

LE BRICOLEUR

L'article important de ce numéro est celui de la page 114 sur la façon d'entretenir votre réfrigérateur, ce que vous pouvez faire vous-même ou ce que vous auriez dû faire pour faire marcher un vieil appareil plus longtemps ou pour donner un rendement maximum à un appareil neuf. Tout semblera plus simple quand vous aurez lu cet article.

L'éclairage fluorescent intéressera presque tous les propriétaires. Et si vous ne savez pas construire les supports regardez à la page 98 où commence cet article.

Et, à propos, avez-vous jamais pensé à vous confectionner une valise ? Eh bien, l'article de la page 90 vous dira comment.

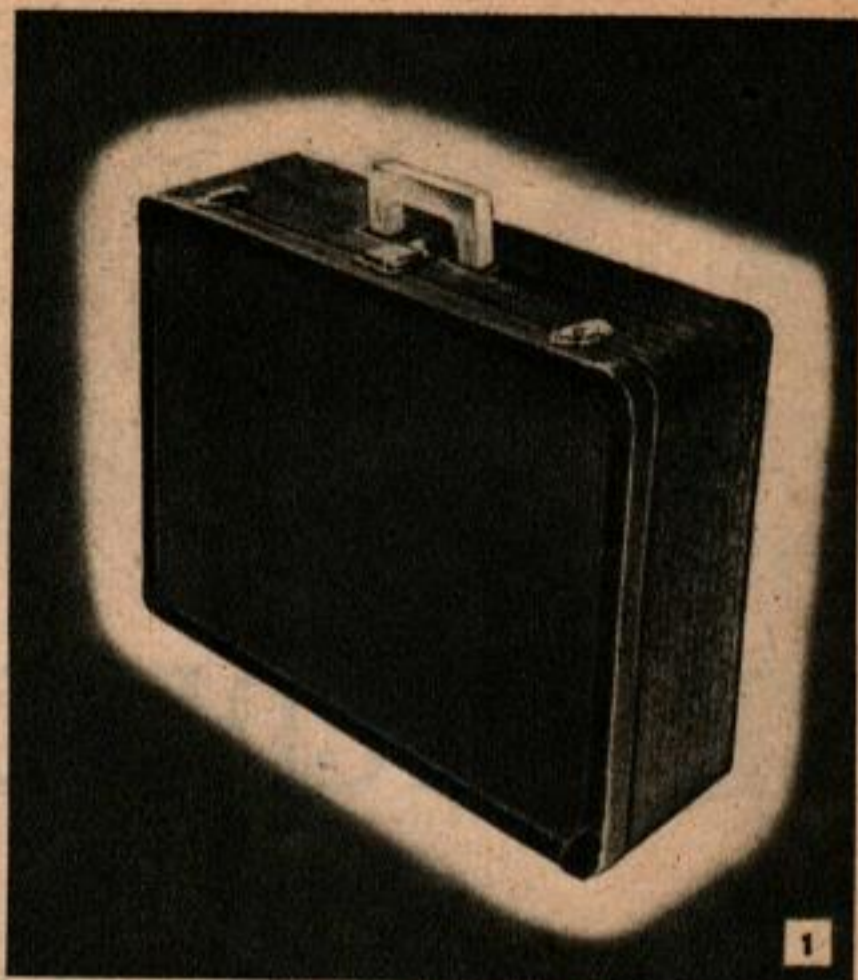




Faites vous-même vos valises

LES valises pratiques et élégantes que vous ferez vous-même n'auront pas forcément l'air d'avoir été fabriquées par vous si vous en soignez les détails. Les mallettes et les valises peuvent facilement être faites avec des matériaux faciles à trouver. Les fig. 1 et 2 représentent deux valises de la même taille construites exactement de la même manière si ce n'est que la valise de la fig. 1 est partiellement recouverte en toile et a une poignée en matière plastique. La fig. 3 montre la valise ouverte; l'intérieur de ces deux valises est le même. L'intérieur du couvercle est pourvu d'une poche en toile ourlée sur les bords. Un élastique empêche la poche de se déformer quand elle est vide.

Les fig. 4 et 5 donnent les détails de fabrication; la valise est, soit en bois dur, soit en bois tendre. On découpe des feuillures dans chaque pièce du cadre pour que les panneaux soient bien alignés. La fig. 5 donne le détail de l'assemblage. Les extrémités des parties du cadre de la partie supérieure, inférieure et centrale sont arrondies, puis réunies avec des attaches en fer et de la colle résistant à l'eau. On fixe les cadres aux montants carrés avec des vis. Les panneaux sont collés et fixés avec de petites attaches, comme représenté sur la coupe de la fig. 5. Quand le coffre et le couvercle sont montés, mettez des charnières, puis posez la doublure en toile. On



1

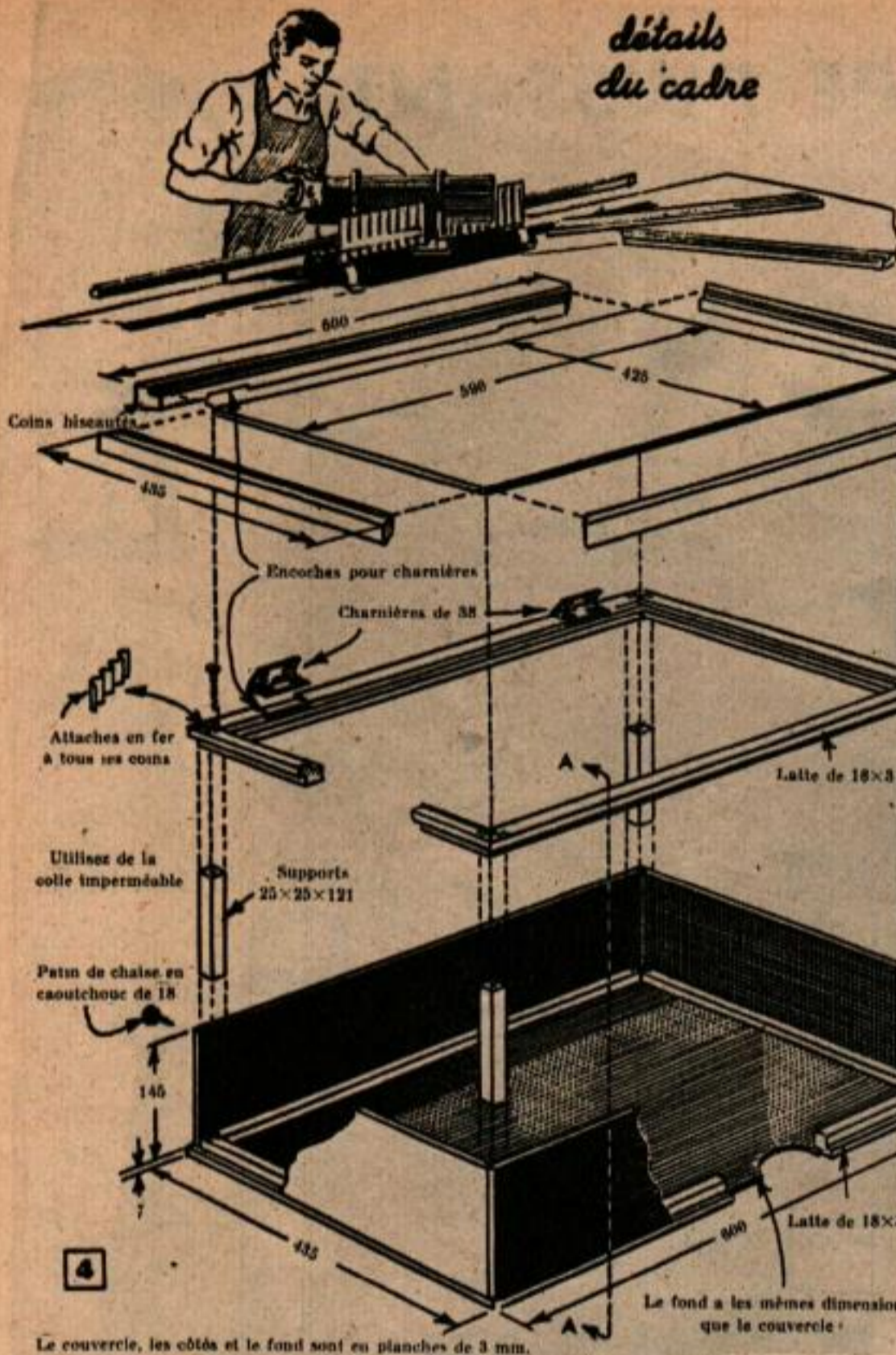


2

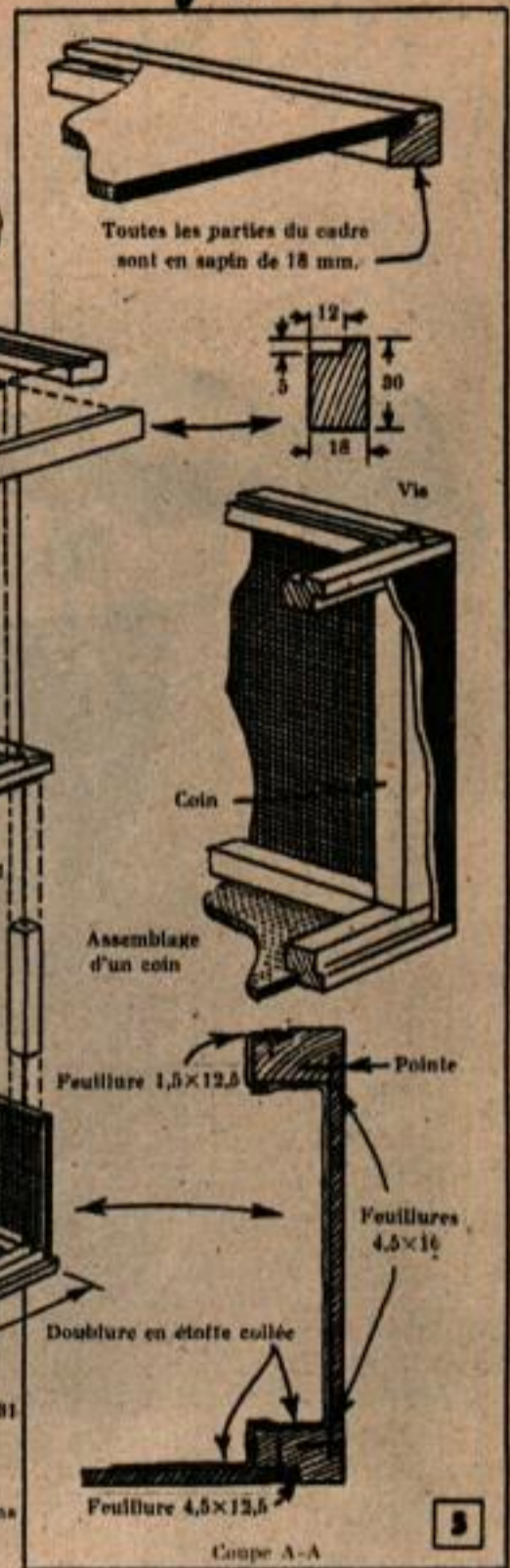


3

détails du cadre



Joint



la colle, comme représenté sur la coupe AA de la fig. 5; on ne met des pointes qu'à la partie supérieure comme indiqué. Tendez bien votre toile.

On utilise les pièces courantes que l'on trouve dans les valises pour la terminer. Une serrure, deux loquets et une poignée en cuir sont nécessaires. On fixe des patins de chaise aux coins pour ne pas érailler la valise quand on la pose à terre. On utilise des vis courtes pour poser les loquets, mais il faut employer des rivets pour la serrure. La fig. 2 représente la valise sans coins de toile et avec des côtés étroits. Pour finir cette valise il suffit de teindre le bois pour lui donner la teinte des panneaux en contreplaqué, puis on passe deux couches de vernis à l'ensemble. La valise recouverte de toile est plus longue à faire. On utilise du twill gris pour recouvrir le dessus, le fond et les côtés. Mesurez la largeur de la valise et ajoutez deux centimètres pour l'ourlet de chaque côté. Arrondissez les coins de la valise et mettez-y de la colle. Tendez la toile sur la colle en faisant dépasser de 2,5 centimètres sur les côtés. Pliez les coins comme indiqué fig. 6 en utilisant un morceau triangulaire de bois dur et recouvrez-les d'un morceau de cuir.

Coin en toile

