



L'AMPLIFICATION DU SON PRIS DIRECTEMENT sur les cordes de l'instrument par un transformateur permet d'éliminer la boîte de résonance dont sont traditionnellement pourvus les instruments à cordes et donne une meilleure qualité de son, déclarent les Barcus et John Barry. On voit ci-dessus leur guitare électronique à côté d'une guitare ordinaire. Leur « Violectra », qu'on voit en haut à droite avec un violon italien Mezzadri, coûte 4 000 F. Le Violectra peut être joué sur écouteurs pour la pratique, comme on voit ci-dessous à droite, ou enregistré directement dans un magnétophone.

