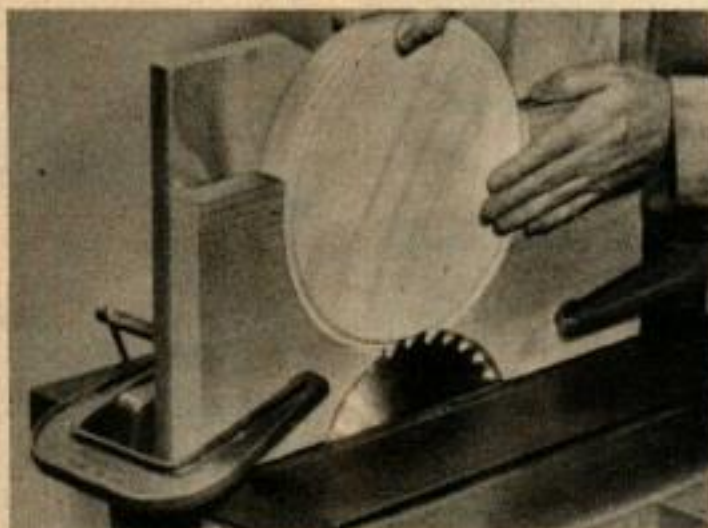


Ne vendez pas trop



Elle peut scier et refendre, bien sûr, mais elle a bien d'autres possibilités si on l'accouple à un certain nombre de montages en bois.

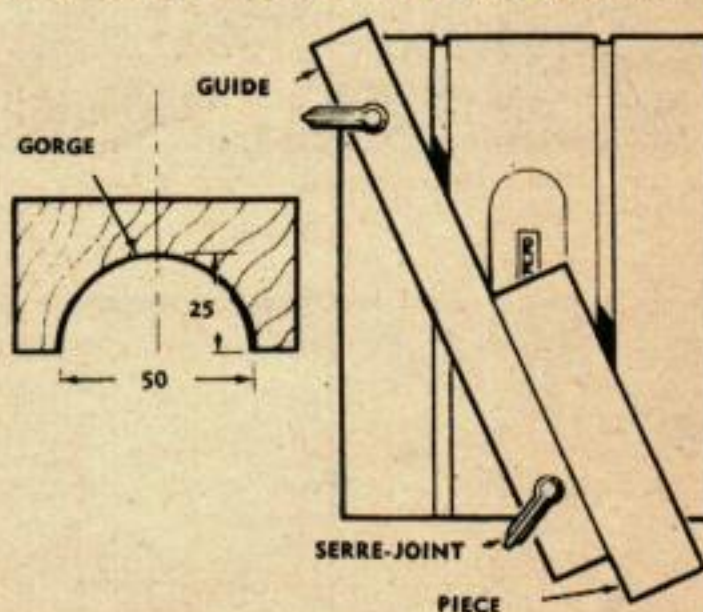
par. W. LECKEY

Illustrations techniques de Barry Wiedenkiller.



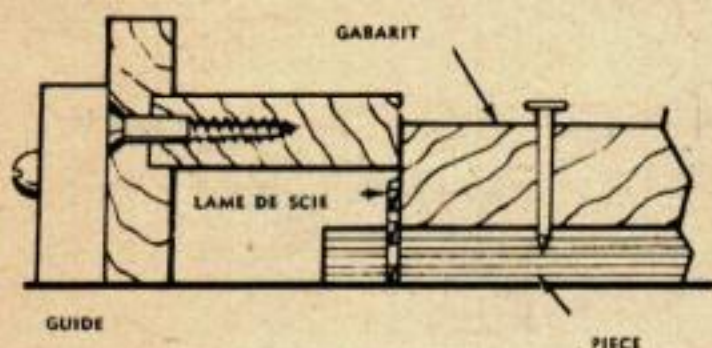
Une rainure dans un disque se fait normalement avec la toupie, mais votre scie en est bien capable ; la photo du haut montre le support qu'il faut fabriquer. Pour commencer on descend doucement le disque sur la lame, ensuite on le fait tourner lentement.

Si vous voulez découper un disque en forme de soucoupe, vous y arriverez en le tournant lentement, face en dessous sur la lame, en vous appuyant contre la planche en V fixée à la table de la scie. Vous ne faites que des passes de 1.5 mm à la fois.

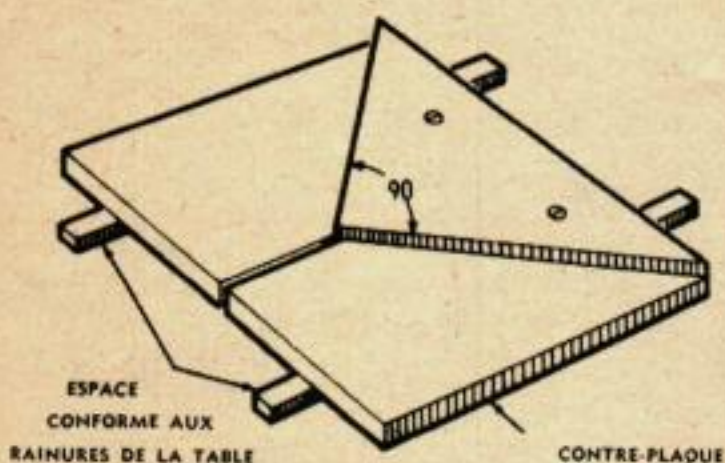


Il est possible d'exécuter des moulures en forme de gorge avec la scie en faisant passer plusieurs fois de suite la pièce en biais par-dessus la lame. Le guide doit être placé de manière que la gorge soit bien au milieu, puis on le pousse en long ou le long des autres bords. Dans tous les cas on ne fait que des passes légères, en ne taillant pas plus de 1,5 mm chaque fois. Une lame à dents combinées est préférable.

vite votre scie circulaire

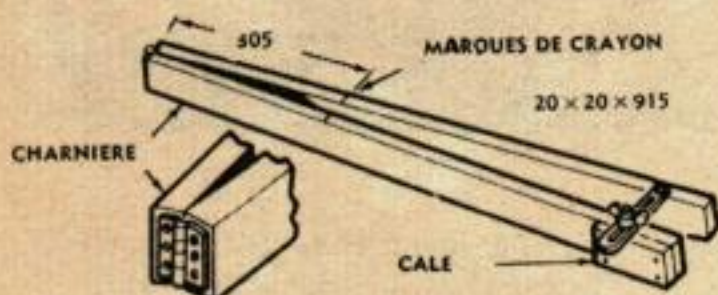


On peut faire du travail en série si on a besoin d'un grand nombre de pièces à bord droit ; que vous en fassiez 2 ou 92, chaque pièce sera exactement semblable aux autres. Pour cela il faut fabriquer un guide auxiliaire en bois que l'on fixe ou que l'on visse sur le guide de la scie et un patron de la pièce dont on veut plusieurs exemplaires. On enfonce deux pointes à travers le patron jusque dans le bois pour tenir la pièce. Comme le montre le plan, le guide en bois est aligné avec la lame, et cette lame est soulevée juste assez pour couper la planche ; il faut laisser assez de place sous le guide auxiliaire pour que la pièce passe largement dessous, et le patron doit être assez épais pour appuyer sur le guide. Si on veut, on peut découper grosso modo la planche avant de la passer à la scie.

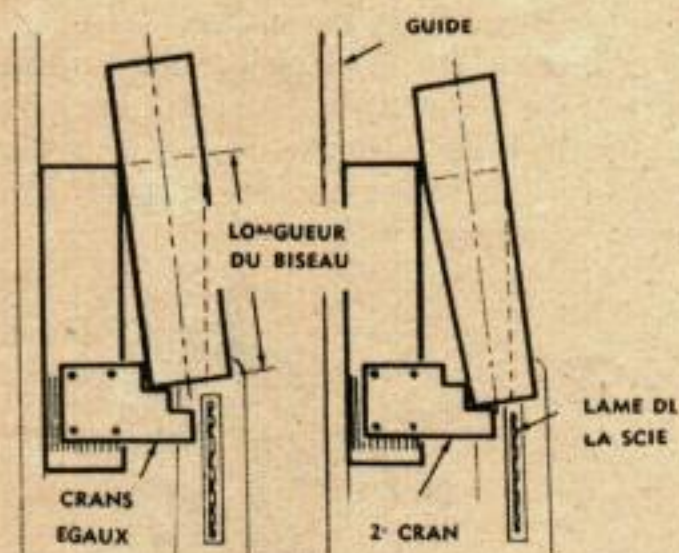


Une équerre est beaucoup plus pratique et beaucoup plus précise que la jauge d'angle pour fabriquer des onglets droits et gauches. Le plan et la photo montrent deux manières différentes d'en fabriquer une. Sous la plate-forme de contreplaqué on a fixé deux lattes ; ensuite on a taillé la fente avec la scie. Sur la plate-forme il faut placer une planche dont l'angle est exactement de 90° , avec exactement 45° de chaque côté de la fente.

Exercez-vous à bien utiliser le calibre



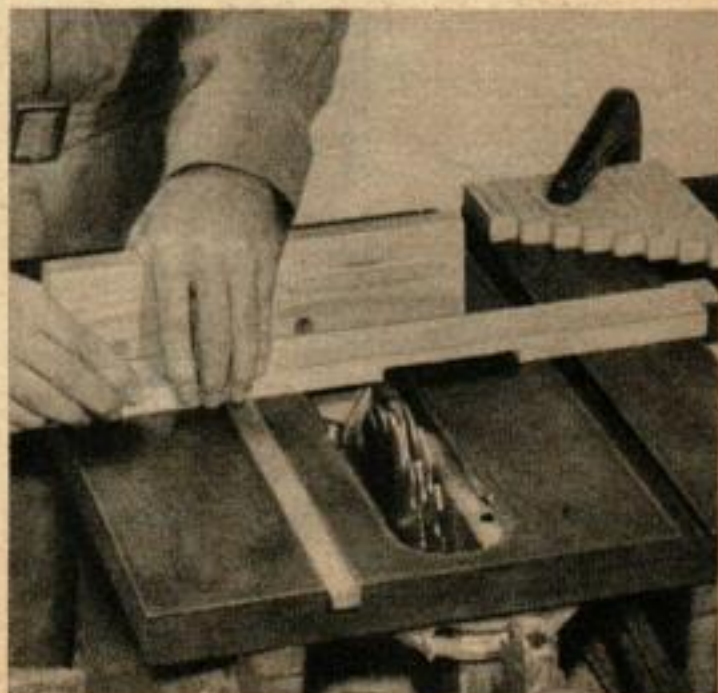
Il est difficile d'empêcher la pièce d'avancer toute seule quand on coupe un angle de plus de 45°. Un artisan habile colle une bande de papier de verre sur le guide pour que la pièce s'y accroche.



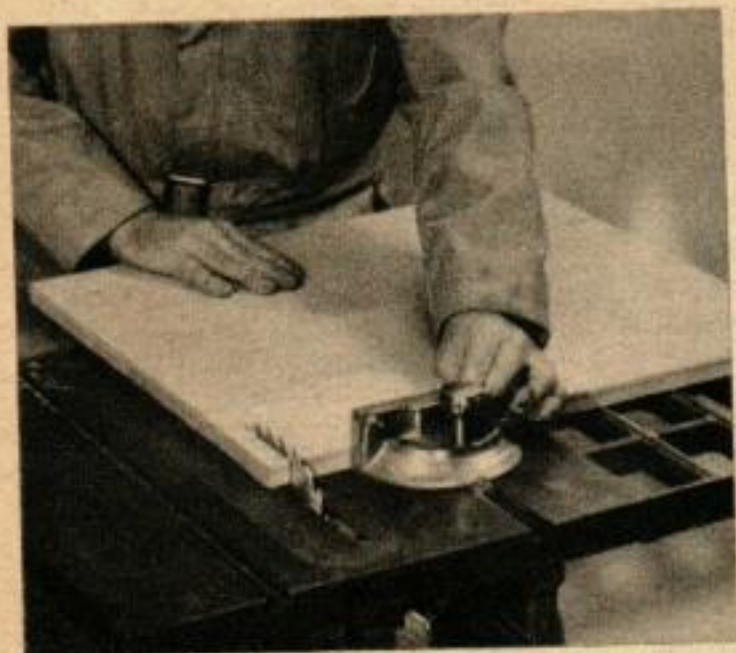
Des rainures très larges en plusieurs exemplaires seront exactement de la même taille si vous fixez un bloc en escalier dans un coin de la table. Découpez cet escalier suivant la largeur de la lame et celle de la fente à tailler. Ce bloc mesure chaque passe successive ; on avance chaque fois d'un cran, le dernier donne la largeur exacte.

Pour refendre en coin il faut fabriquer un support qui tient la pièce à l'angle voulu tandis qu'elle passe sur la lame. Le plan ci-dessus montre deux appareils : l'un se compose de deux jambes réunies par une charnière, l'autre comporte un escalier. Tous deux ont un côté droit qui s'appuie sur le guide de la scie. Pour calibrer l'appareil à charnière, on mesure la largeur entre les jambes, à 50 cm de la charnière ; 5 mm d'ouverture des jambes correspondent à une pente de 1 %.

L'appareil à escalier ne se règle pas mais il peut servir pour des pièces à double biseau, comme les pieds de table, car il donne bien la même mesure. On met la pièce sur le premier degré pour la première passe, ensuite sur le second.

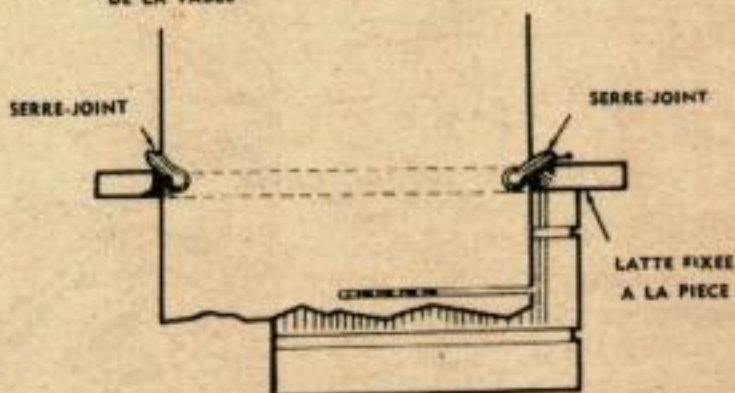
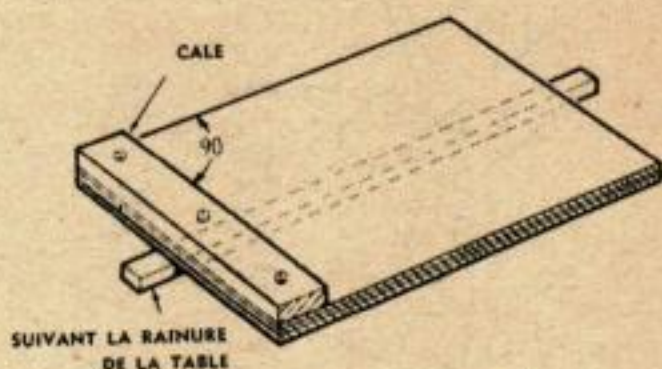


d'angles pour accélérer votre travail



Quand vous découpez un panneau large sur une petite scie, mettez le calibre d'angle en arrière de la fente, ce qui permet d'utiliser toute la largeur de la table devant la fente pour donner appui au panneau.

N'utilisez jamais le guide lui-même comme cale pour mesurer la longueur de pièces à reproduire en plusieurs exemplaires ; sinon la pièce se coincera entre le guide et la lame, et sera projetée vers vous avec force. Appuyez plutôt la pièce contre un bloc de bois fixé au guide, de manière à laisser largement la place entre le guide et la lame.



Un panneau-équerre est très pratique pour aller droit sur une pièce de forme irrégulière qui vient de la scie sauteuse ou à ruban. Ce n'est pas autre chose qu'une plate-forme coulissante munie d'un coulis qui s'engage dans la rainure de la table et porte la pièce à rectifier. Evidemment, vous ne vous servez pas du guide dans cette opération.

Cet appareil est bon pour des pièces de dimensions pas trop grandes ; si vous voulez rectifier un grand panneau de contreplaqué, il vaut mieux fixer avec des serre-joints une latte sous le panneau et l'appuyer directement contre le bord de la table. La place de cette latte est dictée par la grandeur de la table, en ajoutant ce qui sera enlevé du panneau.