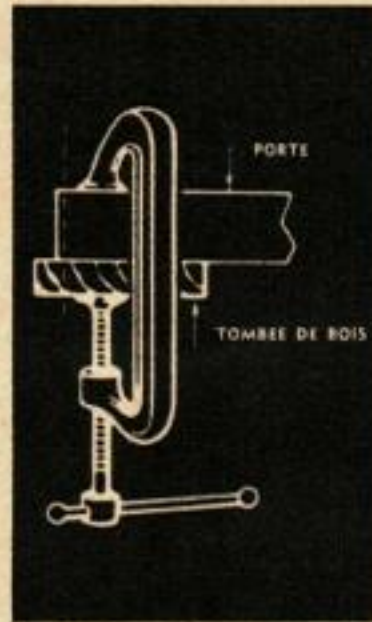
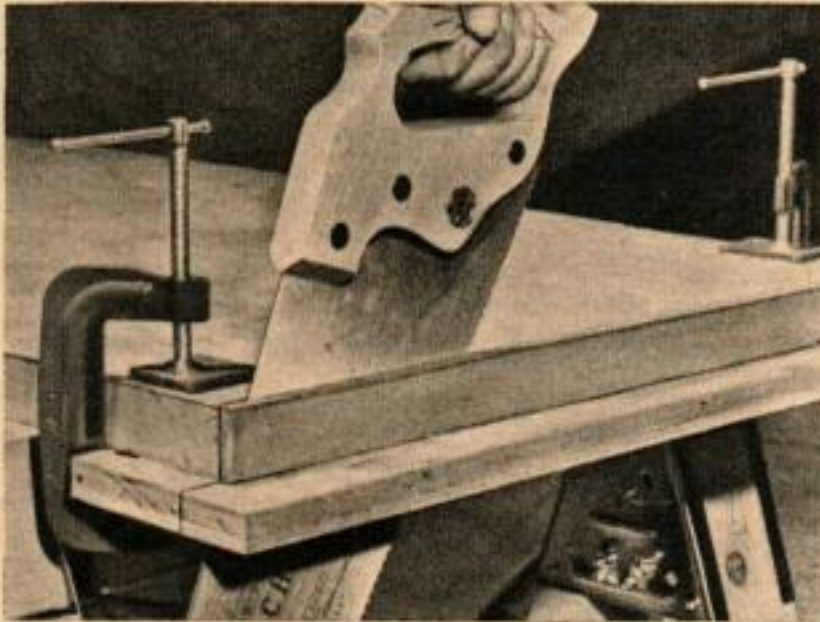
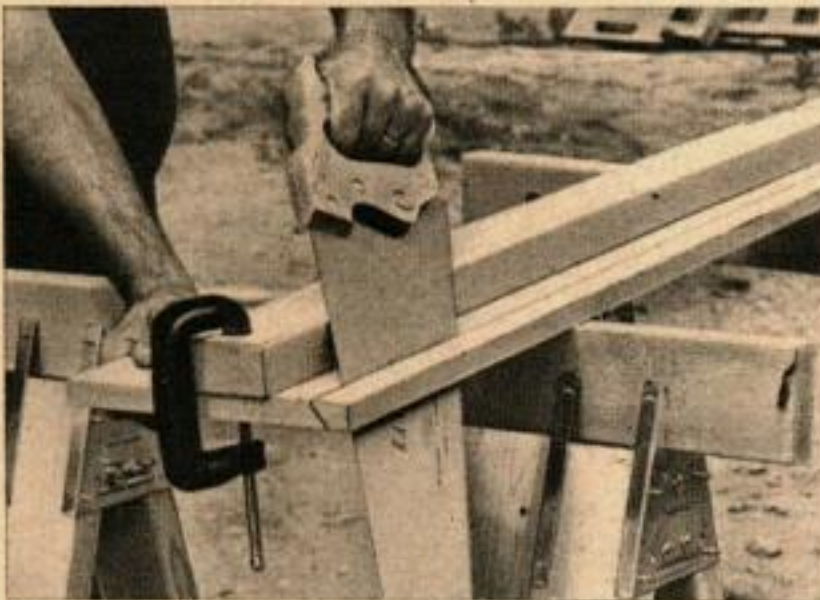


Tuyaux pour

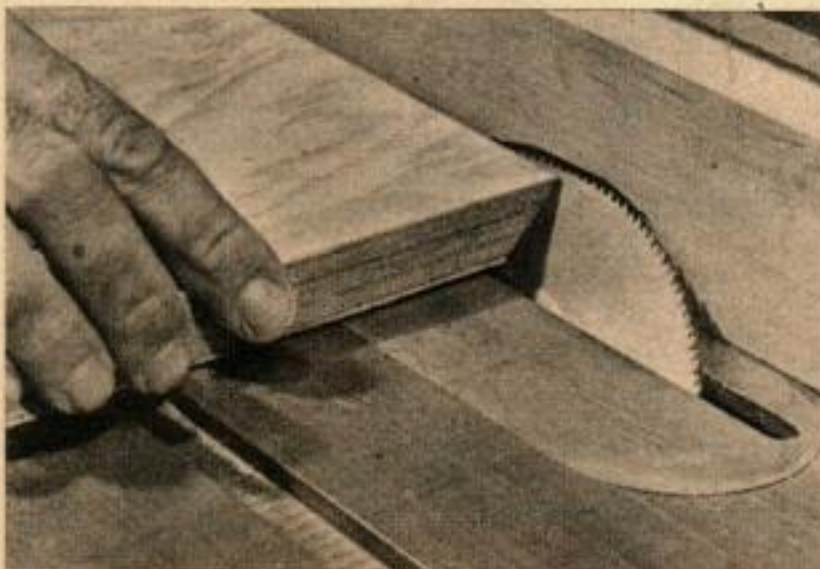
12 tuyaux qui vous permettent de faire aussi bien que les spécialistes les petites choses simples



POUR COUPER UNE petite partie au bas d'une porte avec une scie à main, il faut résoudre deux problèmes : guider la scie pour qu'elle ne dévie pas et ne pas arracher des morceaux sur le côté opposé. Les deux problèmes sont résolus en fixant un morceau de bois en dessous. Tandis que le morceau de bois cale la scie, elle ne peut arracher le vernis et ne peut dévier.



IL FAUT UNE MAIN FERME et du coup d'œil pour tailler un biseau bien droit en travers d'une planche large avec une scie à main. Si vous fixez un morceau de 50 x 100 sur le dessus de l'ouvrage pour y appuyer la scie tout le long du biseau, ce n'est pas très difficile. La cale doit être placée suivant le biseau qu'on veut faire, à la bonne distance.

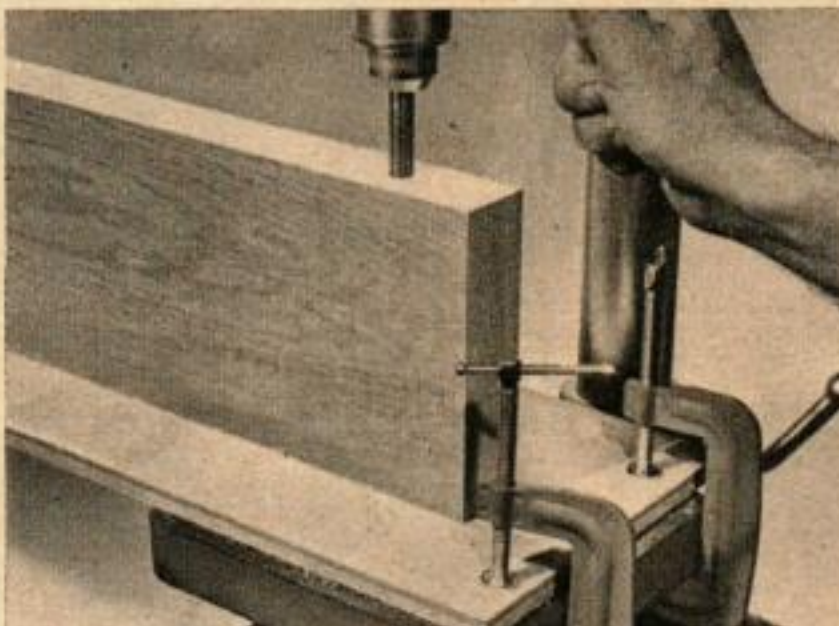


COMMENT ARRANGEZ-VOUS VOTRE SCIE d'établi de façon à tailler un onglet parfait suivant le bord droit d'une feuille de contreplaqué ? Placer d'abord une barre de bois contre la réglette de la scie, puis avec la lame inclinée à 45° et relevée de 2 cm, appuyer progressivement la réglette contre la lame en rotation juste assez pour planter les dents dans la barre de bois. La réglette servira ainsi d'appui à l'onglet sur toute sa longueur dès qu'il a été taillé.

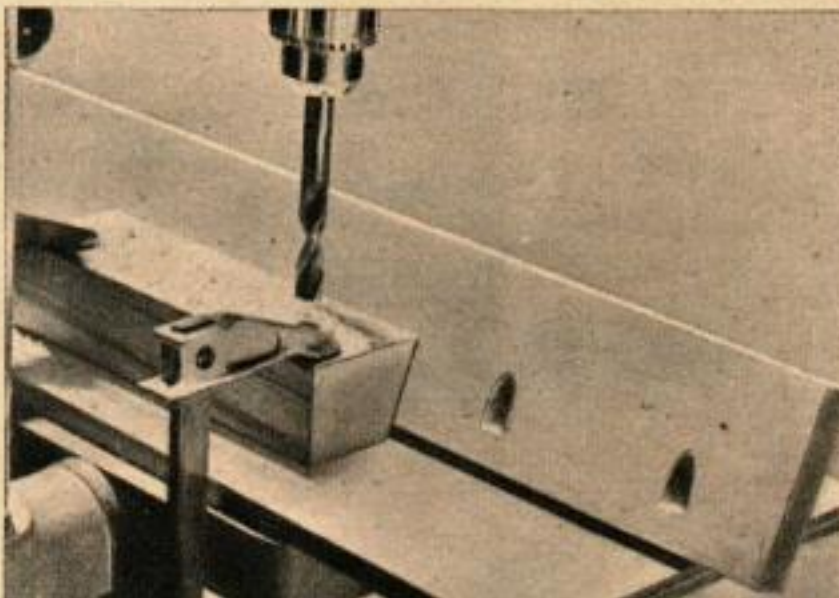
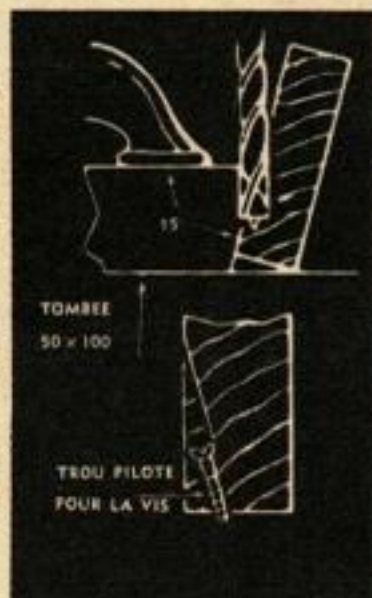
travailler le bois

SOUS pouvez percer un trou d'un seul côté de la planche et faire un beau gâchis, ou vous pouvez le percer des deux côtés et faire du beau travail. C'est l'un des petits trucs qui sont employés par tous les artisans expérimentés. Les douze techniques simples qui sont exposées ici facilitent les ouvrages délicats, permettant de faire du travail net, et, si vous les connaissez déjà, vous êtes vraiment un expert.

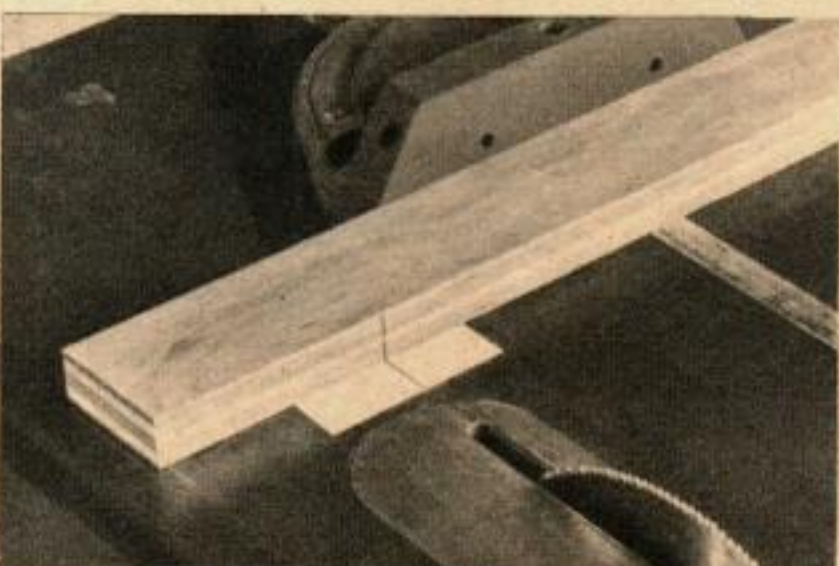
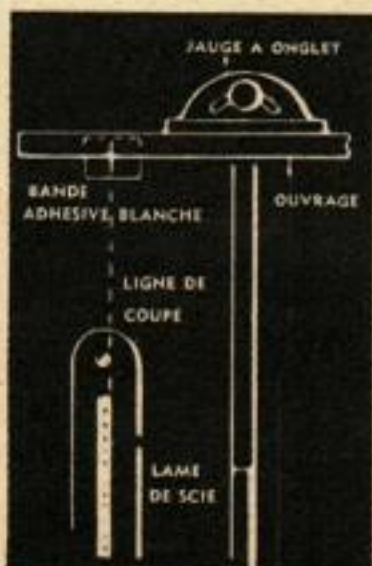
LES TROUS PERCES dans l'épaisseur d'une planche large seront bien droits si vous employez ce moyen. Montez un plateau en bois sur la perceuse d'établi et percez dessus un trou pour une cheville de même calibre. Ensuite, sans rien changer au montage, percez un trou arrêté dans l'épaisseur de l'ouvrage et emmanchez l'ouvrage sur la cheville. Ensuite, percez un trou du côté opposé pour tomber juste sur le premier trou.

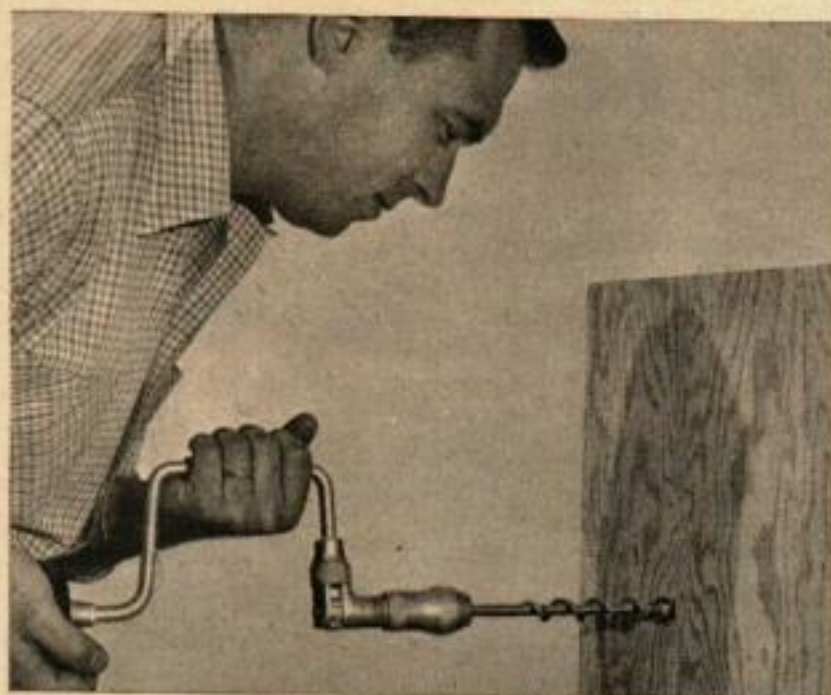


DES POCHES A VIS pour fixer les dessus de table sont taillées sans bavure dans les bordures de la table avec un dispositif simple formé d'une cale à biseau taillé dans une pièce de 50x100 qu'on fixe sur le plateau de la perceuse d'établi. Le réglage de profondeur étant bien fait, l'ouvrage est simplement appliqué contre la face inclinée de la cale. En perceant en biais, la mèche forme une poche à épaulement pour la vis.

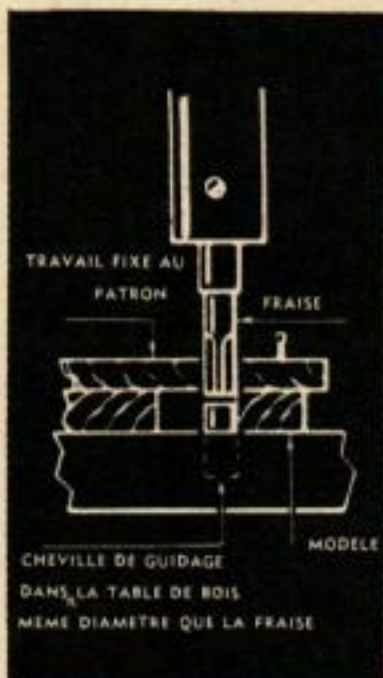
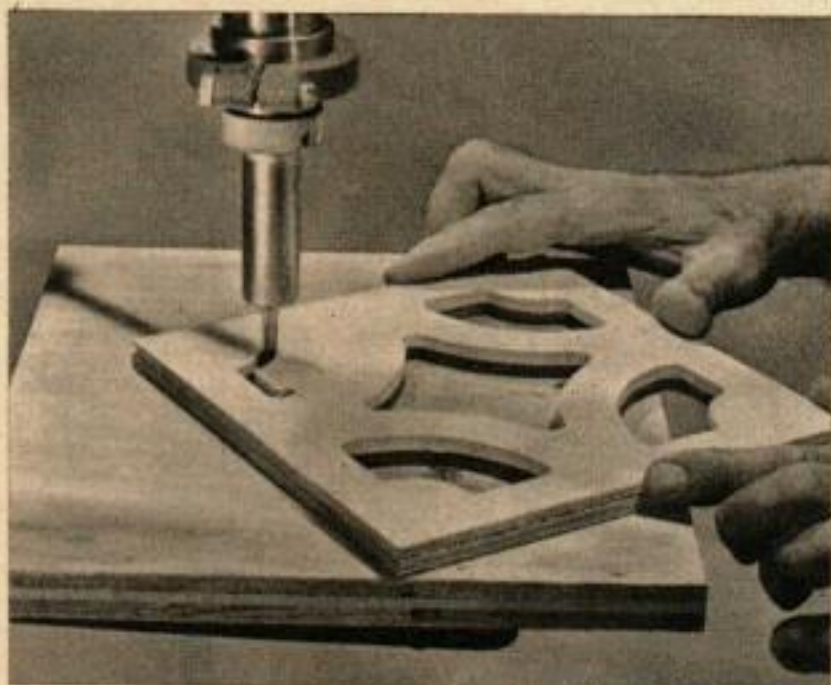


POUR TAILLER AVEC PRECISION sur une scie d'établi, il faut avoir une ligne de repère qui permet d'aligner la ligne marquée sur l'ouvrage pour être taillée. Collez un morceau de bande adhésive blanche sur le plateau devant la lame et faites dessus une marque alignée avec la lame. Vous pouvez diriger l'ouvrage sur la tâche faite par la lame.

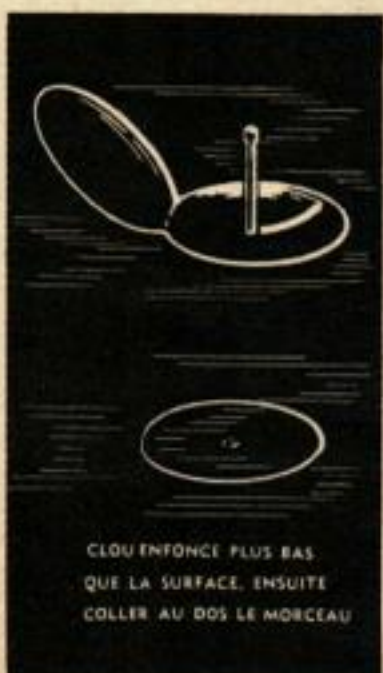
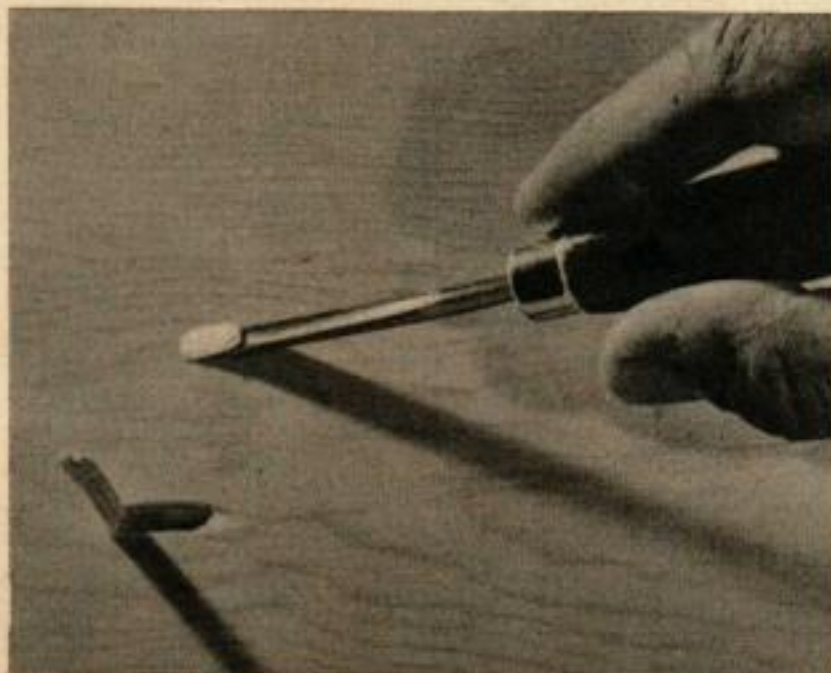




**IL N'EST PAS TOU-
JOURS POSSIBLE DE
PERCER** un trou des
deux côtés de l'ouvra-
ge, mais lorsque cela
est possible, vous pou-
vez employer le moyen
suivant pour faire un
trou parfait. Commen-
cez par percer d'un
côté jusqu'au moment
où la pointe de la
mèche sort de l'autre
côté. Sortir alors la
mèche, retourner la
planche et achever le
trou par l'autre face.
De cette manière, on
n'arrache pas le bois.



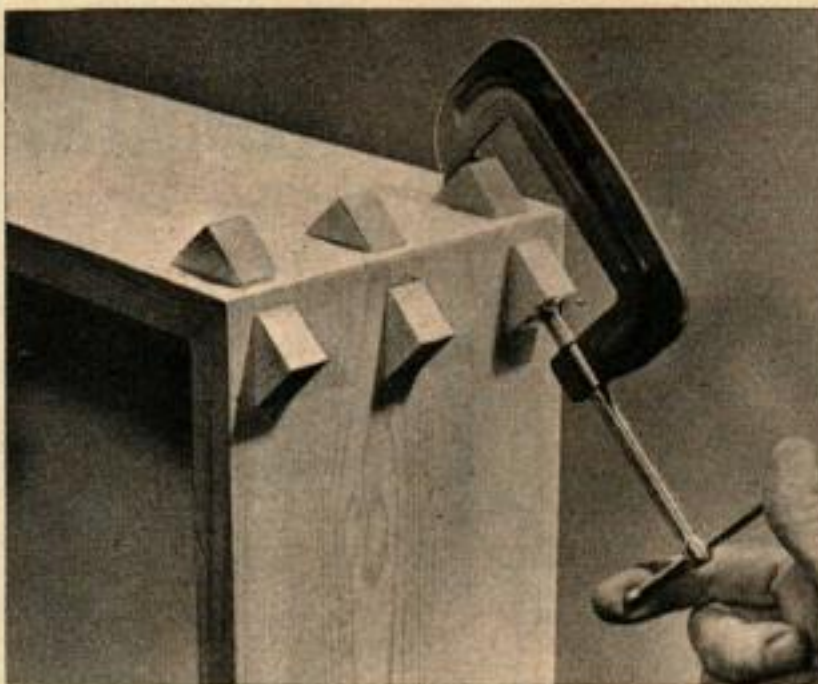
**LA PRODUCTION EN
SERIE** de pièces ajou-
rées ou taillées en
creux, à l'aide d'une
perceuse d'établi, est
facile avec des dispo-
sitifs simples et un
canevas. Fixer d'abord
une planche sur le
plateau. Ensuite, avec
une mèche de 6 mm
montée sur le mandrin,
percer un trou dans
le plateau en bois pour
y planter une cheville
de guidage. Ensuite, le
canevas cloué sur l'ou-
vrage est guidé par la
cheville pour découper
une reproduction.



**UNE MANIERE AS-
TUCIEUSE** de cacher
les têtes de clous est
de les enfouir sous un
morceau de bois taillé
avec une gouge à
sculpter qu'on recolle
en place après avoir
enfoncé le clou dans
le creux. Quand la
surface est vernie, il
est pratiquement im-
possible de distinguer
la pièce rapportée.

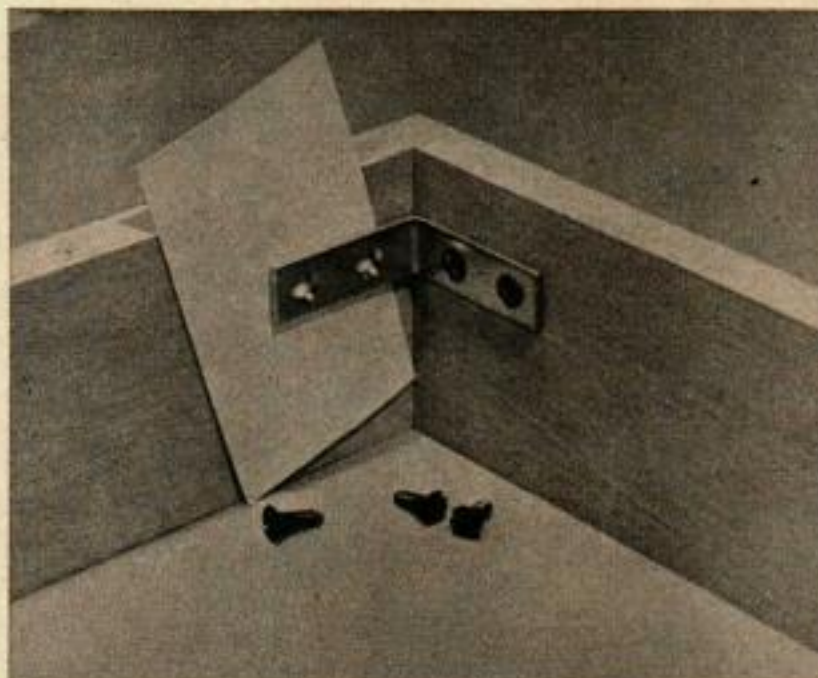
IL EXISTE BIEN DES SERRE-JOINTS spéciaux avec des mâchoires pivotantes barbelées pour maintenir les onglets qui doivent être collés, mais il est possible aussi de se servir pour cela de serre-joints en C en collant plusieurs cales triangulaires de part et d'autre du joint. Ces cales sont assez solides pour bien serrer le joint et peuvent ensuite être enlevées au ciseau. Poncer la surface à fond.

BLOCS DE COLLAGE TRIANGULAIRES



LORSQUE DES DES- SUS DE TABLE ET AUTRES planchers larges sont constitués par la juxtaposition de pièces de largeurs variées, il y a deux choses qu'il ne faut pas oublier quand on les colle l'une contre l'autre. D'abord, le fil du bois sur le dessus doit alterner d'une pièce à l'autre; ensuite, les serre-joints doivent être placés alternativement d'un côté et de l'autre. Ces deux précautions empêchent la formation de creux et les déformations.

CHANGEMENT D'ORIENTATION DU GRAIN



LES JOINTS A PLAT qui sont renforcés par des cornières métalliques peuvent être bien serrés si l'on interpose une plaque de carton avant de les poser. Placer le carton sous une branche de la cornière, tandis qu'on visse l'autre. Il reste ainsi un vide qu'on supprime en vissant l'autre branche, le joint étant serré du même coup.

CALE DE CARTON

