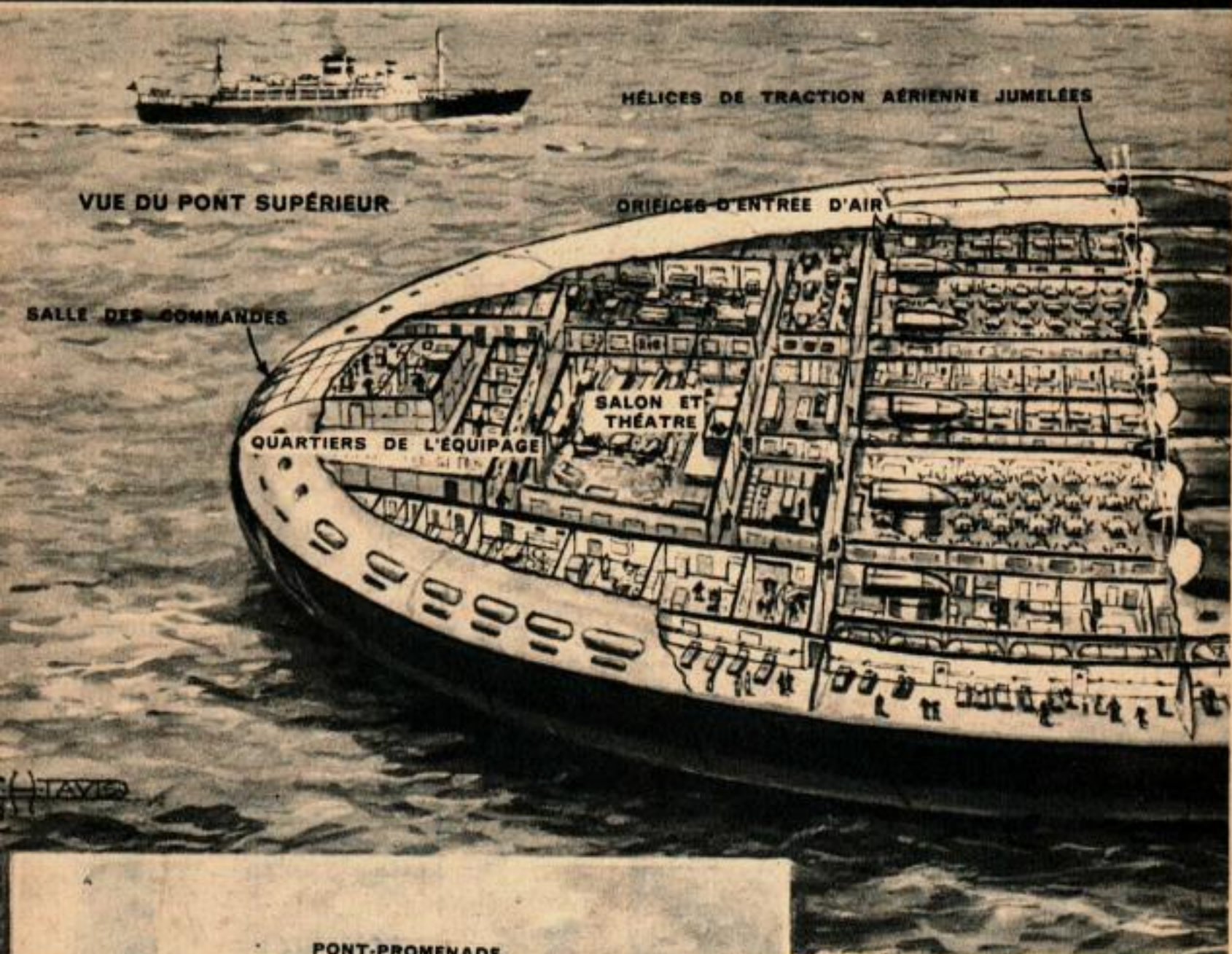


VUE DE COTÉ DE LA « SOUCOUBE VOLANTE MARITIME »



LA PLUS GRANDE PRESSION PNEUMATIQUE S'EXERCE SUR LE CENTRE DU VAISSEAU. ELLE EST MAINTENUE EN CE POINT PAR LE SOUFFLE DU VENTILATEUR MONTÉ A L'AVANT ET A L'ARRIÈRE.



SALLE DES COMMANDES

QUARTIERS DE L'ÉQUIPAGE

SALON ET THÉÂTRE

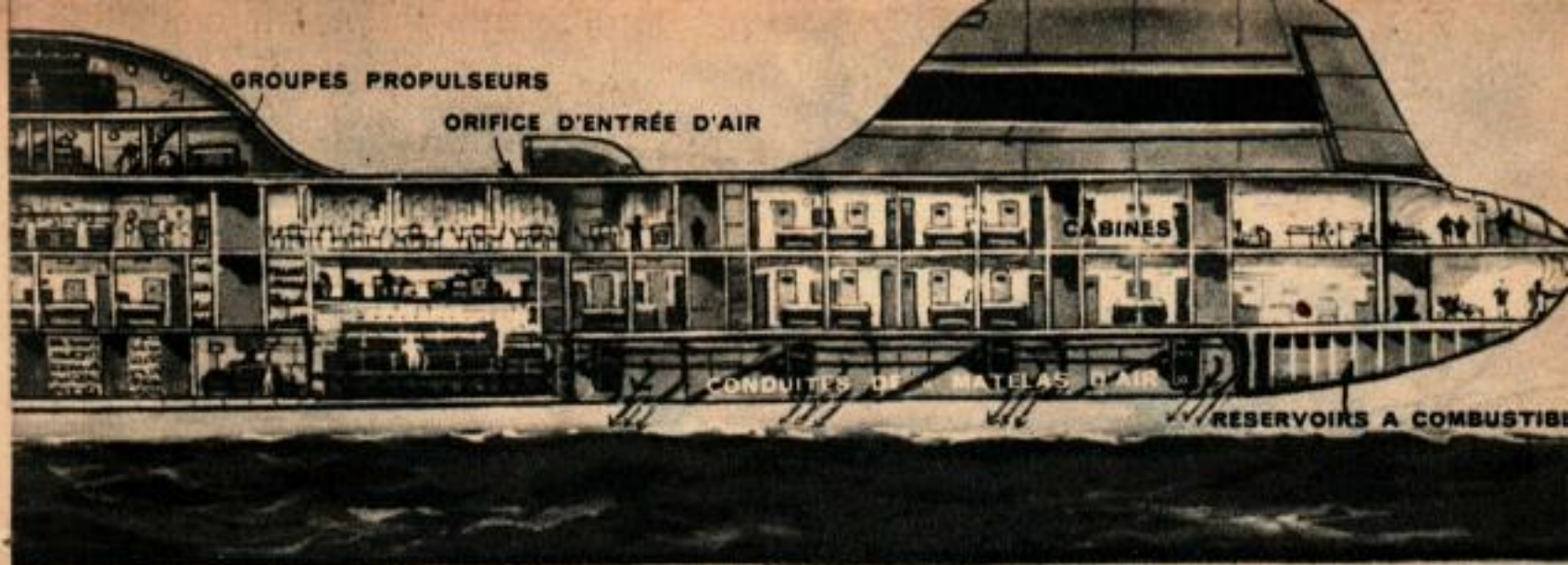
PONT-PROMENADE

PARTIE INFÉRIEURE DE LA COQUE

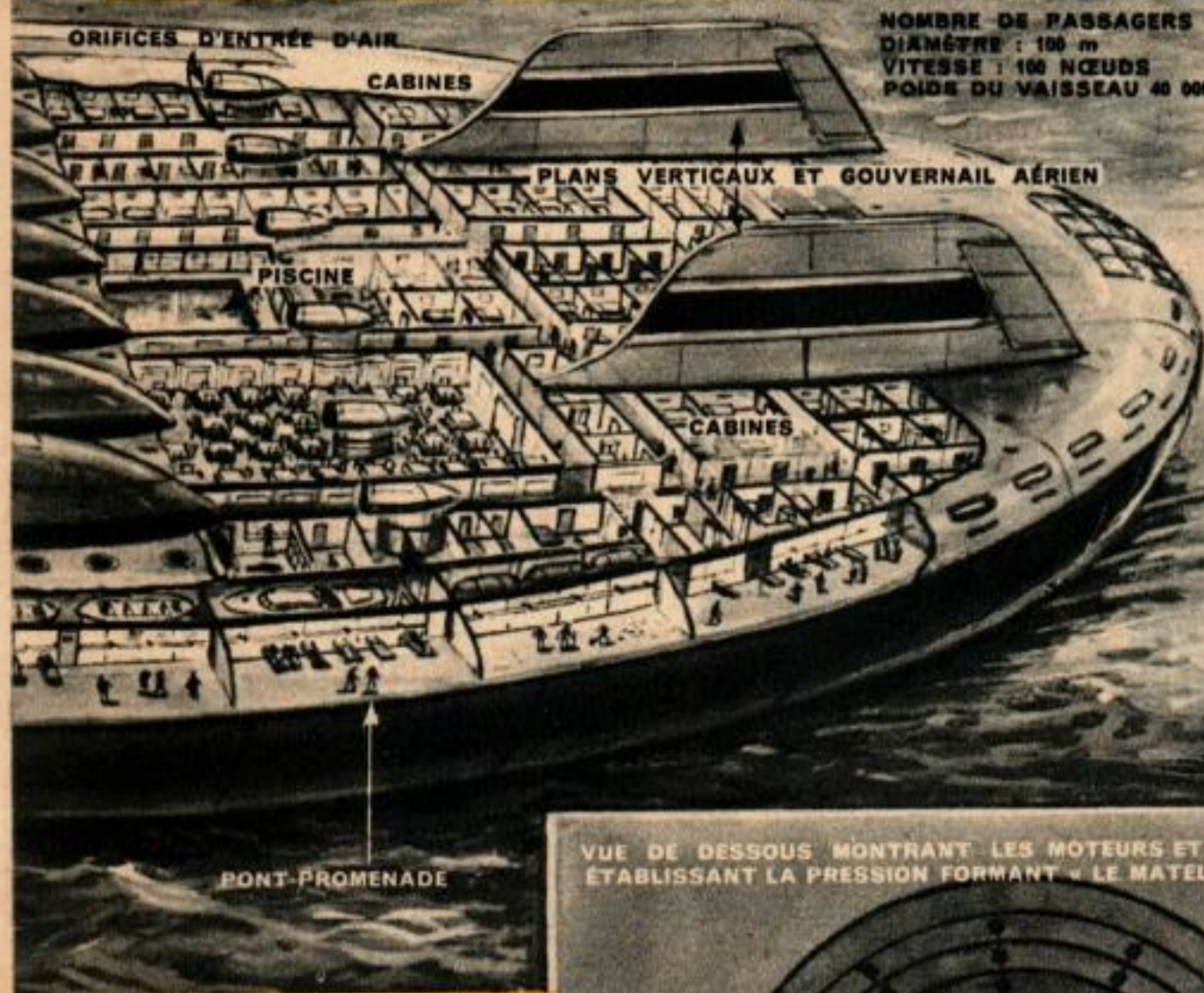
« MATELAS D'AIR »

LES voyageurs transatlantiques navigueront peut-être un jour sur un vaisseau qui glissera à quelques mètres au-dessus de l'eau et qui traversera les océans à la vitesse de 100 nœuds. Un navire de ce genre ressemblerait à la « soucoupe volante » maritime illustrée sur ces pages. Celle-ci a été conçue par l'ingénieur suisse Carl Weiland et dessinée pour

LA HAUTEUR MOYENNE DES VAGUES DE L'ATLANTIQUE EST DE 2,45 m. ELLE EST DE 5,50 m. LORS DES TEMPÊTES. LE BATEAU SERAIT MAINTENU APPROXIMATIVEMENT À 2,45 m AU-DESSUS DE TOUTES LES CRÊTES DE VAGUES. CAR IL N'ENTRE PAS EN CONTACT DIRECT AVEC LA MER. IL RESTE STABLE SOUS TOUTES LES CONDITIONS.

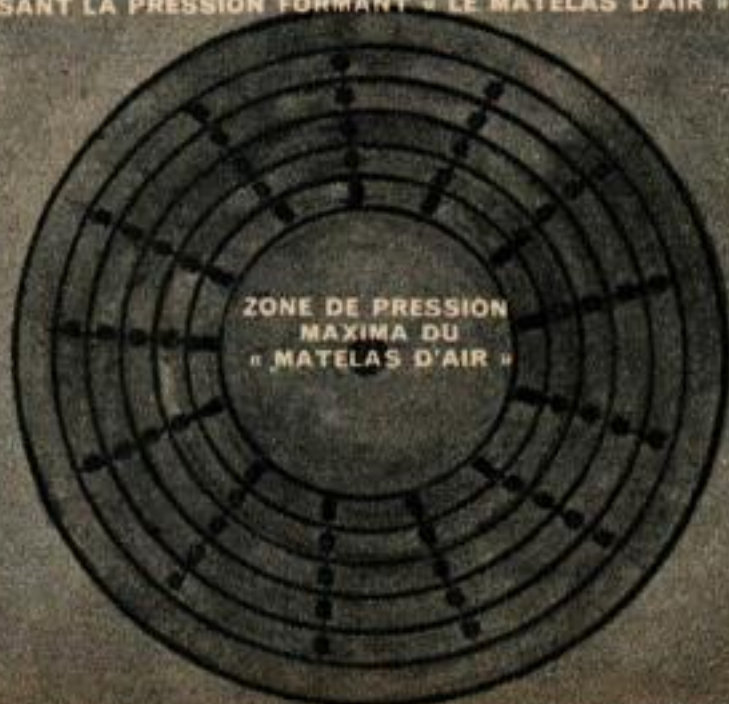


UNE SOUCOUPE VOLANTE MARITIME



NOMBRE DE PASSAGERS TRANSPORTÉS : 1 000
DIAMÈTRE : 100 m
VITESSE : 100 NŒUDS
POIDS DU VAISSEAU 40 000 t

VUE DE DESSOUS MONTRANT LES MOTEURS ET LES VENTILATEURS ÉTABLISSANT LA PRESSION FORMANT « LE MATELAS D'AIR »



Mécanique Populaire par l'artiste britannique G.H. Davis.

Glissant sur la surface comme le font les hydro-glisseurs, le vaisseau naviguerait sur un matelas d'air à haute pression créé par d'énormes ventilateurs montés à l'avant et à l'arrière. La forme circulaire du navire est destinée à réduire au minimum la déperdition d'air du « matelas ».