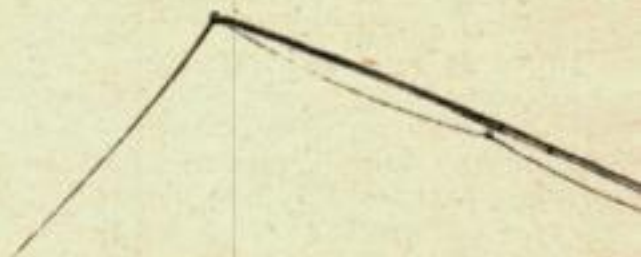




ELLIS NEWMAN, lanceur de démonstration et professeur, travaille avec un étudiant ; il tient la canne en position correcte dans un lancer à la volée. Sa méthode révolutionnaire simplifie le lancer et permet à un novice de commencer à pêcher sur un lac ou une rivière le premier jour de son entraînement.



Apprenez en moins d'une heure la

Voici, enfin, l'ABC de la pêche au lancer, avec une méthode si simple que vous pourrez l'apprendre tout seul.

Par L. CARVER

EST-IL bien vrai, comme on l'entend dire, que pour apprendre la pêche au lancer, il faut au moins cinq ans ?

Sans doute, si l'on veut maîtriser cet art à la perfection, cela peut prendre des années, et je connais des experts qui y ont passé presque toute leur vie ; et ils sont encore en train d'apprendre. Mais un débutant tout à fait novice peut en une heure en apprendre assez pour lancer sa mouche dans un lac ou sur une rivière, et si le poisson veut mordre, il en aura sa part comme les experts.

Ellis Newman, un gros bonhomme de plein air à la voix douce, qui partage son temps entre des démonstrations de lancer dans des concours sportifs et son camp de pêche à Livingston Manor, N.Y., a mis au point une méthode qui est simple et infailible.

L'idée fondamentale de la pêche au lancer est de poser à la surface de l'eau une fausse mouche, de telle manière qu'elle paraisse vraie à une truite prudente mais affamée. La canne et la ligne sont les instruments qui doivent amener la mouche là. La fonction du moulinet n'est que de garder du fil en réserve et de le rentrer quand vous luttez avec le poisson.

La ligne pour la mouche est spécialement prévue à cet effet. Elle est lourde pour compenser le manque de poids à son extrémité, et elle s'amincit en allant vers le bout, là où elle est attachée au fil de soie fin ou au monofil qui porte la mouche. Pour pêcher à la mouche sèche, la ligne est traitée pour flotter sur l'eau.

La canne à mouche est en général plus longue que pour la pêche ordinaire ou à la cuiller, les anneaux sont plus grands pour que le fil puisse coulisser librement, et le scion (extrémité) est plus flexible, ce qui envoie la mouche plus loin.

Le débutant peut s'équiper complètement, et acheter la canne, le moulinet, la ligne et le bas de ligne, ainsi qu'un assortiment de mouches, pour moins de 125 F. Et avec le système simple de Newman, que nous reproduisons dans ces pages, vous pouvez apprendre tout seul. Vous n'avez pas même besoin d'un lac ou d'une rivière ; vous pouvez vous entraîner en pleine ville sur une pelouse ou sur la terrasse de votre maison.

Une position correcte est de première importance. Faites voir que vous êtes prêt à lancer : votre pied gauche va vers l'extérieur, comme pour lancer un ballon et le corps se plie légèrement vers la droite. Non ! C'est faux !

Maintenant placez-vous sur une ligne imaginaire, les pieds écartés d'environ 30 centimètres. Avancez votre pied droit pour que son talon soit aligné avec le gros orteil du pied gauche. Puis exécutez un lancer imagi-

LA POSITION EST PRIMORDIALE. Le pied droit est toujours un peu en avant. La canne est tenue avec souplesse et fermeté de la main droite, le pouce au-dessus. On déroule dans les quatre mètres de fil du moulinet, et on enroule sur les doigts de la main gauche, qui les éloigne de la canne pour ne pas les embrouiller au cours du mouvement.

pêche au lancer

naire. Remarquez comment le bras se meut dans un plan, vers le haut et vers le bas, sans aucune torsion du corps. Cette position éliminera la possibilité d'embrouiller la ligne en réserve, que l'on tient dans la main gauche, avec la canne ou le moulinet.

Cette position est de la plus haute importance pour le débutant. Le pied droit toujours en avant du gauche. Ceci est inversé, bien sûr, si vous êtes gaucher.

Nous allons apprendre deux techniques ; nous appellerons la première le « rouleau » et la deuxième la « volée ». Vous prenez la canne en main. Tenez-la sans crispation, mais fermement, de la main droite, le pouce posé sur le dessus. Pointez-la droit devant vous, le haut légèrement relevé au-dessus de l'horizontale. Puis déroulez un peu de fil du moulinet, avec la main gauche, en le tenant en boucles d'environ 45 centimètres de hauteur.

En faisant balancer le haut de la canne et en laissant filer la ligne, vous pouvez en lancer jusqu'à 7 mètres sur l'eau. Rattrapez le mou avec votre main gauche pour que la ligne soit juste devant vous.

Vous êtes prêt à essayer votre premier « rouleau ».

C'est une technique que l'on utilise sur les rivières ou les étangs, quand des arbres ou des buissons épais empêchent le lancer à la volée.

La plupart des pêcheurs ajoutent ce procédé à leur répertoire quand ils ont fait l'expérience des endroits trop encombrés, mais Newman l'utilise dès le début, parce



La volée



A) **PIED DROIT EN AVANT**, laissez dériver deux longueurs de fil devant vous. Décontractez-vous, la canne un peu au-dessus de l'horizontale.



B) **APPUYEZ LE COUDE** au corps. Raidissez l'avant-bras et le poignet. Penchez la taille, la canne se rapproche de l'eau. Préparez-vous à compter « Un ».

C) **LE COUDE TOUJOURS AU CORPS**. Le bras se plie au coude tandis que vous comptez « Un » et que vous relevez le corps, ce qui amène la canne au-dessus de votre tête et soulève la mouche de l'eau. La ligne vole en l'air.



D) **HALTE ! NE BOUGEZ PAS !** Restez sur place en criant « ET » pour donner à la ligne le temps de s'étirer.



E) **CRIEZ « DEUX »** et ramenez le corps en avant, et la canne presque horizontale. Le bras se plie au coude, mais l'avant-bras et le poignet sont rigides et le coude toujours collé au corps.

qu'il est facile, et qu'il permet au novice de mieux acquérir le contrôle de sa canne et de sa ligne.

En position, le pied droit en avant, la canne horizontale, donc parallèle au sol, et environ 7 m de fil flottant directement devant vous, relevez lentement le haut de la canne et ramenez la ligne vers vous. Tenez la canne de manière que son sommet soit au-dessus

et en arrière de votre tête, dans une position qui serait « Onze heures » s'il s'agissait des aiguilles d'une montre.

La ligne va descendre en courbe de l'extrémité de la canne jusque vers votre pied droit (voir le dessin B, page 56). Appuyez votre coude droit contre le corps. Puis, en gardant l'avant-bras et le poignet aussi raides que possible, rabaissez la canne rapidement, exac-

Le rouleau

A) **LE PIED DROIT** un peu en avant. Déroulez environ 7 mètres de ligne et laissez-la dériver juste devant vous. Canne horizontale.

B) **LEVEZ LA CANNE** lentement et mettez-la en position « Onze heures ». La ligne descend en courbe du haut de la canne vers votre pied droit et vers l'eau.

C) **L'AVANT-BRAS RAIDE**, abaissez la canne vivement, comme pour écraser une mouche. La ligne peu tendue va s'enrouler, lever et lancer la mouche.

tement comme vous le feriez pour écraser une mouche. N'allez pas jusqu'au-dessous de l'horizontale. La courbure de la ligne va se transformer en une boucle, qui va prendre délicatement la mouche à la surface de l'eau et la déposer un peu plus loin, bien au-delà de l'extrémité de la canne.

C'est tout pour le rouleau. Il paraît facile, et il l'est. Il est aussi très pratique et utilisé

par les experts dans les endroits encombrés, et vous pouvez pêcher presque dans toutes les rivières et prendre du poisson avec cette seule technique.

Le lancer à la volée est presque uniquement une question de rythme et vous l'apprendrez en quelques minutes.

Ce que vous voulez faire, c'est de retirer

(Suite page 119)

Apprenez en moins d'une heure la pêche au lancer

(Suite de la page 57)

la mouche de l'eau, de la balancer par-dessus votre tête, et de la relancer sur l'eau, en la laissant tomber comme si un insecte vivant venait de se poser sur la rivière.

Dans ce genre de lancer, la difficulté viendrait tout entière d'une ligne pas assez tendue, parce qu'alors on ne peut la diriger. Apprenez à l'éviter dès le début, et vous n'aurez plus de difficultés quand vous ferez des progrès. Au lieu de lancer la mouche en l'air de n'importe quel point et dans n'importe quelle position de la ligne, baissez l'extrémité de la canne et ramenez le fil en l'enroulant à larges boucles de la main gauche, ceci jusqu'à ce que le scion et la ligne soient autant que possible en ligne droite vers la mouche. Alors tirez lentement la mouche vers vous en levant la canne, ce qui mettra cette dernière dans la position voulue, c'est-à-dire un peu au-dessus de l'horizontale.

La volée

C'est le moment d'essayer la volée. Vous avancez le pied droit. La canne est un peu au-dessus de l'horizontale (fig. A, page 57). A peu près deux longueurs de canne de fil sont déroulées; pas de mou dans la ligne.

Les mouvements que nous allons décrire vont paraître exagérés. Mais c'est la méthode de Newman, et elle est faite pour donner un parfait contrôle dès le début.

Appuyez le coude droit contre le corps, fortement; le bras est perpendiculaire à l'épaule. Penchez le buste légèrement en avant (fig. B). L'avant-bras et le poignet restent rigides, pas de torsion du poignet.

Comptez « un ». Criez-le fort. Redressez-vous brusquement, rejetez la tête en arrière. Ceci fera lever automatiquement la canne et concentrera le mouvement dans le coude. Arrêtez la canne dans la position où elle marquerait 11 heures, si c'était l'aiguille d'une horloge (fig. C).

Ne bougez plus.

La ligne est en l'air et elle vole vers l'arrière par-dessus votre tête.

Criez « et ». Ceci donnera une seconde à la ligne pour se tendre complètement derrière vous (fig. D).

Criez « deux » et ramenez le corps en avant, penchant légèrement la taille, le coude toujours contre le corps. La canne retourne automatiquement à sa première position, faisant un petit angle au-dessus de l'horizontale (fig. E). La ligne descend vers l'eau, la mouche suit et touche la surface avec le naturel d'un insecte qui se pose.

Essai gratuit!

J'AI COMPRIS
la RADIO et la TELEVISION grâce à
l'ÉCOLE PRATIQUE D'ÉLECTRONIQUE

Sans quitter votre occupation actuelle, et en y consacrant 1 ou 2 heures par jour, apprenez la radio qui vous conduira rapidement à une brillante situation.

Vous apprendrez montage, construction et dépannage de tous les postes.

Vous recevrez un matériel ultra-moderne : transistors, circuits imprimés et appareils de mesure les plus perfectionnés qui resteront votre propriété.

Sans aucun engagement, sans rien payer d'avance, demandez la

première leçon gratuite!

Si vous êtes satisfait, vous ferez plus tard des versements infimes de 20 F à la cadence que vous choisirez vous-même. A tout moment vous pourrez arrêter vos études sans aucune formalité.

Notre enseignement est à la portée de tous et notre méthode vous émerveillera.

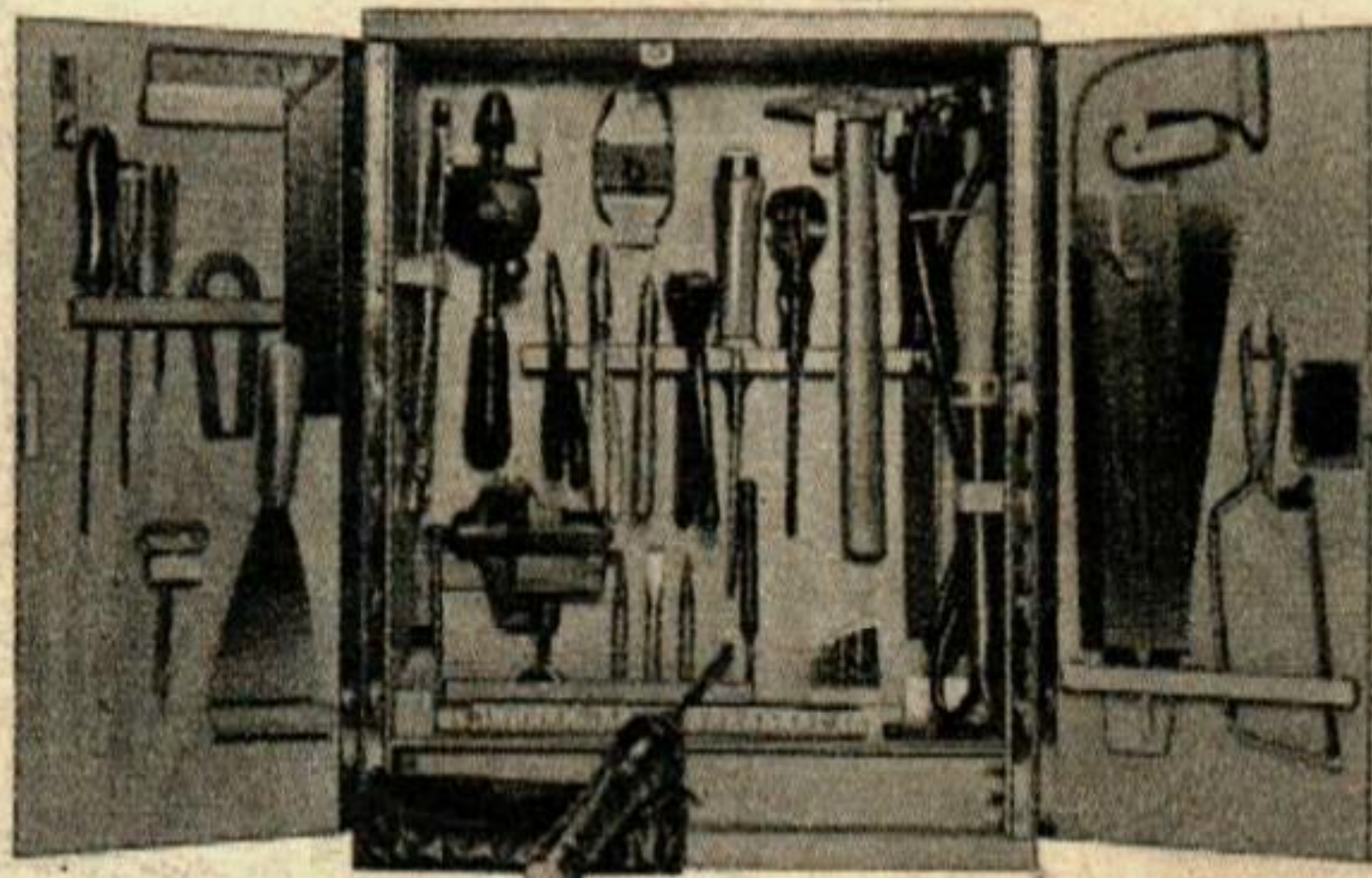


**ÉCOLE PRATIQUE D'ÉLECTRONIQUE
RADIO - TÉLÉVISION**

11, RUE DU 4-SEPTEMBRE - PARIS (2^e)

J'offre à tous les lecteurs de MÉCANIQUE POPULAIRE

Pendant 15 jours seulement (en raison du prix très bas) le formidable "ATELIER 100 pièces" et accessoires avec son armoire en hêtre 48 x 37 x 13 cm, le tout au **PRIX INCROYABLE** de 199 F au comptant ou à **CRÉDIT** avec de très **GRANDES FACILITÉS** de **PAIEMENT**. Tous nos outils sont **GARANTIS 1 AN**. Remplacement ou échange sur simple demande de tout outil jugé défectueux. **REMBOURSEMENT IMMÉDIAT INTÉGRAL** en cas de non satisfaction.



CADEAU - Les 100 premières commandes recevront un magnifique **TOURNEVIS LUMINEUX JAPONAIS**. Vite écrivez à **BENZ et Cie, 16, bd Ste-Agathe, NICE (A.-M.)**

BON à découper

Veuillez me faire parvenir sans aucun engagement de ma part, la documentation illustrée et détaillée en couleurs de votre "armoire 100 pièces" avec toutes indications utiles concernant les facilités de paiement. Il est bien entendu que j'aurai droit au cadeau en cas d'achat.

MP 1

NOM _____

ADRESSE _____

● ÉCONOMIQUE ● EFFICACE ● DURABLE

Pour tous travaux d'aménagement
extérieur ou
intérieur



Saprofol
Rouleaux d'aluminium ondulé permettant
de couvrir 40 m² d'un seul tenant. 1 m.,
1 m. 25, 1 m. 50, 1 m. 90 de large. Sert au
bardage, à la couverture des poutilliers,
clapiers, cabanons, garages, etc. Inoxy-
dable. Frais en été. Chaud en hiver. Pose
facile par l'utilisateur.

Sanomica



Rouleaux d'aluminium surfacé, lisse
ou embouti en forme de carreaux.
Revêtement de murs et plaques de
protection. Garanti jusqu'à 250°. 100%
inoxydable. 5 couleurs. Pose facile
par l'utilisateur.

Existe également aluminium strié,
pointe de diamant, martelé ou lisse.



Profilés Aluminium

Pour assurer une finition parfaite
le bricoleur, même le plus minu-
tieux, dispose d'une gamme de
profilés aluminium répondant à
tous les besoins.

Documentation G. 19
sur demande à :

SEBS

En vente :

10, rue des Filles-du-Calvaire, PARIS 3^e

Négociants en Matériaux de Construction, Quincailleries.

**à tous problèmes :
une solution aluminium**

**Plus
d'étiquettes!**

IMPRIMEZ
DIRECTEMENT
TOUS VOS OBJETS
EN TOUTES MATIÈRES

avec le procédé à l'

**ÉCRAN
DE SOIE**

**MACHINES
DUBUIT**

60, Rue Vitruve, PARIS 20^e. MEN. 33-67

Un rythme juste est l'essentiel. « Un et deux ». Si l'on ramène la ligne sans lui donner le temps de se dérouler complètement, le résultat ressemble à un coup de fouet. La ligne ne marchera pas, et peut-être la mouche se détachera. Mais si vous attendez trop, le fil peut bien tomber derrière vous.

Pratiquez donc cet exercice jusqu'à bien savoir le temps qu'il vous faut. Vous y arriverez en faisant de faux lancers. Avant que le fil et la mouche ne touchent l'eau, ramenez-les en arrière, comptant tout haut, et gardant la ligne en l'air en travaillant sur le rythme « un et deux et un et deux ».

Quand vous obtenez un résultat satisfaisant, prenez quelques boucles de fil dans la main gauche. Reprenez le lancer, gardez la mouche en l'air, mais maintenant donnez un peu de fil avec la main gauche à chaque faux lancer. Comme la longueur du fil augmente, il faut aussi allonger légèrement la pause qui lui permet de se dérouler. Quand tout le fil est en l'air, laissez-le aller cette fois sur l'eau. Car finalement c'est le but de ce lancer : donner assez de fil et envoyer la mouche à l'endroit où vous voulez qu'elle se pose.

N'essayez pas de sortir trop de fil. Une ligne à mouche peut faire 30 mètres, mais dans une rivière on pêche toujours à environ 15 mètres. Quand vous possédez à fond les mouvements du lancer à la volée, vous pouvez cesser les mouvements du corps exagérés, et lancer rien qu'avec le bras ; mais souvenez-vous en bien : pas de mouvements du poignet. Le bras, depuis l'épaule jusqu'à la main doit être utilisé comme deux tiges articulées au coude.

L'art de la douceur

Un des principes du lancer de la mouche est de poser la ligne sur l'eau avec autant de douceur que possible, pour ne pas effrayer le poisson. Et là vous entrez dans l'art du lancer, cet art qui vient de la pratique.

Vous voudrez aussi placer la mouche juste sur le but ; c'est là que la pêche au lancer prend le dessus sur les autres manières de pêcher. La capture du poisson en devient presque secondaire ! Le principal est de mettre la mouche exactement à l'endroit prévu. Ceci, vous pouvez l'apprendre sur votre pelouse, ou sur votre terrasse, avec une cuillère comme but.

En une heure, vous pourrez commencer à pêcher, et à partir de là, il n'y a aucune limite à vos progrès, il suffit de vous exercer.

Ellis Newman peut lancer ses trente mètres de fil sans avoir de canne, rien qu'avec ses mains. Ou bien avec deux cannes dans la même main. Je l'ai regardé lancer des deux mains à la fois, ou d'une manière alternée, l'une étant en avant quand l'autre était en arrière.

C'est le sommet de l'art, mais Newman le tout premier admet que cet art n'impressionne pas du tout le poisson. Bien poser la mouche dans le courant pour qu'elle ressemble à un repas gratuit, c'est cela qui compte, et c'est plus facile !