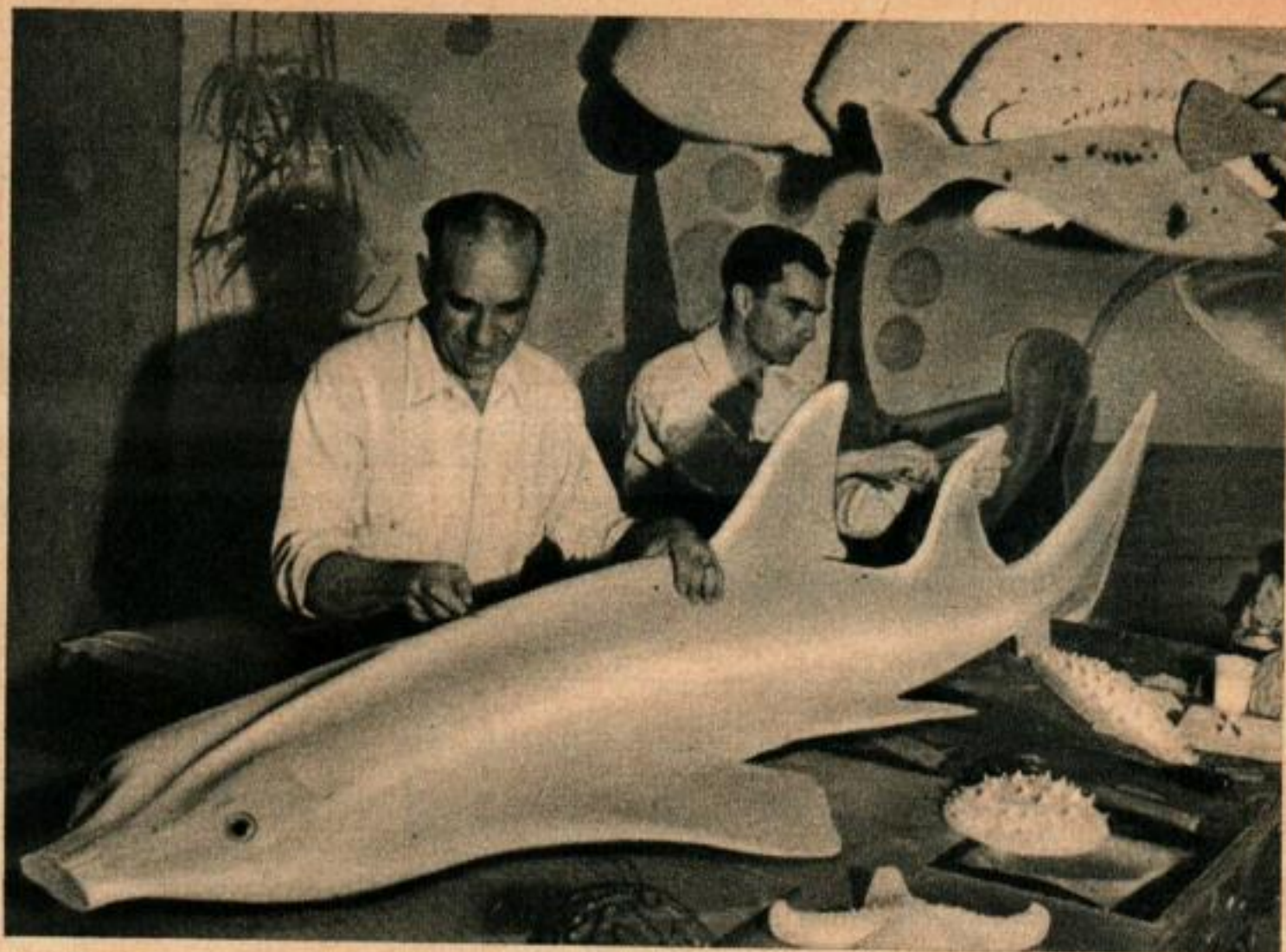




Dans l'atelier de coulage des pièces, un poisson-scie en caoutchouc synthétique est préparé pour la peinture et pour la mise en place de son éperon nasal.

Un théâtre de marionnettes SOUS-MARIN



UNE des grandes attractions d'une jetée-promenade qui ouvrira prochainement à Ocean-Park, en Californie, sera un théâtre marin de marionnettes dans lequel des « fils invisibles » suspendus à des petits chariots roulant sur des rails se trouvant au-dessus de la « scène » imprimeront des mouvements naturels à des requins et autres créatures marines imitant parfaitement la vie.

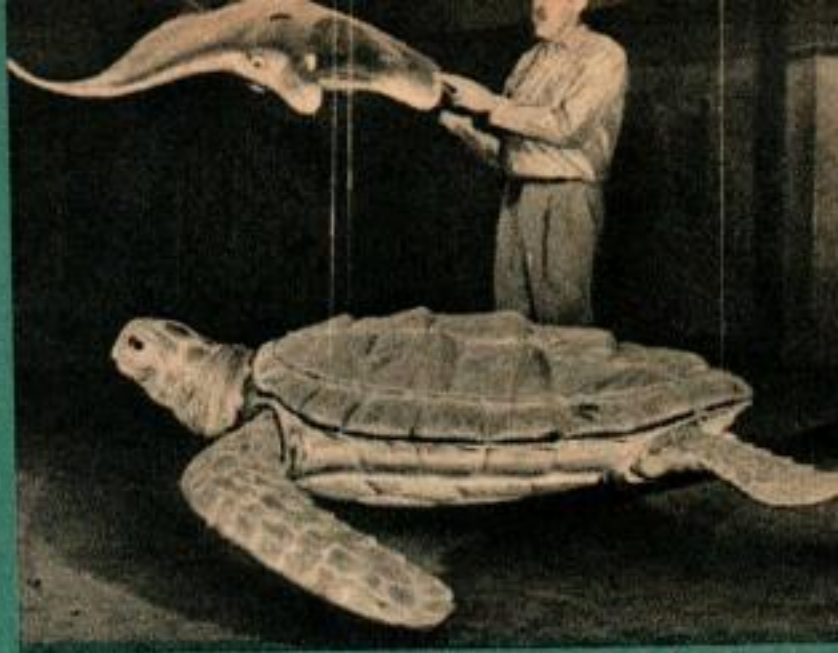
Les spectateurs descendront par un ascenseur qui simulera un voyage au fond de l'océan, puis ils marcheront dans un tunnel construit à l'imitation d'une grotte sous-marine. Au passage, ils pourront admi-

Un moteur électrique interne impartit des mouvements sinueux au corps de cette grosse murène fabriquée en une matière plastique semblable à du caoutchouc-mousse.

MÉCANIQUE POPULAIRE



Une tortue de mer avec sa carapace supérieure enlevée pour montrer les organes mécaniques du corps.



Essai des mouvements d'une raie géante et d'une grosse tortue de mer. Les mouvements du poisson sont produits dans la pointe de ses ailerons par des fils de commande descendant des chariots. La tête et les nageoires de la tortue sont actionnées par des moteurs électriques intérieurs.

rer, à travers des fenêtres en verre et matière plastique, le « Royaume de Neptune », un paysage sous-marin aux eaux tremblantes dans lequel des étoiles de mer sembleront ramper sur le sable, des requins nageront de côté et d'autre et des tiges d'algues géantes onduleront gracieusement.

Cette scène est en réalité une illusion obtenue au moyen de techniques employées dans les mises en scène de cinéma pour

créer des animaux marins en caoutchouc-mousse synthétique d'aspect très réaliste, et des coraux et autres excroissances océaniques en plâtre. Quelques-uns des plus gros poissons sont animés par de petits moteurs électriques logés à l'intérieur de leur corps, lesquels sont alimentés par les fils métalliques très fins qui servent à suspendre les sujets aux petits chariots de roulement de l'installation.

LE CHEMIN DE ROULEMENT DES CHARIOTS SE COMPOSE DE DEUX RAILS CONDUCTEURS DE L'ÉLECTRICITÉ

LES ZONES SUPÉRIEURES RESTENT OBSCURES POUR LES SPECTATEURS

LES FILS RESTENT INVISIBLES AUX SPECTATEURS

PÈRE NEPTUNE

UNE SIRÈNE

ÉTOILES DE MER ET AUTRES OBJETS ANCRÉS SUR LE FOND DE L'Océan

LES FENÊTRES D'OBSERVATION COMPORTENT DES FEUILLES DE MATIÈRE PLASTIQUE FIXÉES SUR LE VERRE POUR PRODUIRE UN EFFET DE FRÉMISSEMENT DE L'EAU