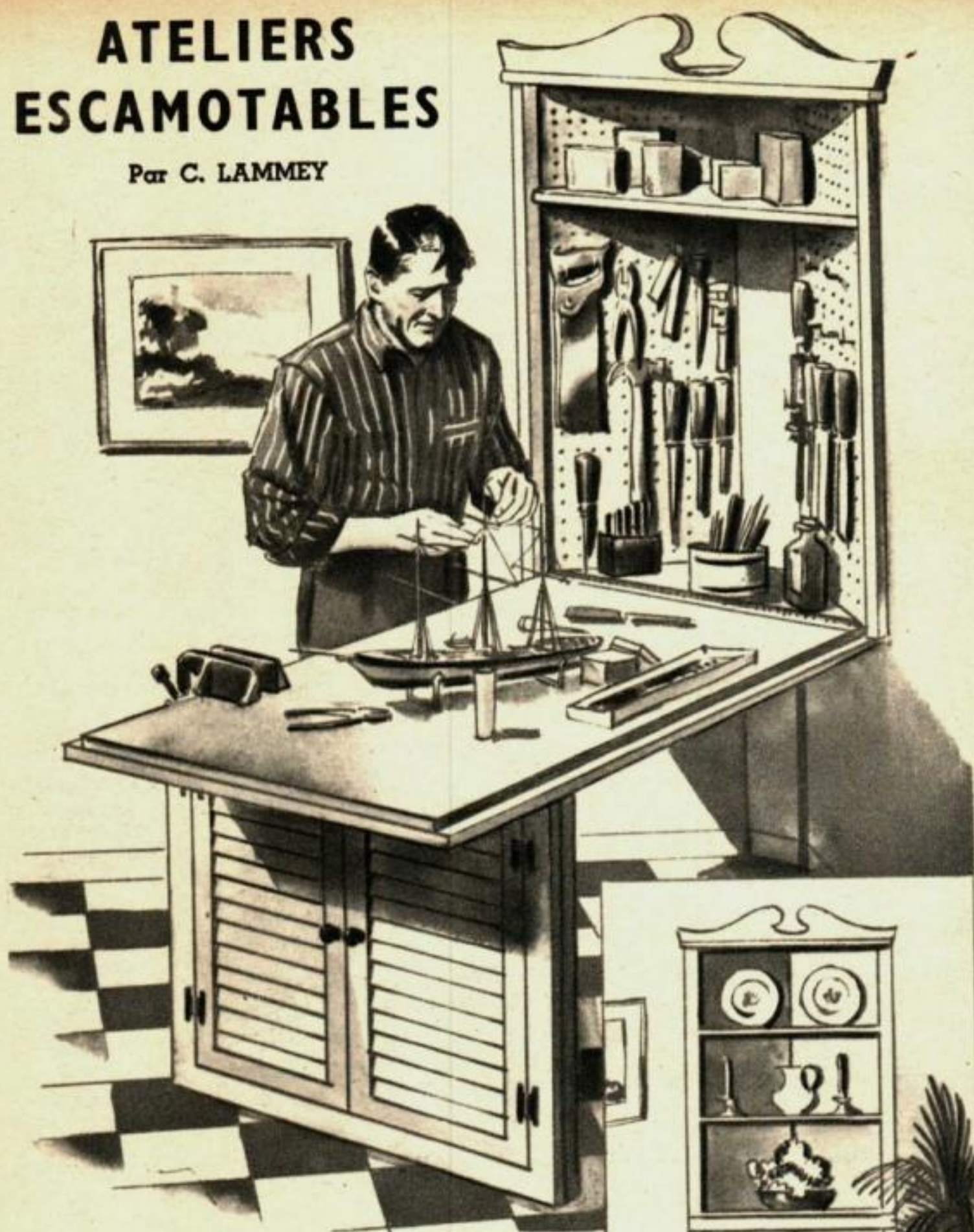


ATELIERS ESCAMOTABLES

Par C. LAMMEY



S'IL n'y a pas de cave ni de garage et si presque chaque mètre carré disponible sert aux besoins quotidiens, comment est-il possible alors de trouver un peu de place dans un petit appartement pour effectuer des réparations ?

La solution résiderait en un atelier caché que l'on peut faire disparaître dans une valise d'échantillon de représentant et placer dans un débarras comme un lit roulant ; ou en un placard angulaire fictif.

SERRURE MAGNETIQUE

CARRES DE 25



1/2 PATRON DE L'ENJOLIVURE

ETAGERE

ATELIER D'ANGLE

RAIL DEMONTABLE

20 x 58

CONTREPLAQUE DE 20

ROUES
PIVOTANTES,
3 NECESSAIRES
PORTES
PERSIENNES,
BOIS DE 380

ETAGERE

ETABLI
DEBOUT

RAIL
DEMONTABLE

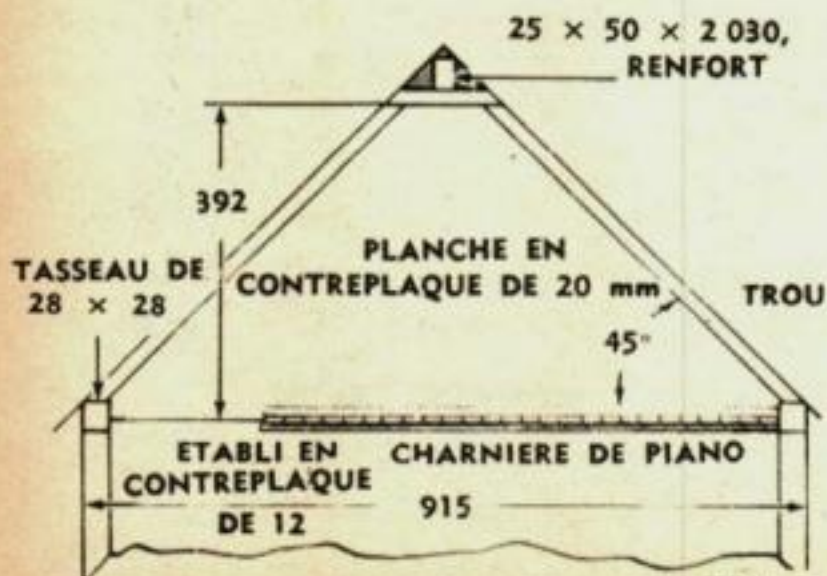
TOURILLON
MOBILE DE 12

12 x 860 x 1200
ETABLI EN
CONTRE-
PLAQUE

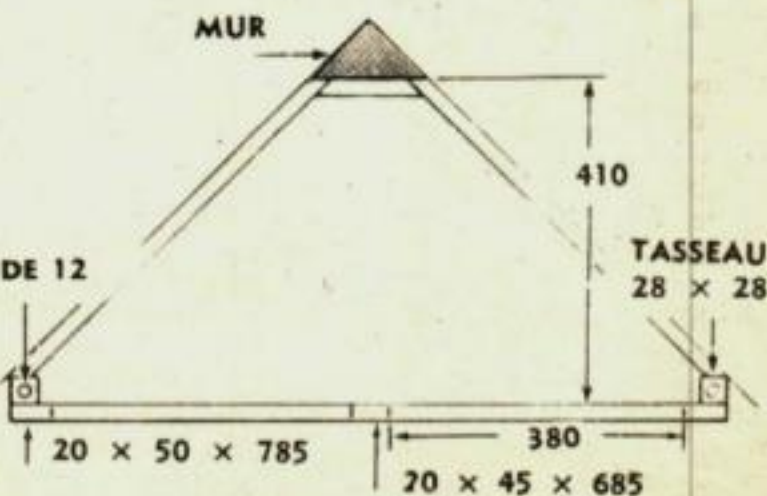
SECTION INFERIEURE DE PLACARD

VUE DE COTE

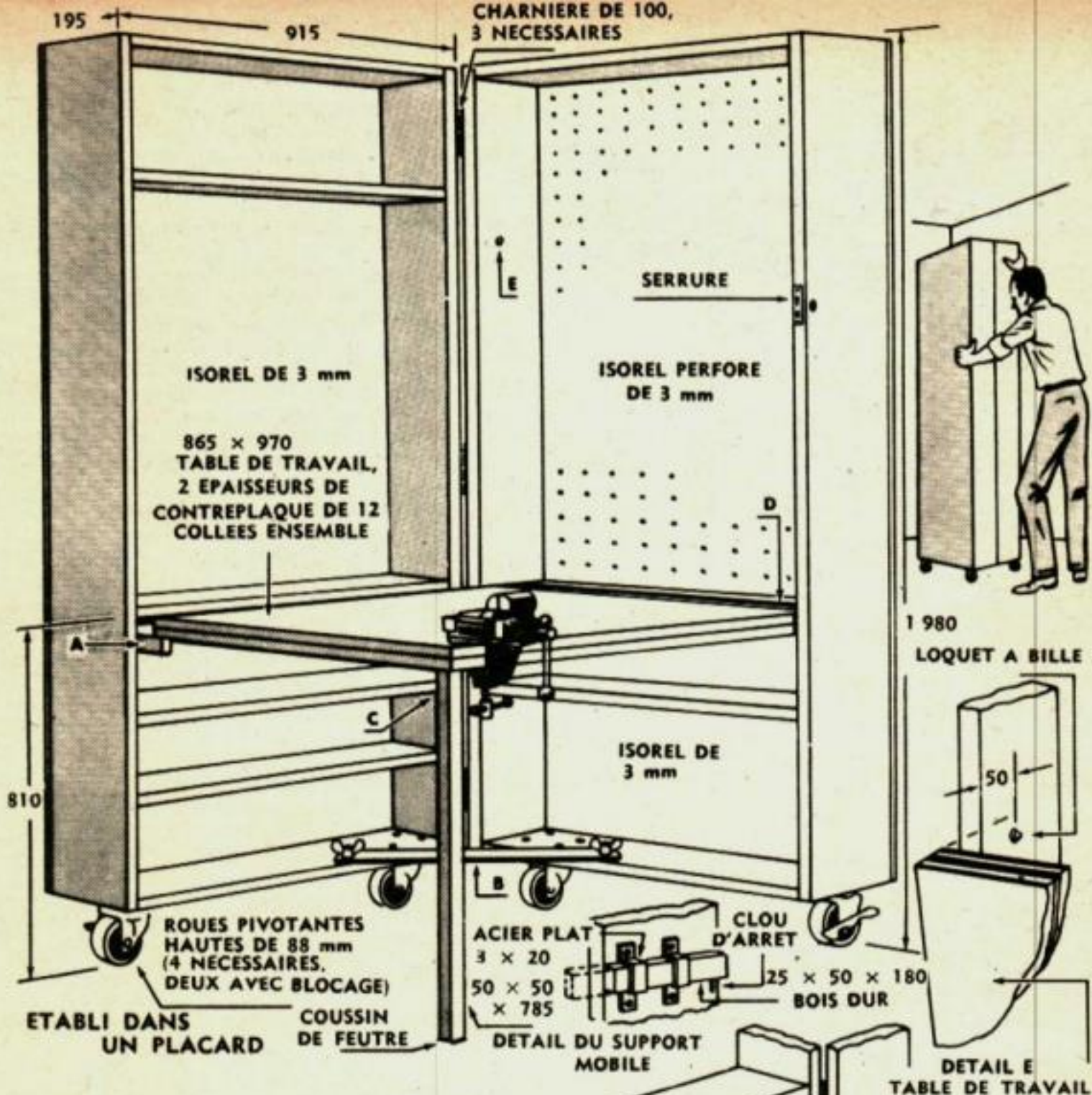
20 x 50



SECTION AA DU PLACARD SUPERIEUR



SECTION B-B DU PLACARD INFERIEUR



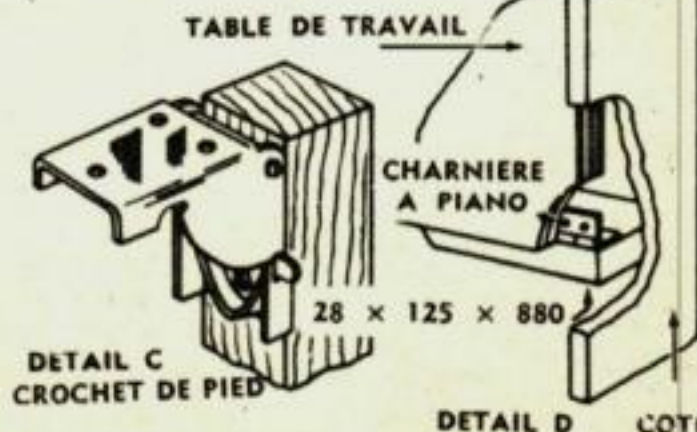
Sur les pages ci-après, vous pouvez faire votre choix entre deux de ces ateliers escamotables et une boîte à outils que vous pouvez cacher derrière une porte et déplacer à l'aide de roues lorsque quelque chose a besoin d'être réparé.

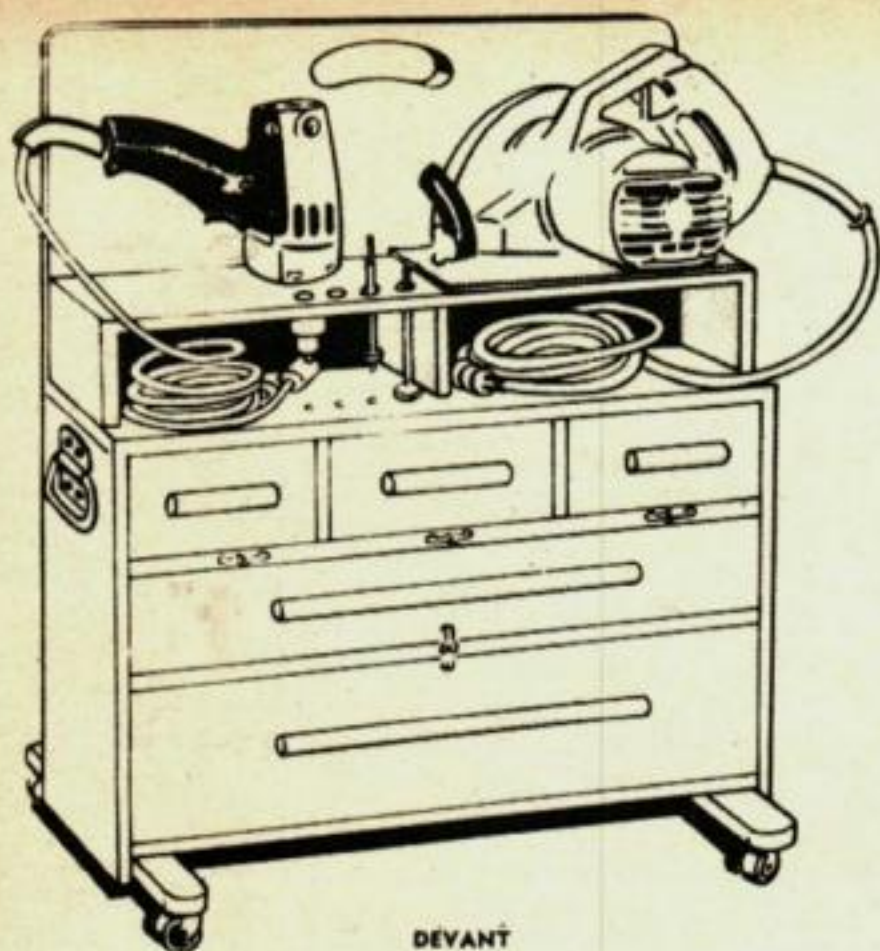
L'atelier dans une armoire dont les détails figurent sur cette page, s'ouvre et se ferme à la manière d'un livre sur roues. Fermée, elle a une profondeur de 405 mm, et pourtant une fois ouverte, elle fournit un établi, un porte-outil et des planches incorporées où tout peut être conservé juste devant vous. Le pied de support extérieur de l'établi à double épaisseur est tenu en place grâce à un crochet à autoblocage qui le met à l'abri d'un fauchage, il peut cependant être replié contre la partie inférieure de l'établi aux fins de rangement. Une barre de support escamotable soutient le coin opposé de l'établi à charnières. Les deux moitiés de l'élément sont maintenues en angle droit par une entretoise d'acier démontable et des dispositifs de blocage

8 x 38
BOULONS
2 NECESSAIRES

ACIER PLAT 3 x 32 x 305 mm

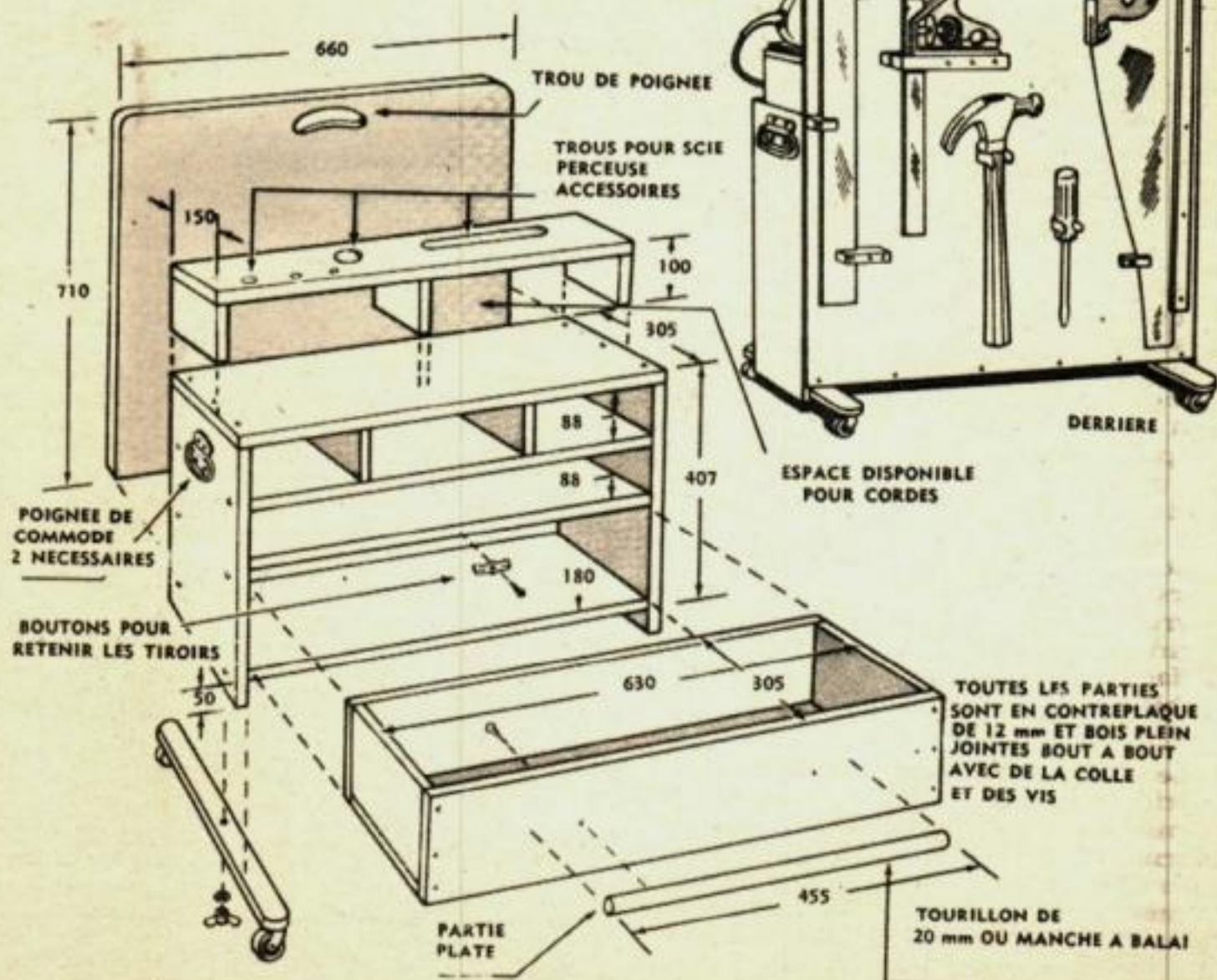
DETAIL B : ENTRETOISE DEMONTABLE





DEVANT

L'ATELIER DANS UN CHARIOT



empêchent les roues pivotantes de se déplacer pendant que vous vous servez de l'établi. Le tout n'est qu'une simple boîte dont les joints bout à bout sont collés et cloués. Remarquez qu'une partie d'une moitié est couverte d'isorel perforé constituant ainsi un panneau à outils.

Une serrure à palastre ordinaire encastrée maintient les deux sections ensemble. La vitrine à porcelaine, ou atelier escamotable angulaire profite au maximum de la place perdue et trompe quiconque à moins d'un examen approfondi qui révèle que la partie antérieure est fausse et que la porcelaine est simplement collée sur les planches. Cette armoire est la conception la plus pratique pour un établi de réparation ou d'amateur. Le placard consiste en deux parties séparées. La partie supérieure est fixée de manière permanente au mur, alors que la partie inférieure repose sur des roues pivotantes, de sorte

qu'elle peut être avancée pour supporter la façade à trappe constituant l'établi. Le rail à travers la partie supérieure de la section du bas sert à combler le vide entre les deux sections lorsque le placard est fermé. Maintenu en place à l'aide de tourillons, le rail est démontable et on le retire chaque fois pour permettre à l'établi de reposer à niveau.

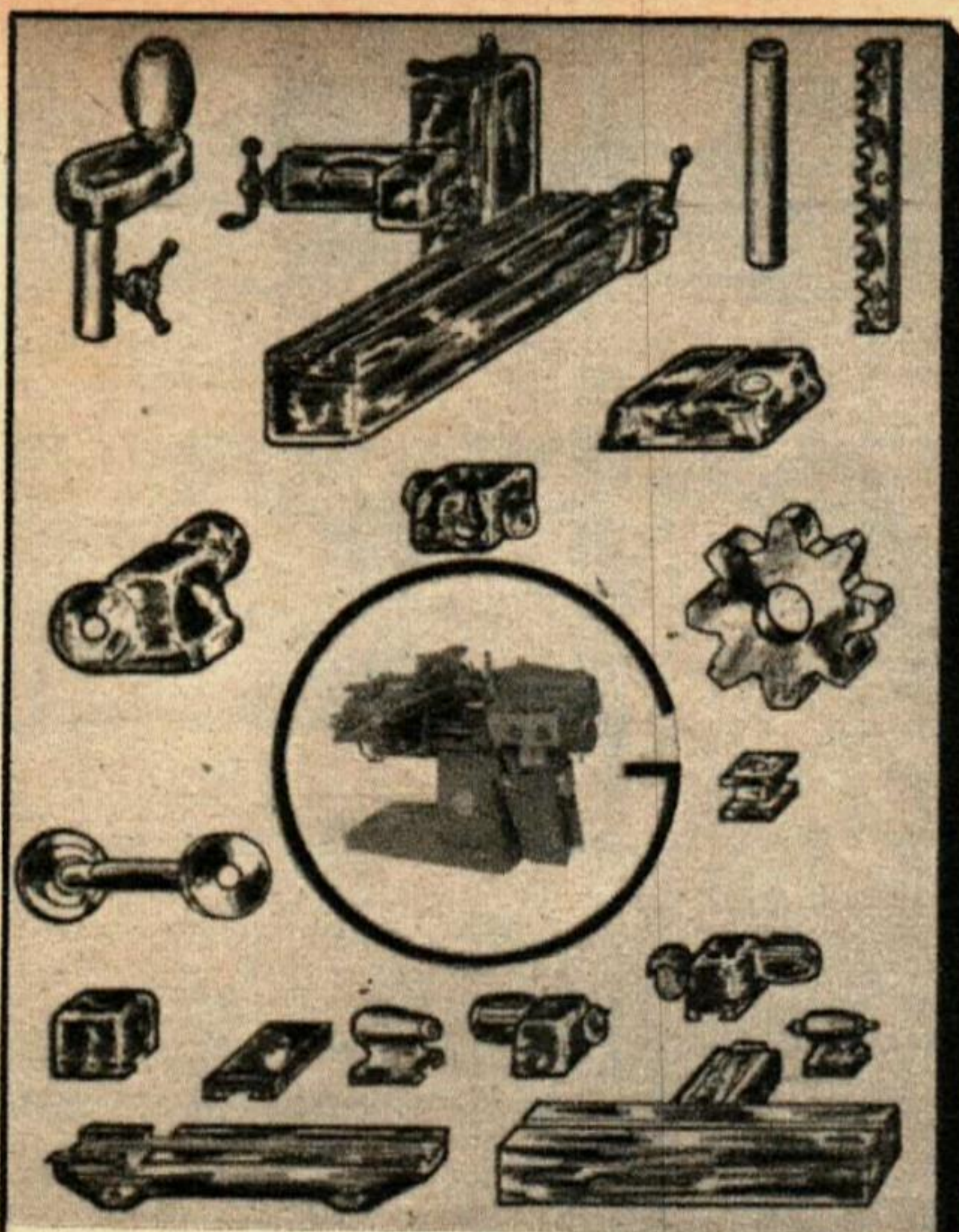
Les parties latérales en contreplaqué des sections inférieure et supérieure sont fixées sur des tasseaux de 28×28 mm de la façade. Remarquez que le dos de la section supérieure du placard descend jusqu'au sol en servant de pied, et il est fixé sur toute sa longueur à une pièce de renfort de 25 sur 50 mm. Cette pièce aide à supporter le poids et sert à bloquer la section de placard inférieure lorsqu'elle est placée en dessous de la section supérieure. Les deux sections de placard mesurent 915 mm de large et sont construites autour de planches triangulaires découpées selon un patron de papier en dimensions réelles. L'établi constitué par la façade à trappe est un panneau de contreplaqué de 12 mm sur les côtés duquel on applique des tasseaux lisses de 20×50 mm. Remarquez que les tasseaux sont coupés à ras en haut et en bas, mais dépassent sur les côtés afin de recouvrir les montants et de constituer une pièce continue avec la section inférieure lorsque la façade est remontée. La planche qui constitue l'établi est fixée au moyen de charnières à ras de la planche du bas de la section supérieure et elle est maintenue en place par une serrure magnétique fixée au sommet.

Pour fixer la section supérieure du placard au mur, on emploie des vis à bois à tête carrée. Une vis plantée dans chaque côté du placard dans une cheville murale conviendra parfaitement étant donné que la plus grande partie du poids est supportée par le pied d'angle. Employez des rondelles sous les vis à bois à tête carrée de sorte que vous puissiez serrer les têtes fermement contre les côtés en contreplaqué. Les planches pour la vaisselle sont simplement constituées par des baguettes de 20×20 mm, appliquées contre la façade en contreplaqué et on obtient l'illusion de profondeur en peignant une moitié du panneau légèrement plus foncé. Des plats en matière plastique se fixent en place à l'aide d'une colle spéciale pour plastique. Les objets comme les tasses, bols, etc. peuvent être sciés en deux par le milieu et leurs moitiés collées en place. Ces objets devront être placés sur les planches inférieures de sorte qu'ils ne gênent pas lorsque la façade est baissée et repose sur l'élément mobile.

Atelier réduit

Le chariot ci-contre à gauche est la conception la plus réduite, mais il remplit toutefois son rôle pour ranger des outils et fournitures bien qu'il ne soit pas pourvu d'un établi. Il est équipé de cinq tiroirs de rangement, des roues pivotantes démontables, d'un support pour une perceuse électrique,

(Suite page 124)



la pièce détachée usinée
pour la réalisation de toutes machines-outils

Total des pièces pour Tour HP 50 = 250 F TTC
pour Tour HP 90 = 900 F TTC

Vos fournisseurs habituels : etc...

ÉLÉMENTS MÉCANIQUES GELAU
66, rue Jean-Zay — BELLERIVE (Allier)

Ateliers escamotables

(Suite de la page 77)

une scie et des accessoires et des emplacements pour accrocher au dos des outils manuels.

De solides poignées de commode vous permettent de saisir le tout et de le transporter à l'endroit où vous avez besoin de lui. Utilisez du contreplaqué de 12 mm pour le placard et le dos, du bois plein pour les tiroirs (sauf le fond) et le support d'outils. Tous les joints bouts à bout sont collés et vissés au maximum.

TRIX

x-acto

COUTEAUX A LAMES INTERCHANGEABLES

UNE LAME POUR CHAQUE USAGE !

MODELISTES,
ARTISTES,
TECHNICIENS,
etc..



Ensemble X'ACTO avec couteaux et lames.

Documentation complète sur demande :

TRIX - X-ACTO
2, rue Béranger, PARIS-3^e

OCCASION FORMIDABLE

Revendeurs, distributeurs

les formules de plantes vertes de
CAMPBELL

CAMPBELL'S

GRO-GRIEIN

Écrivez pour demander les informations
complètes. Le représentant local n'est pas loin.

CAMPBELL C^o,
Rochelle 73, Illinois, U.S.A.