. Mais il ne suffit pas d'acheter un bidon d'un produit quelconque et de le verser dessus. Il y a divers produits ; il faut en choisir un qui soit adapté au travail que l'on veut faire. Le bon produit vous fera gagner du temps, le travail sera plus facile et le résultat plus joli. Voici les questions que l'on se pose le plus souvent au sujet de ces produits, ainsi que leur réponse.

Quand faut-il utiliser un nettoyant chimique ?

Cela dépend de la surface à débarrasser de la peinture et de son état. Si cette surface est petite, et son support sain, un léger ponçage sera peut-être suffisant. Si la surface est très grande, la peinture très craquelée comme de la peau de crocodile, par exemple le mur extérieur d'une maison, le brûlage et le grattage seront peut-être aussi rapides, et en tous cas moins chers.



LES PRODUITS EN PATE collent aux surfaces verticales ou irrégulières comme ces barreaux de chaise, alors qu'un produit liquide tomberait. Mais ils prennent plus de temps pour leur application et vont moins bien pour les surfaces plates.

QUIT POUR ENLEVER LA PEINTURE

qu'on ne croirait ; pour avoir de bons résultats il faut bien choisir

Le dissolvant de peinture est tout indiqué lorsqu'il s'agit de travaux délicats, comme l'enlèvement de la peinture sur des meubles anciens, ou de vieux placards.

Le produit chimique est avantageux également sur des petits travaux d'intérieur, pour enlever une peinture endommagée sur des moulures, des plinthes, des châssis de fenêtres, des rampes d'escalier.

*D'une marque à l'autre
y a-t-il beaucoup de différence ?*

Oui, et on peut s'y tromper. Ce qui semble être le même produit vendu sous deux noms est parfois deux choses entièrement différentes. Ou bien deux ou trois produits fabriqués par la même usine peuvent être très différents.

Le meilleur moyen d'identifier les produits, c'est de se renseigner sur leur composition chimique. Certains contiennent du benzène, de l'acétone, de la cire ; ils sont très inflammables et ont tendance à laisser sur la surface traitée un film cireux qu'il faut poncer avant de passer la nouvelle peinture. Ils vont plus lentement que les autres produits.

D'autres boîtes contiennent une forte proportion de chlorure de méthylène et un émulsifiant. Ils sont ininflammables et agissent relativement vite. Quand on les enlève la surface reste propre et pourra être repeinte après un léger ponçage.

*Est-ce que la composition chimique
est la seule différence entre les produits ?*

Non, certains sont clairs et très liquides ; d'autres plus épais ; d'autres une véritable pâte.

Qu'est-ce qu'un produit « lavable » ?

C'est surtout le chlorure de méthylène qui soulève la peinture. On enlève le plus gros de la peinture ramollie en grattant légèrement, pour le reste on prend de l'eau et des chiffons rudes, ou une brosse ; et la surface est nette.

*J'ai entendu dire que ce genre de produit
était plus rapide parce qu'on peut faire partir
toute la peinture en frottant. Est-ce vrai ?*

Oui et non ; c'est vrai que l'on va plus vite qu'avec un autre solvant parce qu'il y a peu à gratter ; mais si l'eau permet d'aller vite, elle mouille le bois et il faut attendre qu'il ait séché complètement avant de repeindre.



ON PASSE LE PRODUIT LIQUIDE avec un pinceau et on attend. Il y en a deux espèces, clair et épais. Les premiers ne vont que sur les surfaces plates, ils ne pénètrent pas aussi profond que les autres.



LES PRODUITS « LAVABLES » s'enlèvent avec de l'eau et un chiffon. Ils évitent l'ennui du grattage, mais laissent la surface humide et ne peuvent s'utiliser quand on veut repeindre immédiatement.

*Que vaut-il mieux,
un produit liquide ou un produit épais ?*

Cela dépend de la surface à nettoyer. Les produits liquides sont faits pour les surfaces plates, sur les autres ils ne vont pas ; ils ne font que couler et tomber.

Par contre, les produits plus épais, liquides encore, mais plus consistants, collent à la surface et ne coulent pas. C'est un gros avantage quand on veut enlever la peinture d'une surface verticale ou arrondie, comme sur les pieds des meubles.

Les produits pâteux, qui sont encore plus épais que les précédents, offrent le même avantage de coller à la surface où on les applique, mais il faut un peu plus de temps. Ces deux genres de produits pénètrent profondément dans le bois.

Que penser d'un agent de ponçage liquide ?

Ce n'est pas du tout un produit pour enlever la peinture. C'est un produit de liaison qui nettoie et rend mates les surfaces émaillées ou vernies. Mais il n'enlève pas la peinture. On le passe, on attend qu'il sèche, et on peint par dessus. C'est pratique quand l'ancienne peinture est encore bonne et que la nouvelle ne demande pas un nettoyage complet.

Quel est le meilleur produit pour enlever le vernis ?

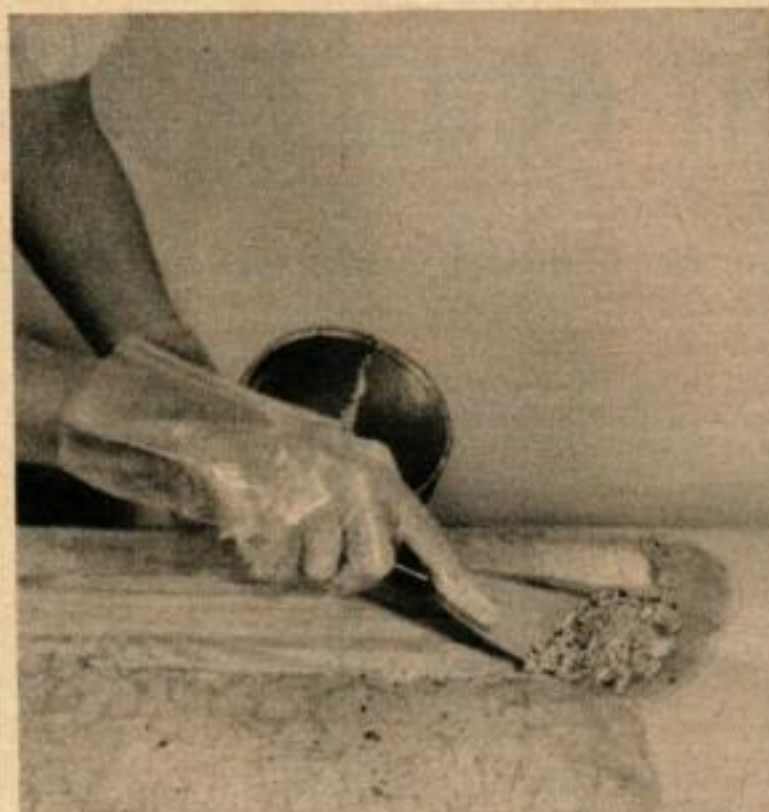
Tout produit qui enlève la peinture enlève aussi le vernis.

Et la peinture émaillée ?

Certains produits l'attaquent, d'autres non. En général les produits épais et pâteux l'enlèvent, les liquides non.

Est-ce que ces produits enlèvent aussi la laque ?

Non, mais on peut le faire facilement avec de l'alcool dénaturé ou diluant de laque, et de la laine de fer moyenne, N° 2/0.



ON GRATTE L'ESPECE DE BOUE produite par l'action du produit sur la peinture. Pour cette opération le meilleur instrument est le couteau à mastic. Portez toujours des gants en caoutchouc.

Combien de temps faut-il laisser agir le produit ?

Il faut le laisser une demi-heure environ. Ensuite essayer. Enfoncer le doigt dans la peinture ramollie (avec des gants de caoutchouc). Si on touche le bois c'est que le produit a fait son œuvre et on peut racle la peinture. Sinon il faut passer une deuxième couche de produit. C'est d'ailleurs la meilleure méthode.

RENSEIGNEMENTS SUR LES PRODUITS POUR ENLEVER LA PEINTURE

Caractéristiques	TYPES DE PRODUITS			
	Liquide	Liquide épais non lavable (chlorure de méthylène)	Liquide épais lavable (chlorure de méthylène)	Pâte
enlève l'émail		•		•
enlève les peintures synthétiques cuites		•	•	
enlève les peintures au latex		•		•
enlève les vernis et peintures à l'huile	•	•	•	•
pénètre profondément		•	•	•
est ininflammable		•	•	
est peu toxique		•	•	•
s'enlève à l'eau			•	
doit être gratté	•	•	parfois	•
s'applique sur les surfaces verticales		•	•	•
s'applique sur les surfaces horizontales		•	•	•