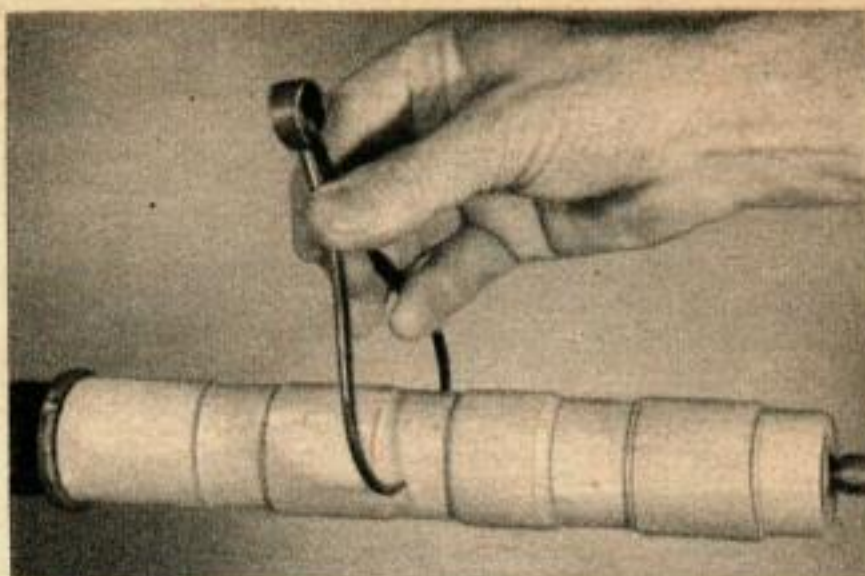
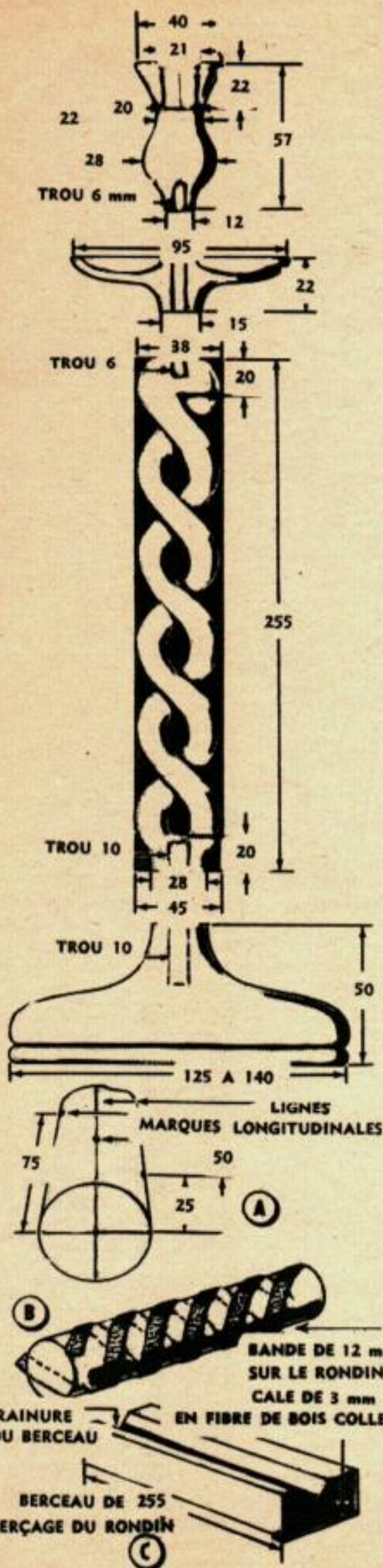




Le rondin conique doit donner le pied hélicoïdal qui est formé en tournant des évidements équidistants dégradés de 1,5 mm successivement. On dégrossit ensuite les intervalles. Le rondin est alors prêt pour le traçage des hélices.



Les trous, échelonnés en chevauchement, sont percés diamétralement dans la partie à enlever entre les bandes hélicoïdales matérialisées par des lignes tracées ou par des bandes en tissu. Utiliser une perceuse et une mèche hélicoïdale; des mèches plates ou à cuiller ne feraient pas l'affaire. Certains morceaux peuvent être enlevés avec une scie à frette.

CHANDELIERS EN

Par E. HAAN

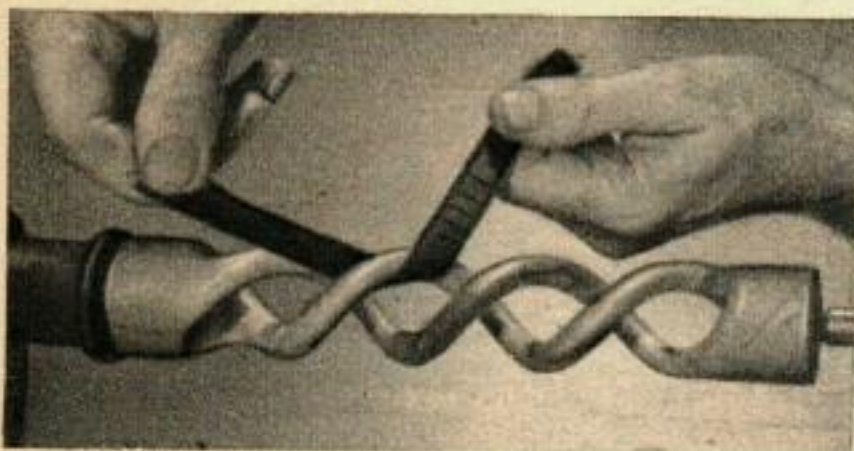
Il semble d'abord qu'on ait simplement tordu ce chandelier. Mais quand on s'aperçoit qu'il est en bois, on revient sur cette erreur. Le truc est expliqué sur les quatre photos du haut des pages montrant comment à partir d'un rondin conique en bois on fait une superbe double spirale façonnée à la main en maintenant la pièce entre les pointes d'un tour.

Comme on voit sur le dessin à gauche, chaque chandelier est formé de l'assemblage de quatre pièces tournées par des chevilles. Pour préparer les spirales, tracer quatre lignes longitudinales sur le rondin, réparties régulièrement sur la circonférence. Faire une marque à 25 mm de l'extrémité d'une de ces lignes, une autre marque à 50 mm pour la ligne suivante, puis à 75 mm pour la troisième ligne et ainsi de suite comme on voit sur le dessin A.

Enrouler ensuite une bande de 12 mm de largeur en spirale autour du rondin en faisant passer un bord juste sur les marques. Enrouler ensuite une deuxième bande en spirale au milieu de l'espace



La double hélice est presque carrée de section après l'égalisation des bords à la râpe. Un râpage plus poussé leur donne une section octogonale ou arrondie. Pour cette opération, il vaut mieux maintenir la pièce entre les pointes d'un tour.



La section arrondie des hélices est obtenue avec des bandes de toile émeri d'environ 12 mm de largeur. Utiliser successivement du gros, du moyen et du fin émeri. Une belle texture apparaît au polissage. L'opération de l'arrondi doit prendre environ quatre heures.

DOUBLE SPIRALE

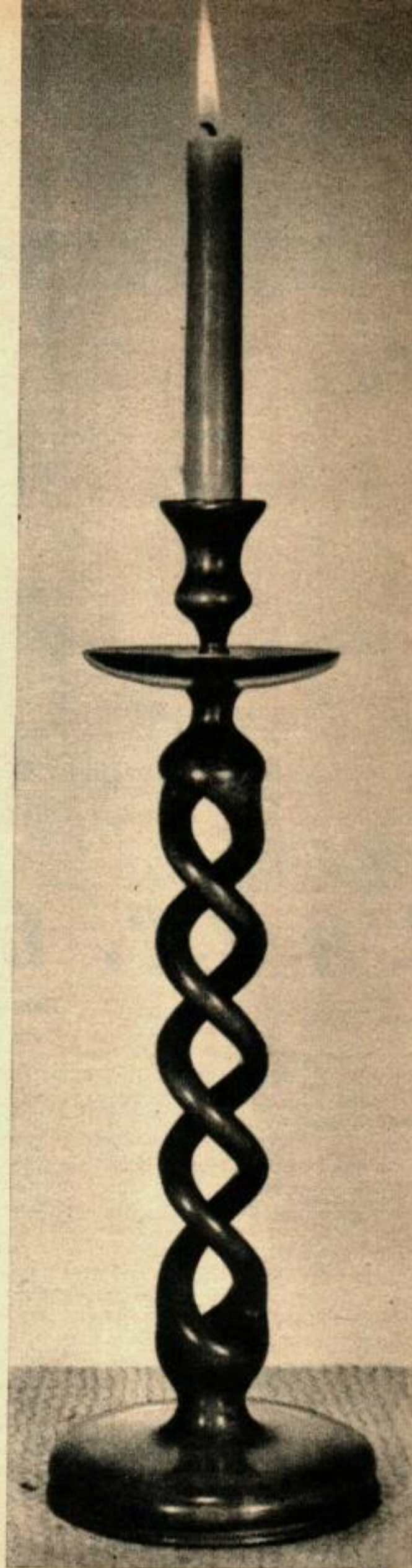
laissé par la première. Le dessin B montre comment la bande doit être appliquée.

Vous pouvez ensuite tracer des lignes sur les bords des bandes avant de les enlever ou laisser les bandes en place. Le bois doit être creusé dans l'espace laissé entre les bandes sauf aux extrémités.

L'enlèvement du bois se fait d'abord en perçant des trous à travers le rondin à l'aide d'une perceuse et d'une mèche hélicoïdale de 10 mm. Les trous se chevauchent et suivent le contour des bandes ou des lignes tracées qui en tiennent lieu. Surtout, ne pas utiliser des mèches plates à bois ou des mèches normales à cuiller. Travailler lentement au moment où le trou atteint l'autre bord pour éviter des bavures sur le bord du trou.

Pour maintenir le rondin pendant qu'on perce les trous, utiliser un berceau de bois de 50 x 100 x 250 mm portant une rainure triangulaire à 45° d'inclinaison comme on voit sur le dessin C. Pour assurer le perçage des trous perpendiculairement à l'axe du cylindre, coller une cale de 3 mm sous le bout du bloc où doit s'appuyer le petit bout du cylindre conique. Après avoir fixé le berceau sur le

(Suite page 122)



BABY-TRAINS, le plus grand spécialiste : TRAINS, AUTOS, BATEAUX, AVIONS

La voie « BABY-TRAIN » HO
9, rue du Petit-Pont, Paris (5^e)
ODE. 10-65 - Ouvert de 9 h. à 19 h.
EXCLUSIVITE BABY-TRAIN



AVION

Prix : 49 F franco
Enverg. : 1,08 m
2 versions.

- 1^o Terrestre avec roues, moteurs 0,8 cm³.
- 2^o Marine : déjauge facil. moteur 1,5 cm³ ; Volet radiocommande 1 ou 2 canaux.

Toutes pièces découpées

Prix : 76 F
Fco : 80 F

BATEAUX

Pétrolier
PORT-LYAUTEY

(Long. 114 cm).

Pièce découpée, bloc avant, arrière préparé, coque facile à construire, peut recevoir facilement des télécommandes.

Prix : 65 F
Fco : 70 F



ACAPULCO

Larg. : 65 cm.

Marque NAVIG

Du « tout cuit » pour la télécommande.

Enfin du Nouveau dans le Bateau !

Quelques clous, un peu de colle et votre bateau est monté, coque en bois entièrement terminée.

Demandez tarifs illustrés c. 4 timbres de 0,25 F.
(Spécif. : BATEAU OU AVION OU TRAIN).



**pour vos films couleurs
PHOTO et CINÉMA**

Envoi gratuit de notre tarif spécial. Joindre un timbre à 0,25 F pour frais d'envoi.

Joindre ce timbre à votre demande de tarif



PHOTO-HALL

5 rue SCRIBE . PARIS . OPERA

Chandeliers en double spirale

(Suite de la page 69)

plateau de la perceuse, centrer le mandrin exactement sur la rainure. Il vous suffira ensuite de faire glisser le rondin dans la rainure pour percer les trous échelonnés. Près des extrémités du rondin, les deux rangées de trous convergent en demi-cercle (voir photo page 68). S'il reste encore du bois entre deux trous adjacents qui ne se recouvrent pas suffisamment, utiliser une petite scie de serrurier pour dégager les copeaux.

Une fois l'évidement terminé, remettre le rondin entre les pointes du tour. Egaliser ensuite les bords à la râpe. Puis, avec des lanières de toile émeri ou arrachées sur une courroie à poncer, arrondir la section des spirales comme on voit sur la figure de la page 69. Cette tâche sera facilitée si vous trouvez un moyen quelconque pour caler la pointe du tour pour immobiliser l'ouvrage dans toute position désirée. Il faut environ quatre heures pour obtenir une spirale achevée à partir du moment où on l'a équarrie à la lime. Les spirales qu'on voit sur les illustrations ont été réduites à un peu plus de 10 mm de diamètre.

Les trous des chevilles dans la partie qui porte les spirales peuvent être pratiqués au tour en utilisant un mandrin et une perceuse montés sur la contre-pointe et engagés dans l'ouvrage tandis qu'on fait tourner ce dernier à la main. Après avoir assemblé les pièces avec des chevilles et de la colle, le temps de sécher complètement, les bouts de la colonne sont tournés pour conformer avec la coupelle et la base. Le travail du côté de la coupelle doit être fait par petits prélèvements, la pièce ne formant plus un bloc compact, et risquant de se briser si l'outil force. Pour éviter cette éventualité, vous pouvez utiliser une lime ronde au lieu d'un ciseau à tour. Le ponçage termine l'ouvrage, à moins que vous desiriez teindre l'ouvrage ou le recouvrir d'une couche de laque transparente.