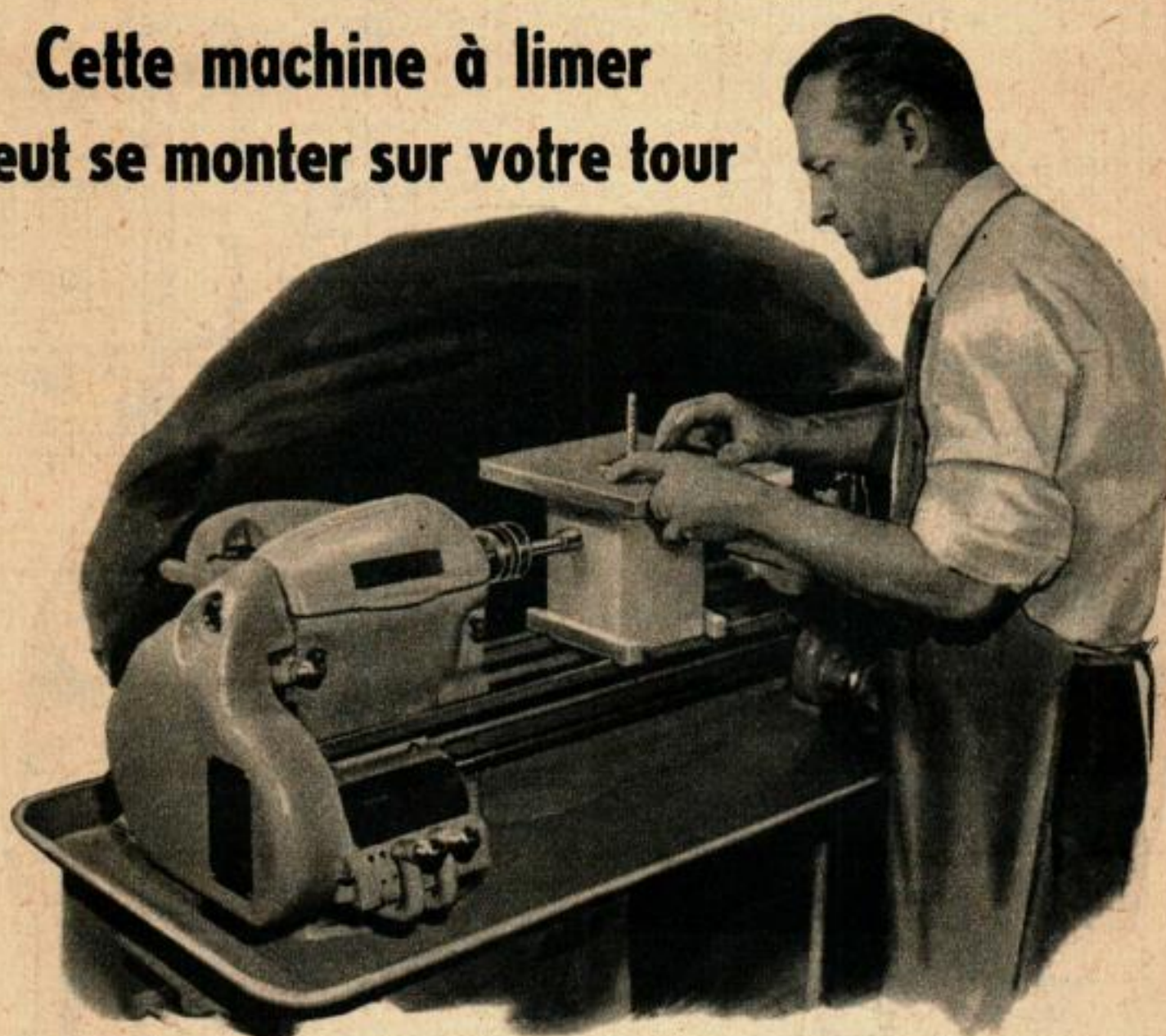


Votre Atelier

Cette machine à limer peut se monter sur votre tour

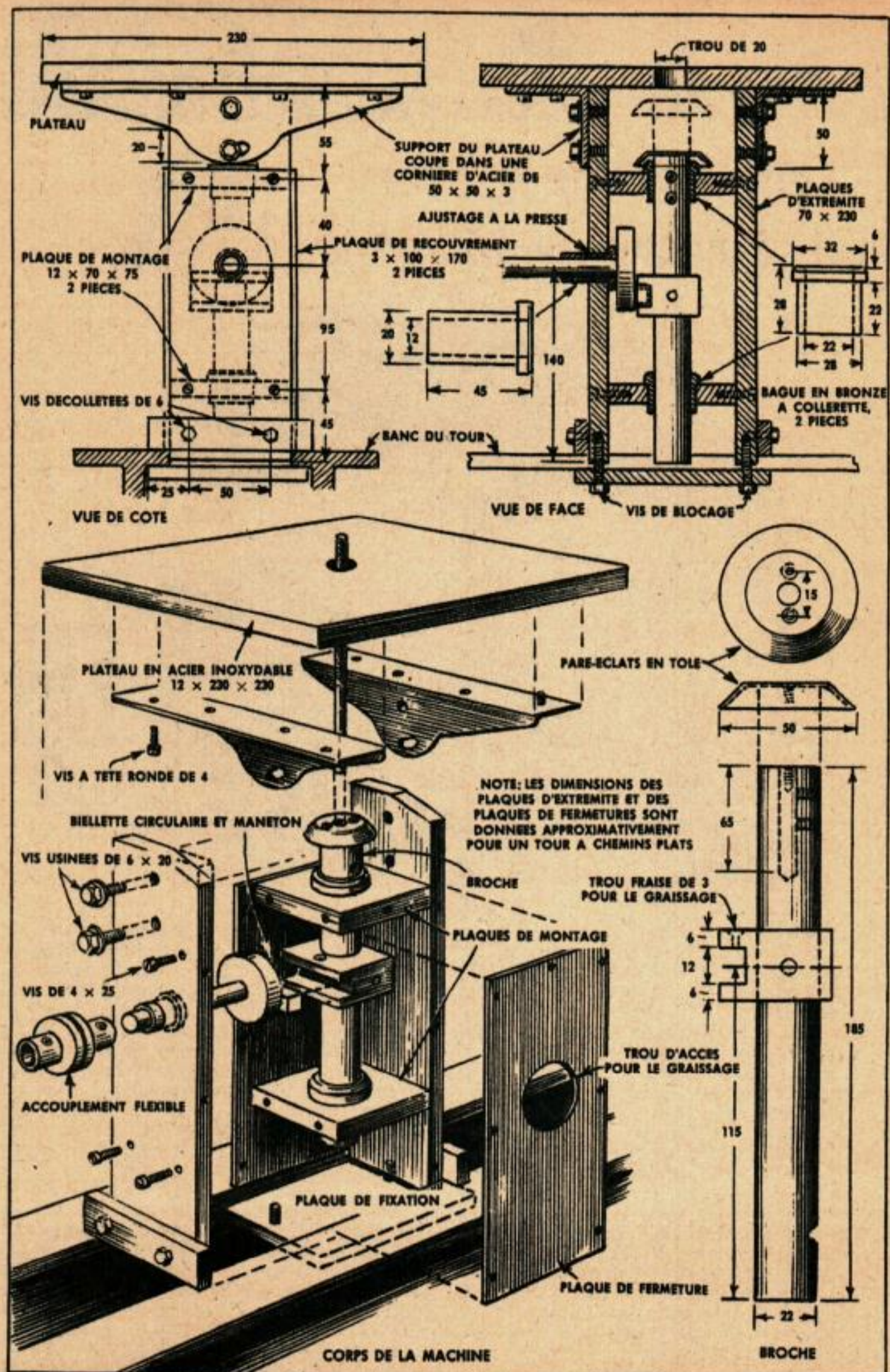


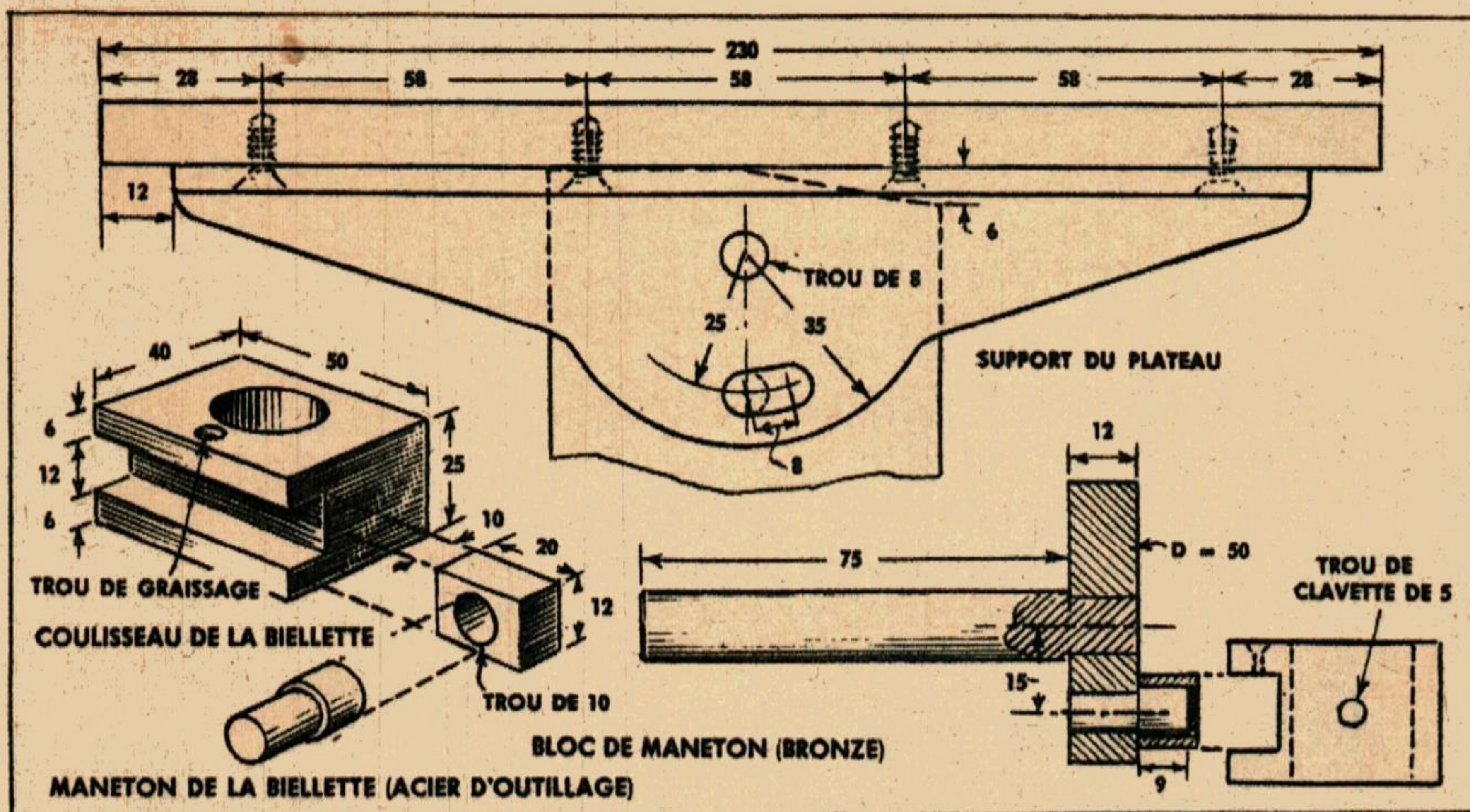
LES ateliers d'outilleur dans lesquels l'utilisation d'une machine à limer n'est qu'occasionnelle peuvent être équipés à peu de frais avec cette machine qui se monte sur l'un des plus petits tours de l'atelier. Spécialement conçue pour s'installer sur le banc du tour, elle est entraînée par la broche de celui-ci au moyen d'un accouplement flexible. L'utilisation du tour comme moyen d'entraînement permet d'obtenir une gamme de vitesses de limage pouvant convenir à presque tous les besoins. Le plateau de la machine à limer peut s'incliner de quelques degrés pour le limage des angles de dépouille et des biseautages. Comme l'indique le dessin, le plateau ne mesure que 230 au carré, ce qui permet de l'utiliser pour des travaux de petites dimensions. Il peut naturellement être agrandi suivant les besoins individuels.

Aucune pièce de fonderie n'est nécessaire, car la machine est construite entièrement en aciers ronds et en aciers laminés à froid, que l'on peut facilement obtenir tout coupés aux dimensions requises. Le maneton de la biel-

lette et la broche de limage sont montés dans des paliers en bronze, et la bielle circulaire elle-même est également en bronze. Les dimensions données sur les schémas des pages suivantes sont valables pour le montage de la machine à limer sur un tour à chemins plats de 230, mais, en modifiant légèrement la dimension de certaines pièces et en limant ou en fraisant des évidements en V dans les supports de la base, la machine peut être adaptée pour utilisation sur un tour avec chemins en V, comme l'illustre la photo ci-dessus.

Bien qu'il soit possible d'utiliser des matériaux plus légers que ceux indiqués pour le plateau et pour les plaques d'extrémité (les trois pièces étant prises dans des plaques de 12), le poids de la machine, construite suivant les spécifications données, a l'avantage de réduire les vibrations au minimum, ce qui assure une précision extrême dans le travail. Noter sur le détail du bas à gauche de la page suivante que les extrémités inférieures des plaques latérales s'ajustent entre les chemins du tour. Lorsque





la machine est destinée à être montée sur un tour à voies en V, les plaques d'extrémité devront être placées dans une position légèrement plus élevée et les modifications correspondantes devront être apportées aux dimensions, afin que l'axe de la bielle se trouve à la hauteur convenable.

Le trou du plateau est donné pour 20 mm de diamètre. Si l'on désire donner plus de support aux petites pièces, le trou peut être percé à une dimension tout juste supérieure au diamètre de la lime utilisée. Le plateau peut également être monté sur un tour et le trou peut être usiné avec un épaulement partant de la surface supérieure, ce qui permettra de monter plusieurs pièces rapportées, percées chacune d'un trou de diamètre différent.

Pour l'entraînement de la machine à limer, il est généralement préférable d'utiliser un mandrin de perceuse ou un mandrin lisse monté sur la poupée fixe du tour. Serrer une courte section d'arbre de 12 dans le mandrin et accoupler celle-ci à la machine à limer avec un accouplement flexible, comme il est indiqué sur le détail du bas à gauche de la page ci-contre ainsi qu'à la page 103. Lors de la détermination de la hauteur de l'axe de la bielle, prendre bien soin de centrer celui-ci de façon qu'il se trouve correctement en ligne avec la broche du tour lorsque la machine

est bloquée en position. Cette hauteur varie avec les différentes marques de tours. Noter les variations de dimensions de hauteur d'axe entre la vue de face et la vue de côté de la page ci-contre. Vérifier cette hauteur avec le plus grand soin avant de percer le trou de logement de la bague de l'arbre de la bielle. Tout changement appréciable dans les dimensions de la machine affectera également l'emplacement des plaques de montage et celui du coulisseau. Les dimensions modifiées pourront être très différentes de celles indiquées sur ces pages.

Ces deux valises aux ARMES DE LA VILLE DE PARIS contiennent le Métropolitain miniature offert par la Ville de Paris à Son Altesse Royale le Prince Charles, Duc de Cornouailles. L'ensemble au 1/43 a été réalisé par Monsieur LAVIGNES (à droite) Directeur des TRAINS MINIATURE DU RMA.

