

LA SECTION MAISON ANNUELLE

La section maison qui suit sur les prochaines pages est consacrée à votre « home »... que celui-ci en soit encore à la phase de rêve, qu'il soit à rénover ou à modifier, ou qu'il suffise simplement de quelques idées fraîches de-ci de-là pour le rendre plus agréable. Nous espérons que vous serez aussi passionné que nous le sommes nous-mêmes par la maison intérieur-extérieur de Mécanique Populaire.

La Rédaction.

Nous vous présentons

La maison intérieur-extérieur de Mécanique Populaire



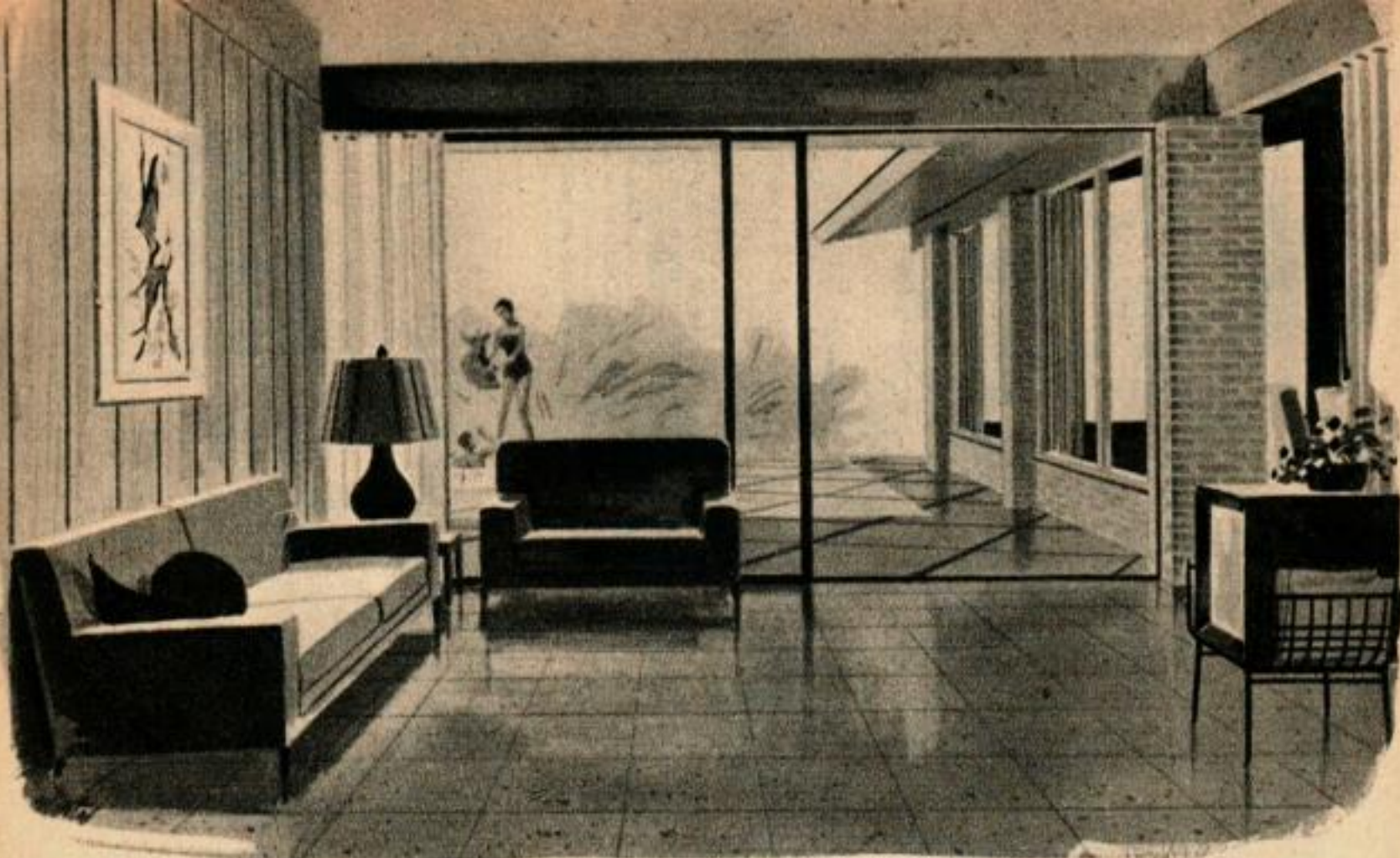
« Dessinez-nous une maison sans « intérieur » ni « extérieur », avons-nous demandé. « Concevez une maison sans séparation réelle entre les deux ; une maison où la vie puisse passer directement du fauteuil du père de famille au tremplin de la piscine, au patio ou à la roseraie. Et, en même temps, assurez-lui de l'intimité en tous les points où celle-ci est souhaitable. »

Telles étaient les instructions que nous avons données à Edouard D. Dart, l'un des architectes les plus en renom.

Dans quelle mesure Dart a-t-il réussi ? Jetez un regard sur la magnifique maison illustrée sur les pages suivantes... et jugez par vous-même. Nous pensons que la « maison intérieur-extérieur de *Mécanique populaire* » est l'une des plus belles conceptions de petite maison jamais présentées, une maison idéalement adéquate à une vie familiale sans cérémonie. Et qui, de nos jours, ne désire pas vivre sans cérémonie, intérieurement et extérieurement ?

En réalité, cette « petite maison » n'est pas si petite que cela. Son intérieur couvre 144,5 m² de surface habitable ; et, à l'extérieur, vous disposez d'autant de mètres carrés que vous désirez en ajouter, car, dans cette maison, vous ne vivez pas à l'intérieur ou à l'extérieur, mais dans toute la propriété.

En dépit de sa dimension confortable, la maison ne porte pas sur son étiquette un prix atteignant la hauteur du ciel.



La salle familiale est une pièce parfaite pour la télévision et les dîners intimes. Avec ses portes murales ouvertes aux deux extrémités, elle devient une véranda.

Le coût de la construction varie largement suivant les pays, mais la Maison Intérieur-Extérieur de *Mécanique Populaire* est relativement peu coûteuse en raison des matériaux de construction choisis par Dart. Ceux-ci comprennent des briques de récupération et, en certains endroits, des recouvrements en planches et lattes de sapin rouge simplement dégrossies.

Sur ces pages, nous montrons la maison « enroulée » autour d'une petite piscine. Mais Dart fait remarquer cependant que la maison, telle qu'elle est implantée sur le terrain, se prête tout aussi bien à un grand patio ou à un jardin sans prétentions. Quels sont les passe-temps favoris de votre famille? Quel est l'âge de vos enfants — Combien de jardiniers amateurs? Tous ces facteurs doivent être pris en considération dans la conception de la partie extérieure de la maison, car c'est d'eux que dépend le choix d'une piscine d'un patio ou d'un jardin.

Dart est un jeune homme calme et imaginaire qui sait ce qu'est la vie à l'intérieur et à l'extérieur. Cet architecte titulaire de nombreux prix a deux enfants qui se chargent de le tenir occupé dans sa maison et son jardin. Et c'est par expérience pratique que Dart sait qu'une vie de famille satisfaisante ne peut être limitée par une porte entre l'intérieur et l'extérieur. Les activités déborderont de la maison, quelle que soit la façon dont elle est conçue. La philosophie de Dart est donc de comprendre l'extérieur dans son plan.

« Une maison, dit Dart, est inévitablement un lieu de conflits d'activités.

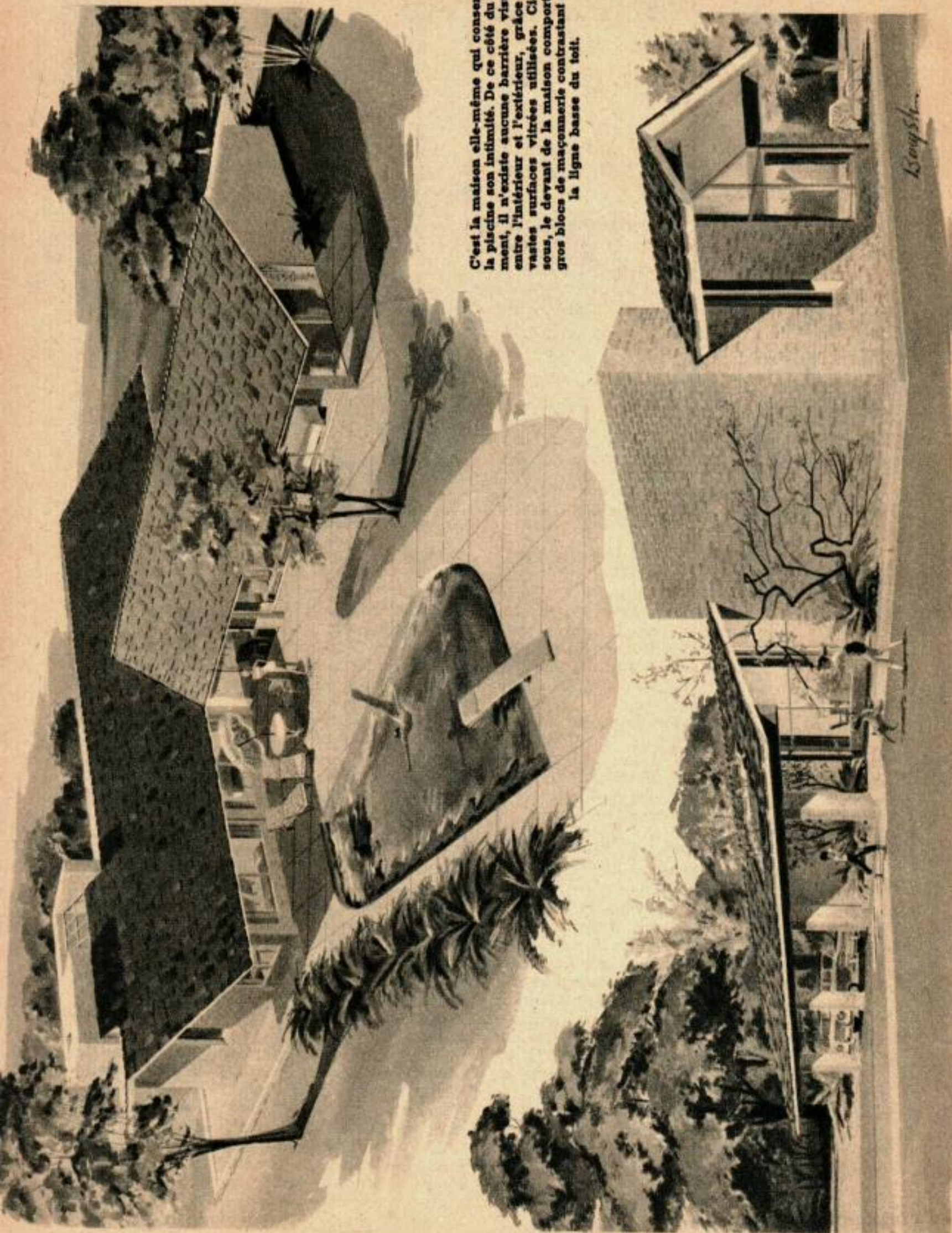
» Une maison appartient à toute la famille, explique-t-il, et la famille se compose de personnes d'âges, d'intérêts et d'activités variés. Et il est inévitable que ces divers éléments entrent fréquemment en conflit ».

» Représentez-vous bien la façon dont une maison est utilisée. En fait, il vous faut trois maisons différentes. Il est des moments où la famille est réunie et où la maison doit être largement ouverte à tous en même temps. Ceci est la maison numéro un. Il est des moments où certains groupes d'âges s'assemblent — pour les réceptions de grandes personnes ou de jeunes gens — tandis que les autres membres de la famille recherchent une retraite dont ils ont justement besoin. Maison numéro deux. Puis il est d'autres moments encore où chacun dans la famille a besoin d'un cocon d'isolation complète, pour dormir, pour étudier, pour éviter les discussions, ou simplement pour rêver en plein jour. Maison numéro trois.

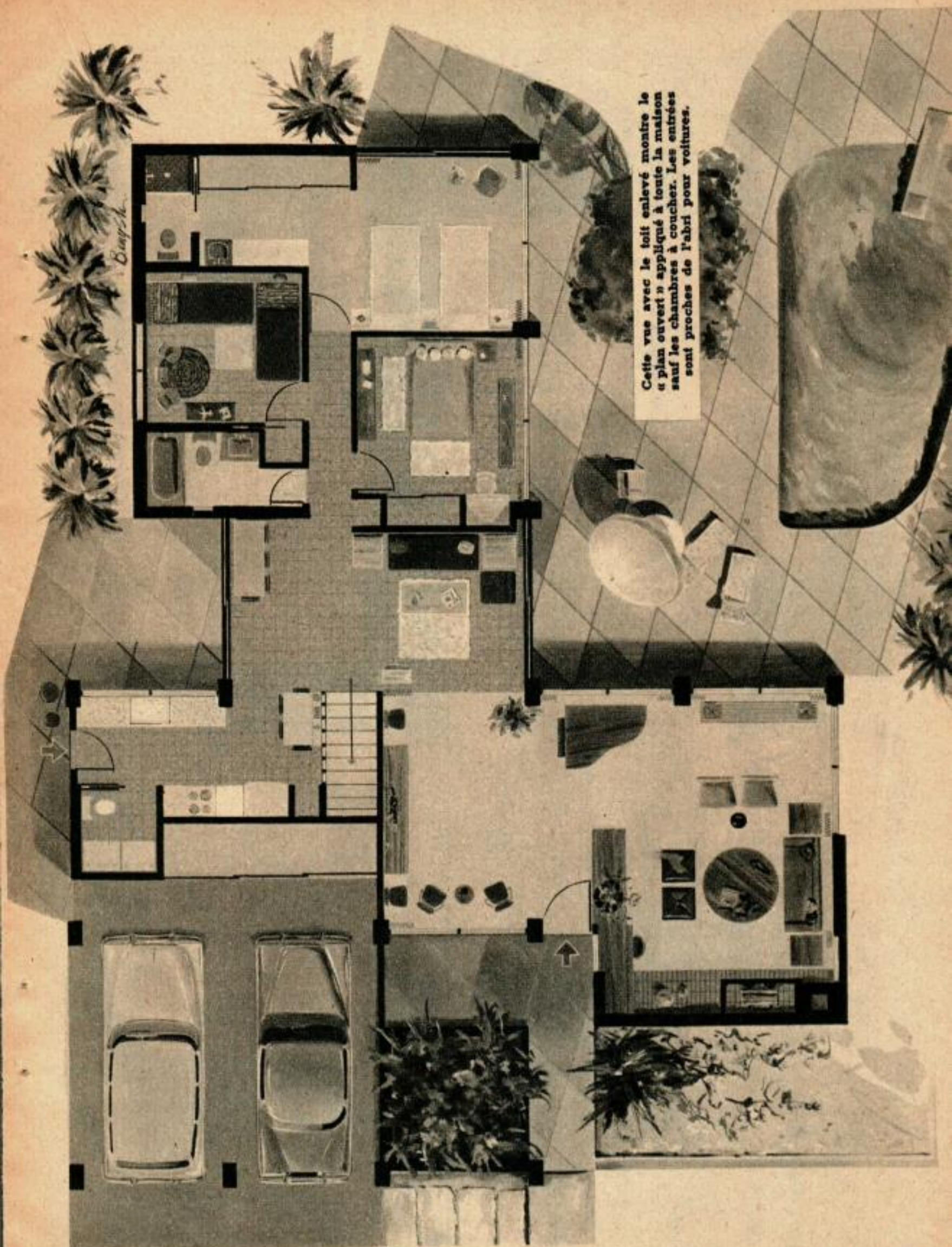
» De ce fait, chaque famille a besoin de trois maisons dans une. Certaines constructions se prêtent parfaitement à ces multiples nécessités, d'autres beaucoup plus maladroitement ».

La maison Intérieur-Extérieur de *Mécanique Populaire* est une solution au problème des trois maisons en une seule. La section d'intimité absolue (zone des chambres à coucher) forme une aile séparée.

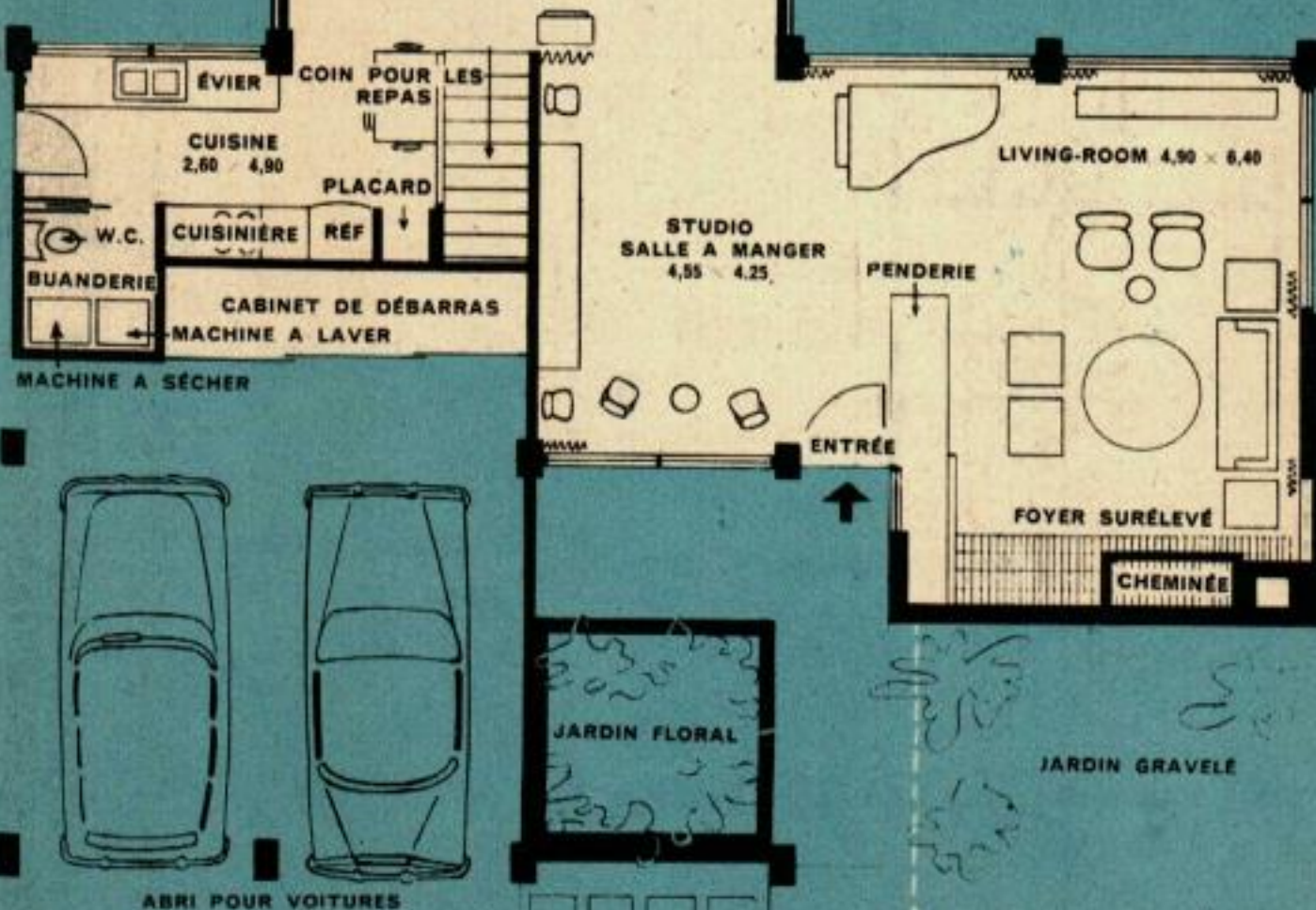
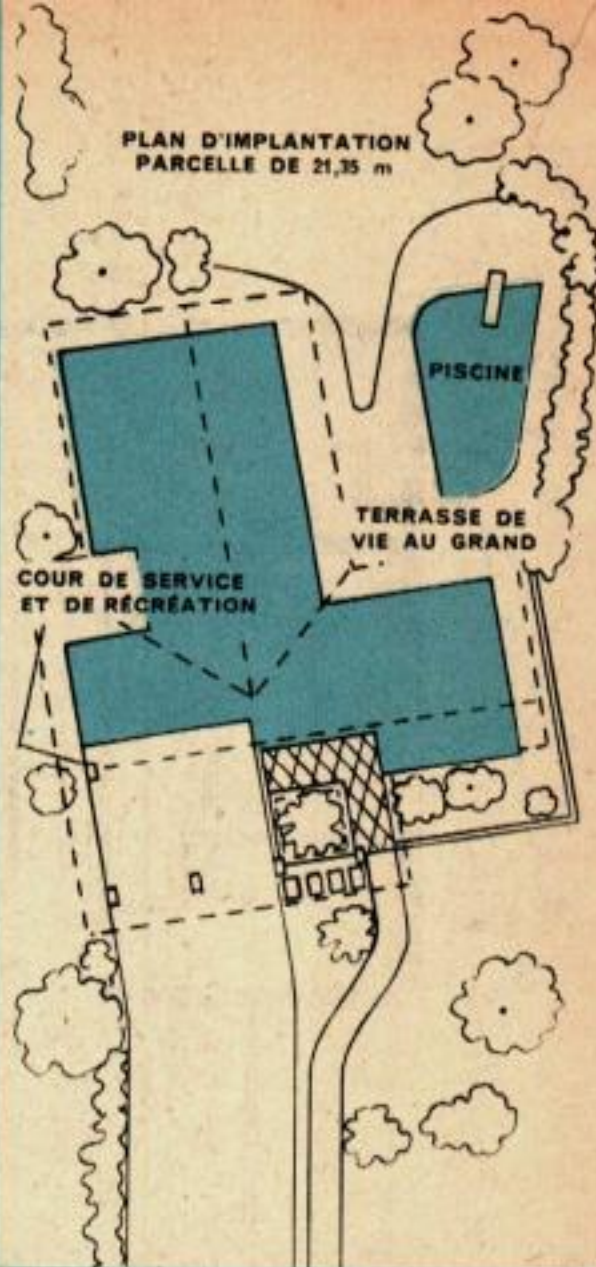
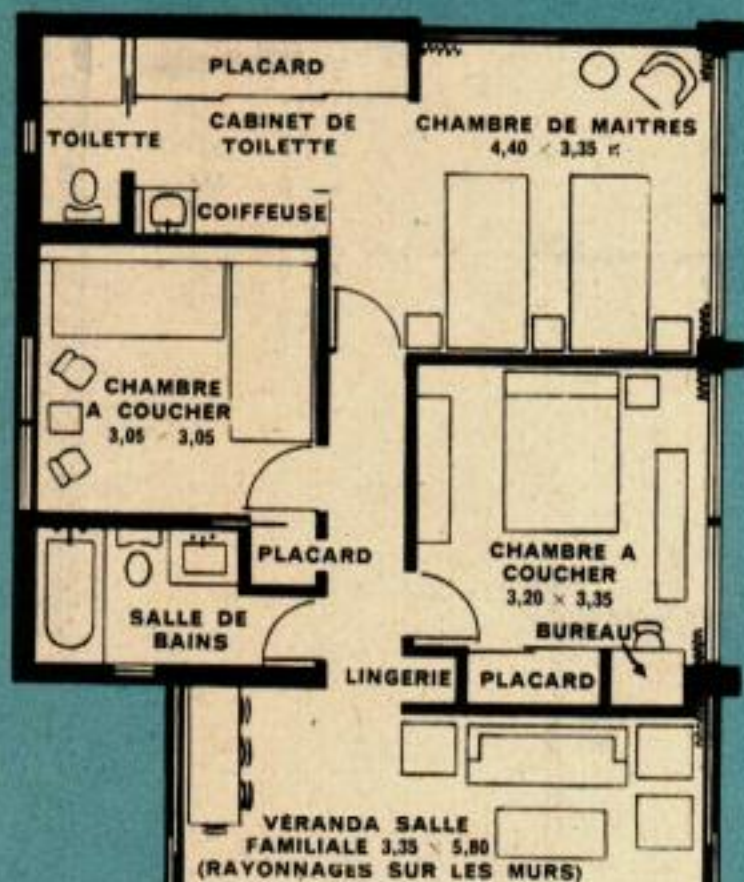
La maison pour toute la famille (salle familiale-véranda-cuisine et tous les extérieurs) offre un espace largement suffisant pour les activités générales. La maison pour les réceptions (le living-room extensible) dis-



C'est la maison elle-même qui conserve à la piscine son intimité. De ce côté du bâtiment, il n'existe aucune barrière visuelle entre l'intérieur et l'extérieur, grâce aux vastes surfaces vitrées utilisées. Ci-dessous, le devant de la maison comporte de gros blocs de maçonnerie contrastant avec la ligne basse du toit.



PLAN D'IMPLANTATION
PARCELLE DE 21,35 m





La principale caractéristique du living-room est une grande cheminée monumentale formant l'un des murs, avec un bureau et des placards incorporés à droite, et un ciel ouvert éclairant le tout.

pose aussi d'un commode accès à l'extérieur.

Regardez maintenant d'un peu plus près le plan de la maison Intérieur-Extérieur. Lorsque vous vous approchez, la caractéristique la plus frappante est la masse de maçonnerie qui forme l'un des coins de la maison. La couleur crevette des briques usagées forme un chaud contraste avec le toit bas et long recouvert d'ardoises en bois de cèdre qui surplombe sur tous les côtés de la maison. Le thème de maçonnerie est souligné à plusieurs reprises le long de la façade par les piliers en briques qui supportent le toit.

L'abri pour voitures est largement suffisant pour deux automobiles. Incorporé à l'un des murs se trouve un ample espace de rangement pour les instruments de jardinage, tondeuses à gazon, articles de sport, voitures de poupée, produits de polissage des voitures, boomerangs usagés et autres objets dépareillés qui semblent n'avoir aucune place naturelle dans la plupart des maisons. Signalons à ce propos que Dart a conçu l'abri pour voitures de façon qu'il puisse être transformé en garage, simplement en en murant les côtés. La façade de la maison aura un aussi bel aspect d'une façon que de l'autre.

A partir de l'abri pour voitures, vous entrez dans la maison, soit par la porte en façade, soit par la porte latérale. Ces deux portes ne sont qu'à quelques pas l'une de l'autre et sont toutes les deux protégées des intempéries par l'important surplomb du toit. En franchissant la porte d'entrée principale, vous dépassez une jardinière décorative de laquelle un petit arbre monte directement jusqu'à travers le toit.

Lorsque vous entrez dans la maison, vous ne pouvez manquer d'être impressionné par la dimension du grand hall. En fait, celui-ci est la salle la plus originale de l'ensemble et

une innovation dans le concept de la petite maison. Dart appelle ce hall le studio-salle à manger. Sa diversité d'emploi est extraordinaire. Tout d'abord, il sert de hall d'entrée — un grand foyer qui n'a rien de commun avec les vestibules encombrés que l'on trouve dans la plupart des maisons. La penderie de droite ne monte que partiellement vers le plafond, ce qui fait qu'il n'existe pas de barrière psychologique entre le hall et le living-room. Deuxièmement, il sert de salle à manger pour les réceptions et pour les dîners familiaux sortant quelque peu de l'ordinaire (Dart considère que la plupart des salles à manger sont des espaces perdus, et ceci est la raison de la souplesse d'utilisation de cette pièce). Finalement, si vous avez plusieurs invités chez vous, cette salle devient un agrandissement du living-room, sans aucune préparation spéciale, ainsi qu'un coup d'œil sur le plan vous le montrera.

Une cheminée monumentale avec un foyer surélevé véritablement généreux est le point de concentration d'intérêt du living-room. L'un des coins de la pièce présente un bureau incorporé et des espaces de rangement pour les livres, les jeux et l'installation de haute-fidélité. Un ciel-ouvert aménagé dans le toit au-dessus de ce coin éclaire spectaculairement l'ensemble du coin de feu.

La combinaison véranda-salle familiale est faite sur mesures pour la vie en famille, la télévision et toutes sortes d'activités enfantines. Dart considère cette pièce comme le véritable cœur de la maison, toutes les autres activités rayonnant autour d'elle comme des rayons autour d'un moyeu.

Les deux murs extérieurs sont constitués par des portes de verre coulissantes, l'une donnant sur une cour de récréation et de service bordée par la cuisine, et l'autre sur

(Suite page 112)

Posez-vous cette question à vous-même avant d'investir du temps et de l'argent dans un projet d'amélioration d'une habitation :

Ceci augmentera-t-il la valeur de votre maison ?

LA prochaine fois que vous ferez des projets d'amélioration de votre maison, posez-vous cette question à vous-même : Vais-je procéder à ceci simplement pour changer l'aspect des choses ? Si votre réponse est affirmative, considérez alors vos plans d'un peu plus près.

Vous ne désirez pas un simple changement, vous voulez aussi que le temps et l'argent engagés soient un investissement qui accroîtra la valeur de la maison.

A titre d'exemple, l'augmentation du nombre des circuits électriques dans votre maison est un investissement modeste qui donnera plus de valeur à celle-ci au cas où vous voudriez la vendre.

D'autre part, la suppression des plafonniers d'une chambre à coucher et le recâblage

de leurs interrupteurs muraux sur des lampes de chevet est une amélioration qui n'est qu'une affaire de goût. Certaines personnes préfèrent des plafonniers dans les chambres à coucher, et d'autres non. La maison a exactement la même valeur d'une façon ou de l'autre.

Avant de commencer quelque modification que ce soit sur une maison, soit à l'intérieur, soit à l'extérieur, vous devriez considérer ces trois questions :

— L'amélioration accroîtra-t-elle l'habitabilité de votre maison ? L'investissement n'est pas justifié si vous n'en profitez pas.

— Accroîtra-t-elle la valeur marchande de la maison si vous désirez la vendre et quand vous la vendrez ? Des améliorations bien choisies peuvent avoir par la suite une

Les briques ultra-légères rendent un coin de feu très attrayant. Ce genre de brique s'applique avec un adhésif spécial étalé à la spatule à mastic.



La maison intérieur-extérieur de « Mécanique Populaire »

(Suite de la page 49)

la patio et la piscine. De ce fait, avec ses deux portes ouvertes, la salle devient une véranda plantée en plein milieu de la maison. Elle sert aussi de « tampon » entre l'aile des chambres à coucher et le living-room.

Un escalier conduisant au sous-sol (facultatif) est situé entre la cuisine et la salle familiale.

L'efficacité est la note dominante dans la cuisine. Sur une surface relativement petite se trouvent un comptoir de préparation des aliments très bien compris, une table pour les petits déjeuners rapides, une buanderie et même un W.C. près de la porte latérale (une obligation s'il y a de jeunes enfants dans la maison).

Une attention spéciale pour la mère de famille

Toute mère appréciera plus que toute autre l'une des caractéristiques de la maison : De la cuisine, et sans déplacer rien d'autre que sa tête, elle peut surveiller la cour de récréation extérieure, la véranda-salle familiale, et même le patio qui se trouve juste au-delà. De ce fait, elle a un contrôle complet de toutes les zones de jeu naturelles. De plus, l'escalier du sous-sol ne se trouve qu'à deux ou trois pas de là. Et, assez étrangement, la cuisine conserve sa propre forme d'intimité en dépit de ces vues étendues. Les comptoirs de travail sont-ils en désordre ? Ils restent complètement dissimulés aux yeux des personnes se trouvant dans la salle à manger ou même dans le coin des repas de la véranda-salle familiale.

L'aile des chambres à coucher se compose d'une grande chambre de maîtres et de deux chambres plus petites. L'un des aménagements de la grande chambre qui plaira au

père (et aussi à la mère) de famille est l'alcôve de toilette contenant un lavabo, un W.C. et une douche. Et voyez un peu le généreux placard.

L'un au moins des murs de la chambre de maîtres est entièrement vitré. L'intention de Dart est naturellement d'utiliser de vastes étendues de verre pour introduire une impression d'extérieur dans l'intérieur de la maison. A l'exception de la cuisine, chaque pièce comporte au moins un mur entièrement en verre. Lorsque vous êtes à l'intérieur, les extérieurs semblent faire partie de la pièce. Lorsque vous êtes à l'extérieur, aucune barrière visuelle ne vous sépare de l'intérieur.

Mais, même à l'extérieur, une certaine intimité est nécessaire. Le dessin de la maison et son implantation sur la parcelle (voir page 48) se prêtent d'eux-mêmes à l'intimité. C'est la maison elle-même qui dissimule la zone patio-piscine. Si on le désire, un écran de paysagisme aménagé le long de la limite de propriété peut assurer une intimité complète.

La maison a un gros avantage qui n'est pas visible au premier abord. Elle est extensible. Et ceci peut être d'une grande importance pour une famille en train de s'accroître. Des chambres additionnelles peuvent être montées en prolongeant le hall des chambres à coucher. La chambre de maîtres devient alors une chambre d'enfants et deux nouvelles chambres peuvent être aménagées. Un regard sur le plan vous montrera comment peut s'effectuer cette transformation.

Telle est la maison Intérieur-Extérieur de *Mécanique Populaire*. Edouard Dart la considère comme l'une des plus belles qu'il ait jamais conçues pour permettre à ses occupants de vivre intimement et agréablement, à l'intérieur comme à l'extérieur. Nous pensons que vous serez de son avis.