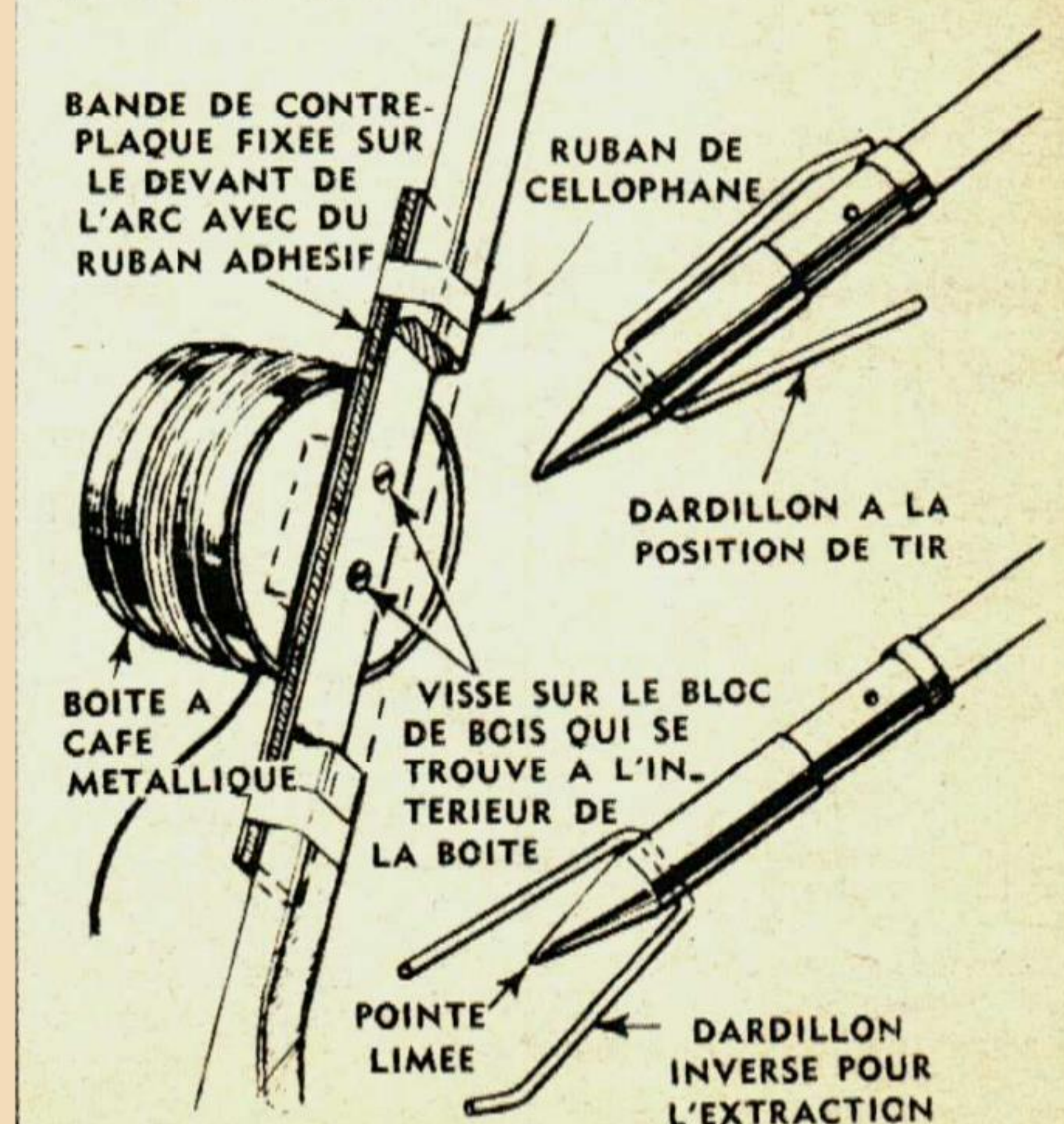
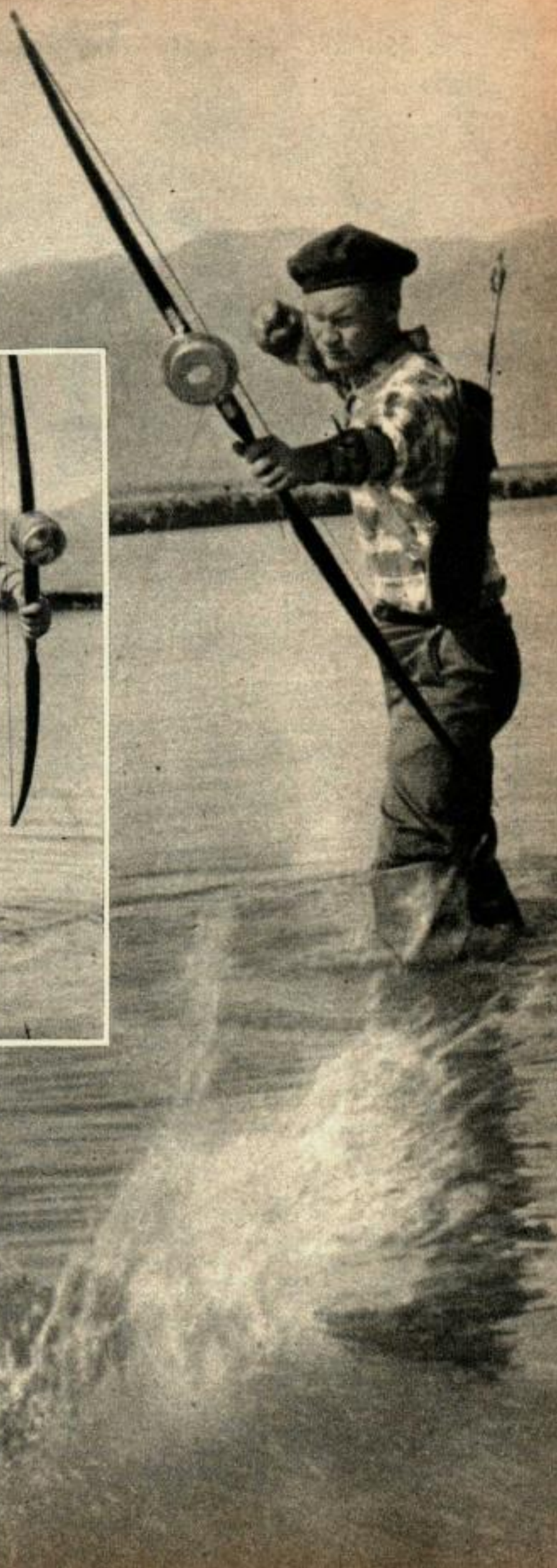
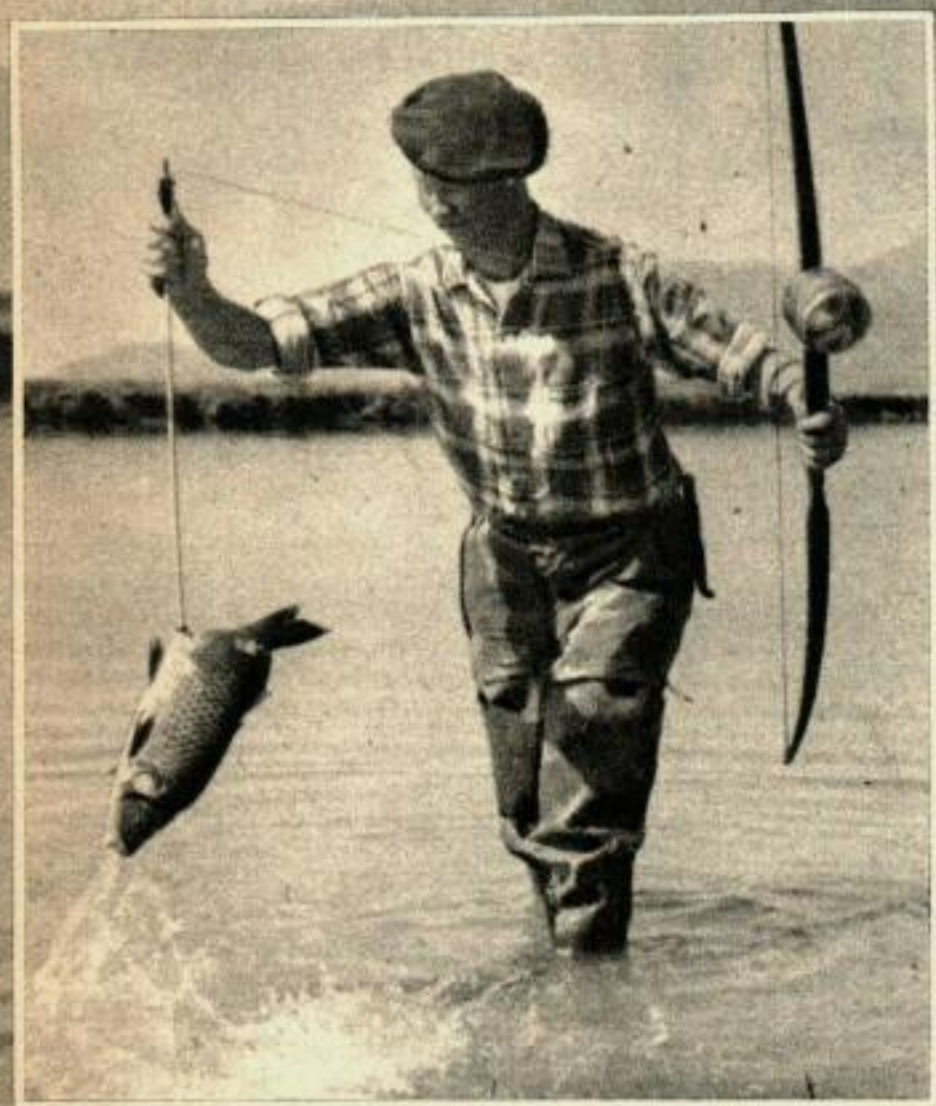
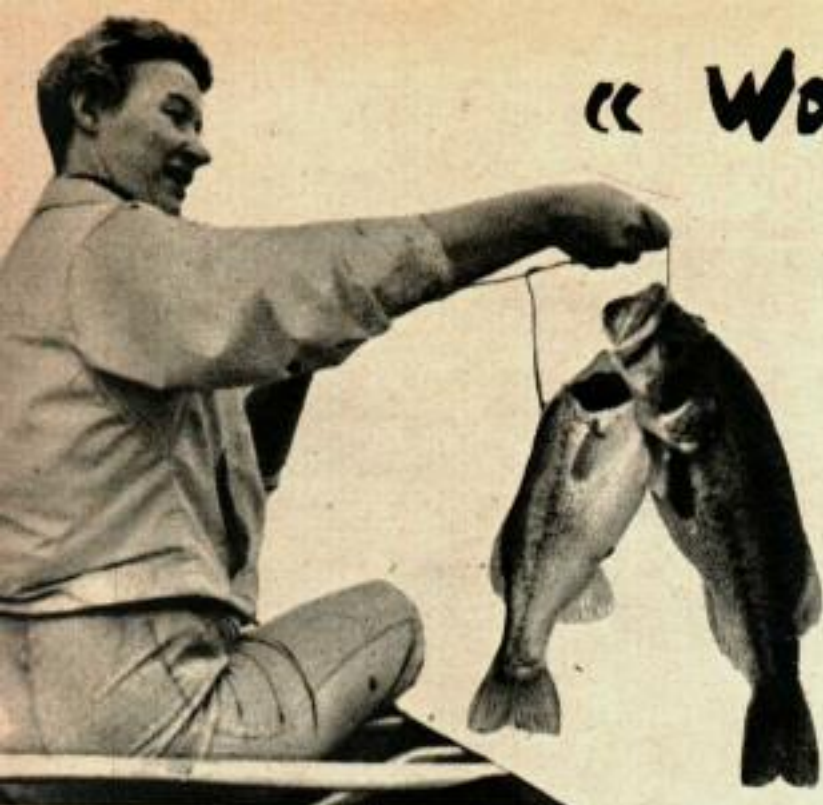


EPARGNEZ LA CANNE A PECHE ET UTILISEZ LA FLECHE

Ce « truc » peut s'appeler « la pêche au moulinet avec un arc, en utilisant la flèche comme hameçon », ou quelque chose du même genre. Vérifiez d'abord avec votre garde-pêche local pour savoir si lui et les autorités approuvent ce genre de manœuvre. Si tel est le cas... et il est probable qu'il en sera ainsi... vous pouvez vous préparer à vous donner un peu de sport du genre passionnant. Même si la saison du poisson de pêche sportive est fermée, vous pouvez essayer le système sur des poissons de moindre valeur tels que les carpes et les brochets. Il vous faut naturellement être un archer raisonnablement adroit, mais tout ce que vous avez à savoir en dehors de ceci vous est montré sur les détails ci-dessous et sur les photos de la page ci-contre. Employez des flèches en fibre de verre car vous aurez besoin de leur supplément de poids. Le « moulinet » est une boîte métallique ronde attachée sur l'arc ainsi qu'illustré. Montez les flèches avec des pointes de pêche et, si vous fixez la ligne sur la pointe de la flèche, formez une demi-clé autour de l'extrémité côté encoche de la flèche avant de la lancer sur un poisson, car dans le cas contraire vous vous exposeriez à des difficultés. Pour voler correctement, la flèche doit supporter le tirage du fil de ligne par son extrémité arrière, juste au-delà des guides de vol, ou empennage. On peut utiliser des empennages en matière plastique ou en caoutchouc. Ils durent plus longtemps que les empennages en plumes sous les mouillages répétés. Si vous façonnez vous-même vos pointes de flèche, le dardillon doit être, soit enlevable, soit réversible. Utilisez un fil de ligne en nylon de 9 à 15 mètres de longueur.







« Wow ! » s'écria Lil

COMME un morceau d'un énorme miroir, l'eau calme reflétait la ligne de rivage ombragée du lac tandis que le chaud soleil de l'été commençait à plonger vers l'ouest. On entendit le fouettement d'une ligne à travers l'air, puis un léger éclaboussement lorsqu'un leurre décoré d'hameçons frappa la surface.

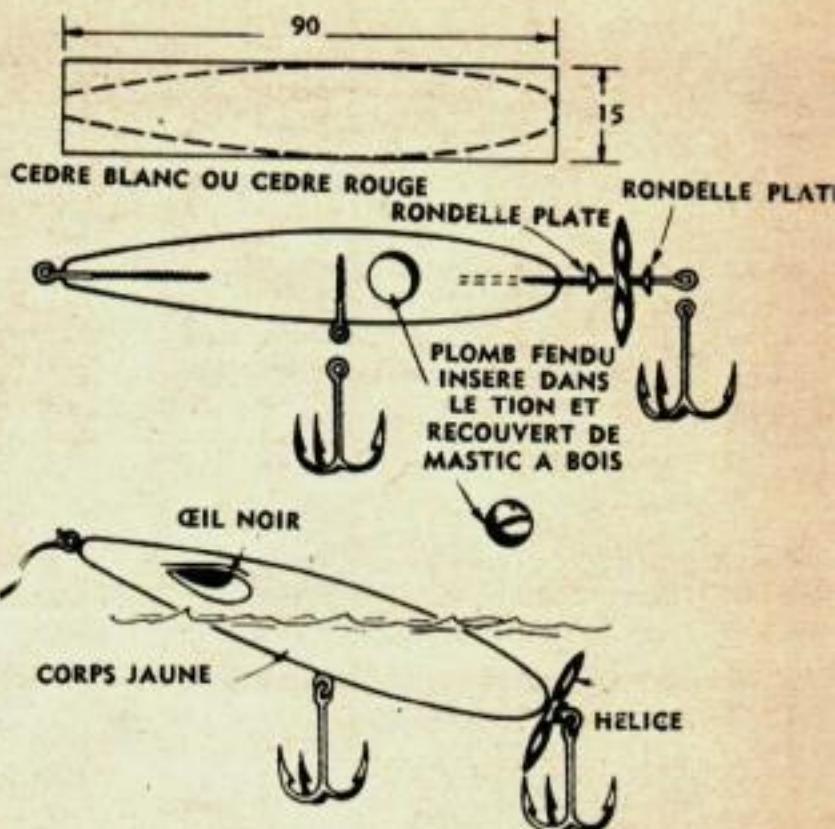
De minuscules vagues plissèrent l'eau de cercles grandissants, puis le calme revint. Lil, ma femme et compagne de pêche à la ligne, releva lentement la pointe de sa canne à lancer et fit tressaillir le leurre légèrement, pour qu'il ressemble à un petit poisson mourant en train de haleter pour de l'air.

De dessous une souche proche, un gros bass émergea et glissa silencieusement vers l'appât. Il s'arrêta un instant pour pointer sa ligne de mire vers le déjeuner gratuit qui s'offrait à lui, puis il se rua à la charge. L'eau jaillit dans une pluie d'écume tandis que le poisson de couleur gris-vert fonçait vers le ciel, ses ouïes rouges palpitantes et le minuscule leurre en bois serré entre ses mâchoires.

« Wow ! », s'écria Lil, en tirant sa gaule vers l'arrière et en commençant à tourner le moulinet à toute vitesse. Le vieux dur à cuire de bass déchira la surface trois fois encore avant de venir finalement reposer dans l'épuisette, et de rejoindre un de ses cousins sur le « chapelet » en fil métallique.

Les poissons que tient Lil, et qui pèsent respectivement cinq et six livres, ne sont que deux de plus de huit cents bass que nous avons pris dans les quatre dernières années avec des leurres de surface façonnés à la main... des leurres faits pour un prix de matières premières insignifiant.

Dans le Sud des U.S.A., ces leurres sont appelés des « crayons-appâts » parce qu'ils ressemblent à de gros crayons munis d'un couple d'hameçons triples. Ceux qui sont peints, en jaune et noir, sont appelés « Ol' Black Eye » (Vieil Œil Noir). Nous avons expérimenté et découvert que des leurres de 8 cm de longueur, façonnés



comme indiqué sur les détails ci-dessus, produisent une action de petit poisson mourant plus réaliste que la forme « crayon » plus simple.

Nous en avons fait quelques-uns avec une hélice attachée à la section queue, et quelques-uns sans hélice. L'hélice produit un rappel plus erratique et plus éclaboussant qui semble éveiller rapidement le bass, bien qu'il y ait des fois où le leurre sans hélice est plus effectif.

Nous confectionnons des leurres à partir de cèdre blanc et de cèdre rouge, et même avec des morceaux de sapin de Norvège. Habituellement, la moitié des leurres sont peints en jaune avec un œil noir au mauvais regard, et les autres sont simplement laissés dans la couleur naturelle du bois, avec plusieurs couches de vernis de protection. Nous avons constaté que les leurres en bois naturel ont pris légèrement plus de bass que les leurres peints, ce qui semblerait confirmer la théorie d'après laquelle les bass sont plus intéressés par la forme et l'action que par la couleur.

Nous avons obtenu les meilleurs résultats en pêchant au lancer près des refuges à bass bien connus tels que les vieilles souches, les amas de broussailles et les lits de plantes aquatiques. Laissez le leurre se reposer, puis imprimez-lui un mouvement de tressaillement. Si rien ne se passe, faites-lui faire des zig-zags sur un mètre environ de surface, et laissez-le se reposer tranquillement. Si Mister Bass n'accroche pas encore, rappelez le leurre jusqu'au bateau en une série de courtes secousses qui le feront aller de côté et d'autre à la surface de l'eau.