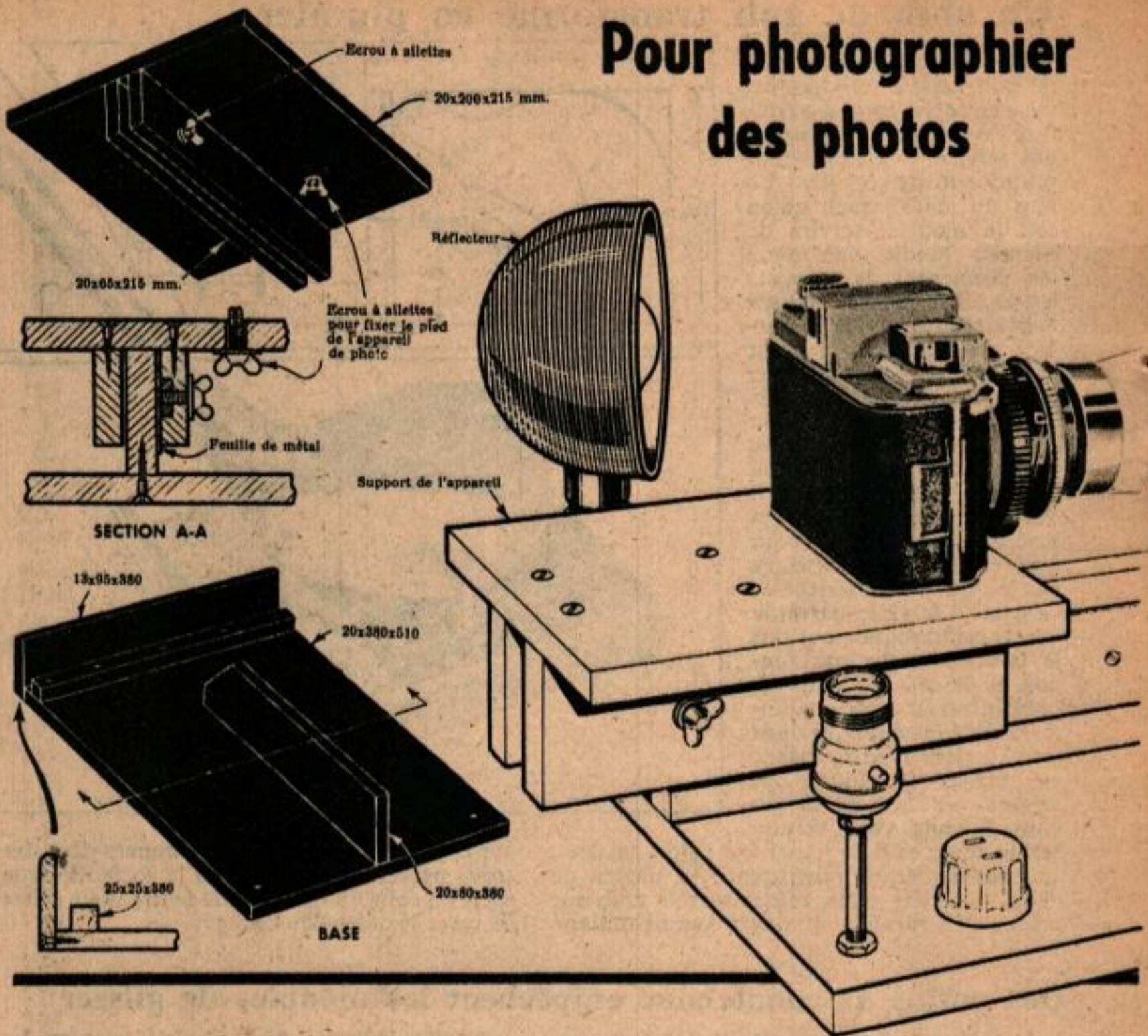
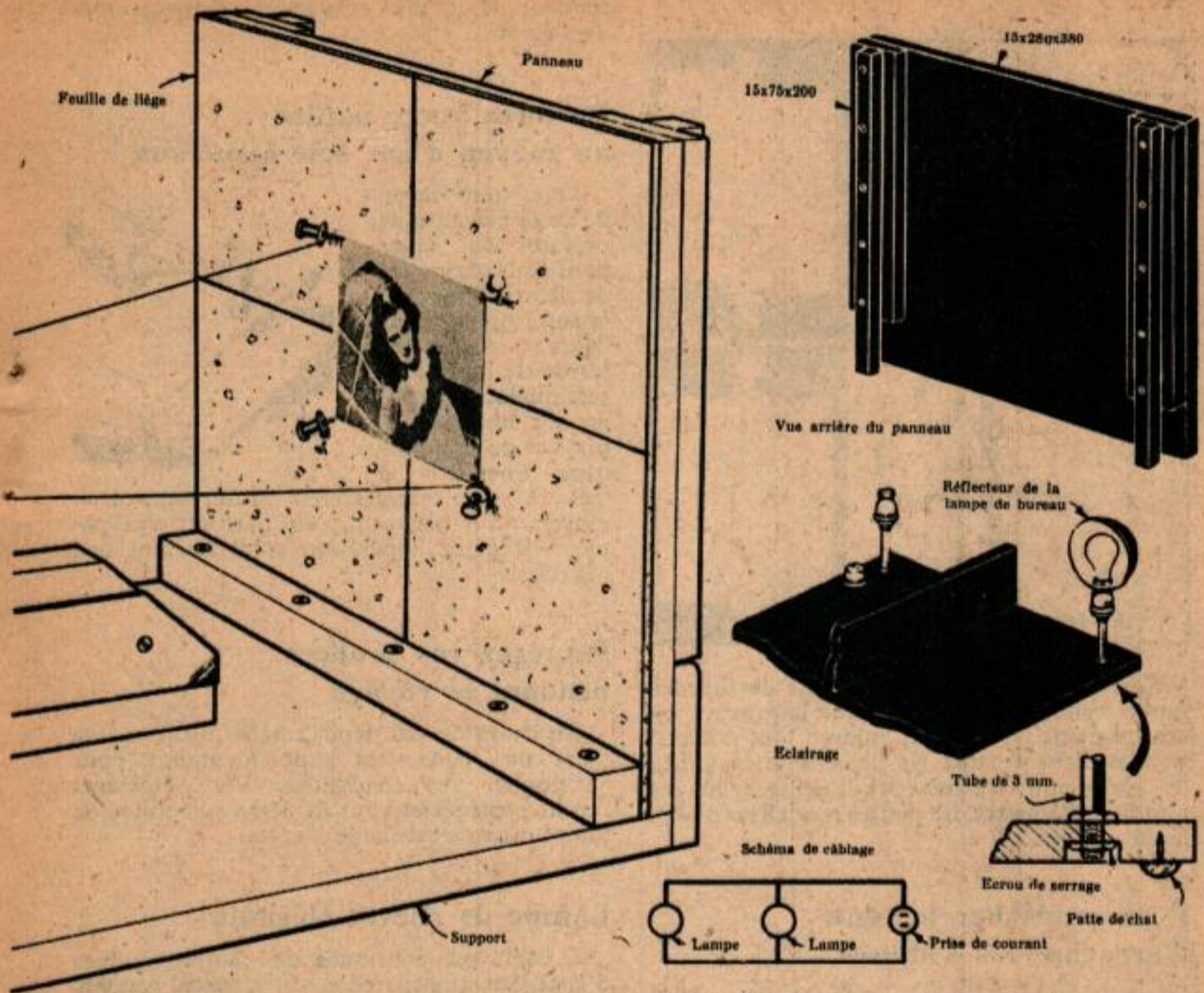


Pour photographier des photos



DISTANCE DU SUJET ET DIMENSIONS DE L'IMAGE POUR APPAREIL A BOBINES AVEC LENTILLE SUPPLÉMENTAIRE
(dimensions en millimètres)

Dimension approximative du négatif	Distance focale moyenne	Lentille portrait + 2 distance focale : 80 cm		Lentille-portrait + 3 distance focale : 38 cm	
		Appareil réglé à l'infini	Appareil réglé à 90 cm	Appareil réglé à l'infini	Appareil réglé à 90 cm
		Distance du sujet	Distance du sujet	Distance du sujet	Distance du sujet
24 × 36 mm	80 mm	48 cm	38 cm	33 cm	25 cm
28 × 40 mm	80 mm	238 × 385	156 × 335	158 × 238	115 × 178
48 × 60 mm	78 mm	278 × 385	180 × 287	185 × 264	133 × 190
60 × 80 mm	78 mm	270 × 375	182 × 225	180 × 250	127 × 178
80 × 80 mm	78 mm	375 × 375	225 × 225	250 × 250	178 × 178
80 × 90 mm	100 mm	282 × 410	175 × 254	190 × 273	133 × 190



UN petit appareil photographique du type pliant ou de modèle tout à fait simple, s'il n'est pas pourvu d'une lentille spéciale, peut être utilisé pour des travaux de reproduction, à condition de fixer l'appareil sur un support bien stable en le dotant d'une lentille supplémentaire.

L'installation doit comprendre outre l'appareil photographique un système d'éclairage, une plateforme support et un panneau rigide. Comme il est indiqué dans le détail des dessins, la plateforme mobile et le panneau sont découpés dans du contreplaqué; les dimensions sont données. Toutes les autres parties: guides, tasseaux, etc... sont en bois dur ordinaire. La partie centrale du guide de la plateforme, section AA, est collée et vissée à la plateforme et pourvue d'une garniture métallique sur laquelle viennent s'appliquer les vis à oreilles.

Le panneau est conçu de manière à être facilement enlevé; sur la face de ce panneau on colle une feuille de liège sur laquelle pourront être épinglées les images à reproduire. Les deux lignes perpendiculaires sont destinées à faciliter le centrage de l'image. Un réflecteur est monté de chaque côté du socle mobile; ils

consistent en deux petits tubes, filetés à chaque extrémité et munis d'une douille et d'un réflecteur de bureau ordinaire. Les fils électriques sont placés selon les indications du schéma; servez-vous d'un commutateur agissant sur les deux lampes ou bien installez un interrupteur sur chaque douille, à moins qu'il ne s'agisse de douilles à vis.

Le tableau ci-contre fournit les renseignements nécessaires pour connaître la grandeur des images obtenues en plaçant l'appareil à différentes distances. Connaissant la distance focale de votre appareil et la dimension de votre négatif, il vous est facile de déterminer l'espacement à réserver entre l'image à reproduire et la lentille supplémentaire, ainsi que le champ couvert par cette lentille à une distance déterminée. Par exemple, si votre négatif a 24×36 mm et la lentille une distance focale de 50 mm, en réglant votre appareil sur une distance de 90 cm et en le munissant d'une lentille-portrait 2+, l'espacement de la lentille au sujet sera de 35 cm et le champ couvert par la lentille à cette distance de 155×235 mm. Il est essentiel de connaître sans la moindre erreur la distance de la lentille au sujet.