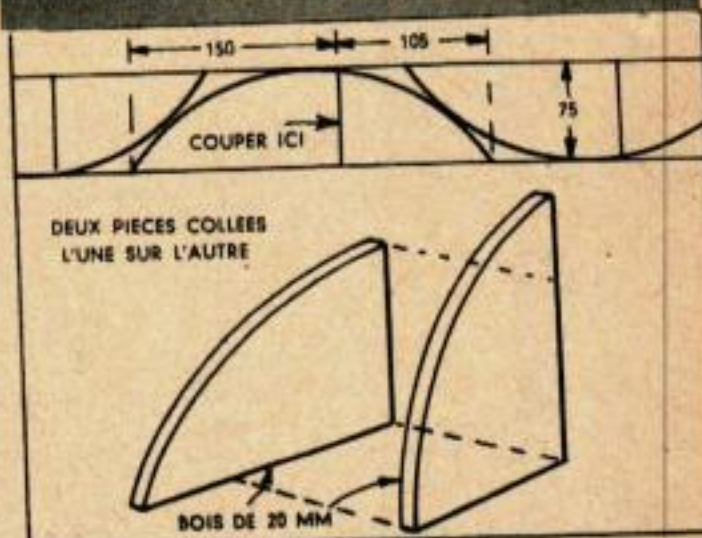


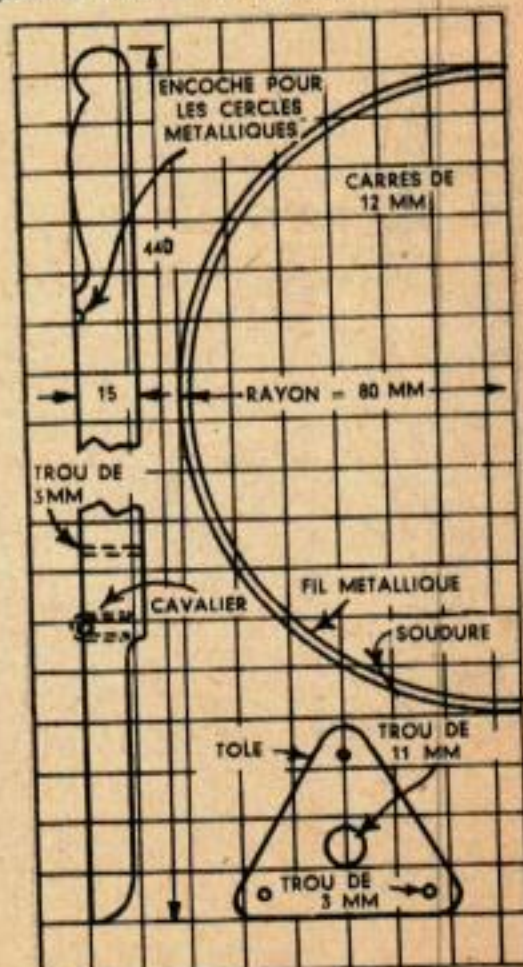
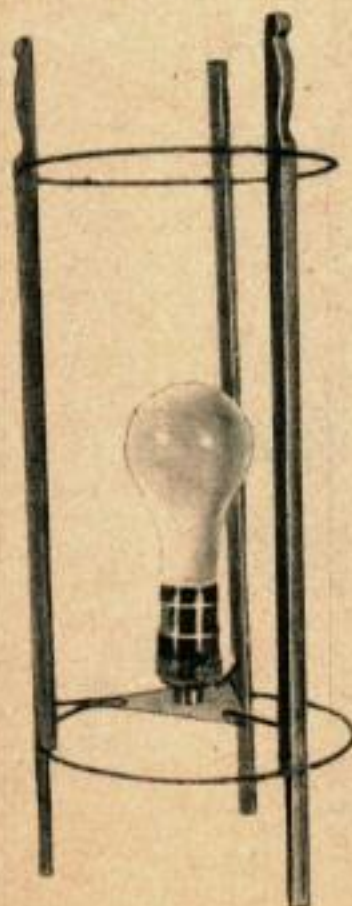
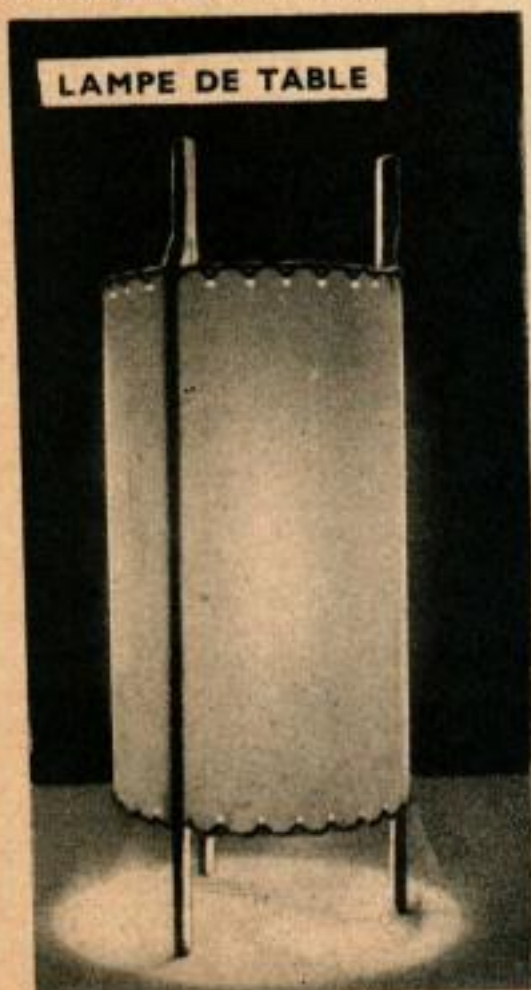
Projets réalisables en une Soirée

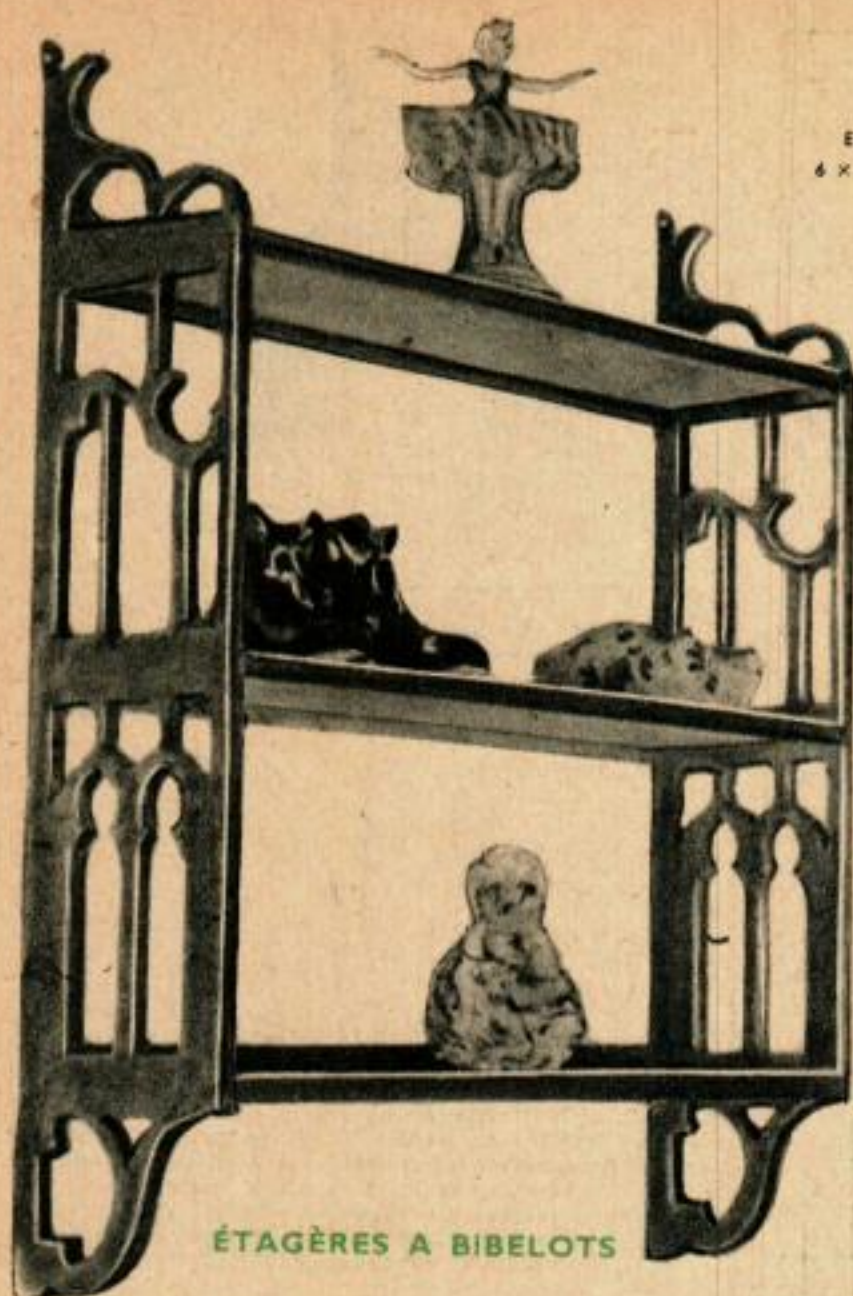
N'IMPORTE lequel de ces huit projets procurera à l'artisan amateur toute une soirée de délassément dans son atelier. La plus grande partie du travail peut se faire à la scie à découper ou à la scie à chantourner si vous n'avez pas d'outils à moteur. Plusieurs des objets ont été conçus dans le but d'utiliser des petites pièces de bois de couleurs différentes et de grain décoratif, telles par exemple les quatre pièces servant à la construction du serre-livres représenté à droite. Le pot à tabac — râtelier à pipes et la boîte à cigarettes peuvent être construits soit en bois contrastés, soit en une seule variété de bois.

Chaque moitié du serre-livres se compose de deux pièces, l'une en noyer et l'autre en érable ou en frêne, coupées suivant le schéma

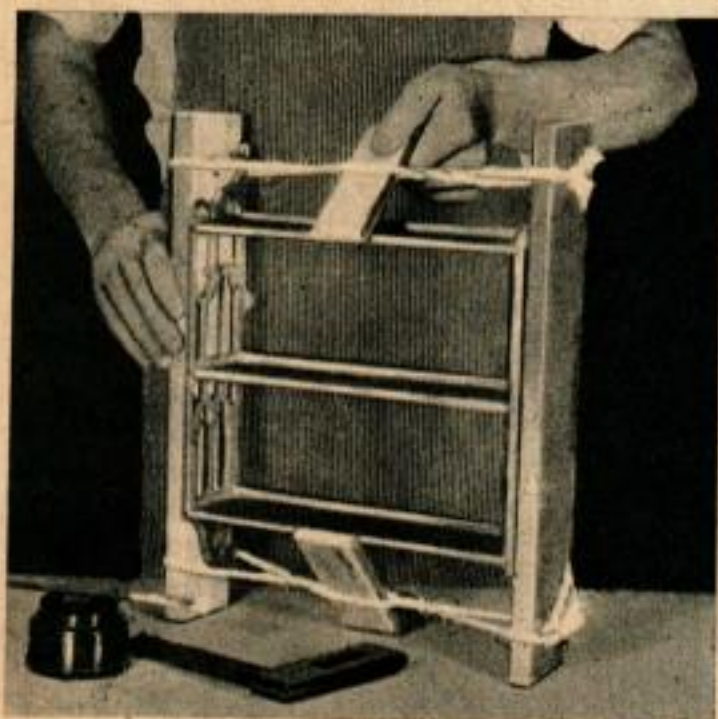
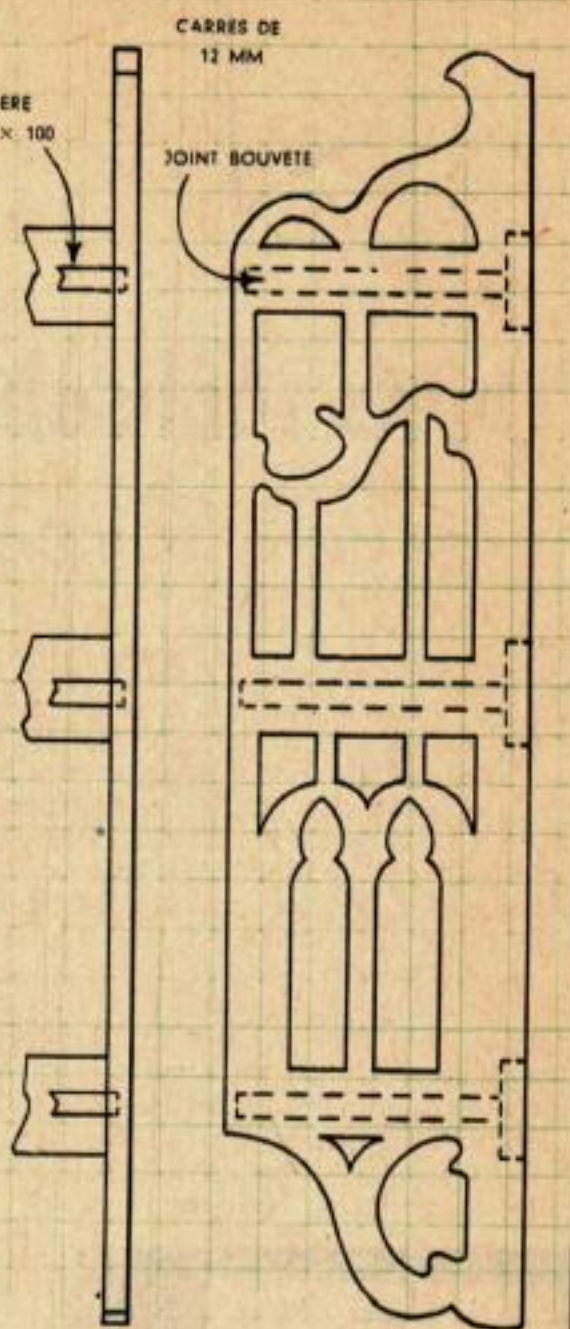


Ci-dessus, le serre-livres représenté est aussi utile que décoratif, il suffit d'une scie à chantourner et de quelques feuilles de papier de verre pour le confectionner. Coupez simplement les quatre pièces, deux en bois foncé et deux en bois clair, collez-les l'une sur l'autre et votre serre-livres est terminé. Ci-dessous, la construction de la lampe se comprend clairement d'après le schéma et la photo.





ÉTAGÈRES A BIBELOTS



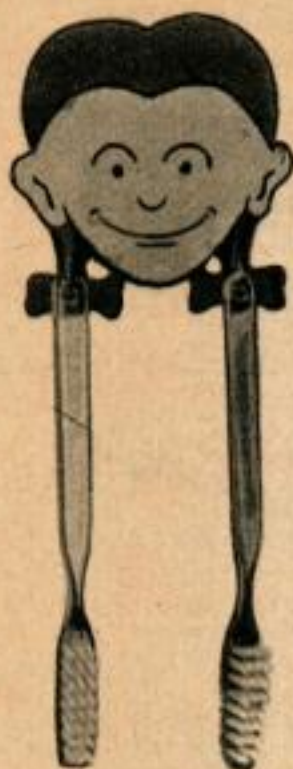
Les panneaux de côté de l'étagère à bibelots sont coupés en une seule fois dans deux planches serrées l'une sur l'autre, afin d'obtenir des pièces absolument identiques. La photo du bas de la page montre la méthode d'assemblage du meuble avec des « presses » improvisées.

et collées en plaçant les bords horizontaux et verticaux en alignement. Après ponçage, finir avec du vernis ou de la laque transparents et polir avec de la laine d'acier très fine.

Avec les matériaux sous la main, vous pouvez, en une heure environ, avoir votre lampe de table prête à servir dans la salle de récréation ou le salon. Remarquez les chantournages pratiqués aux extrémités des trois baguettes qui forment en même temps les pieds et le cadre de la lampe, ainsi que les encoches arrondies qui reçoivent les cercles métalliques. Les extrémités des fils qui forment ces cercles sont biseautées et soudées. Bien s'assurer que les deux cercles ont le même diamètre avant de procéder à la soudure. Fixer les cercles sur les montants avec des petits cavaliers comme l'indique le détail. Puis ajuster le support de la douille de la lampe et vous êtes prêt à installer l'abat-jour parcheminé. Il n'est nécessaire de procéder à la finition des parties visibles des montants que si le bois doit être teint ou peint pour s'harmoniser avec le mobilier. Au cas contraire, laisser le bois à son état naturel.

Les collectionneurs de bibelots savent que

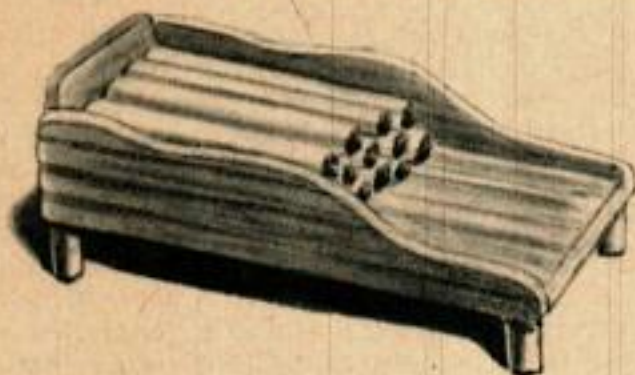
RÂTELIER POUR BROSSES A DENTS



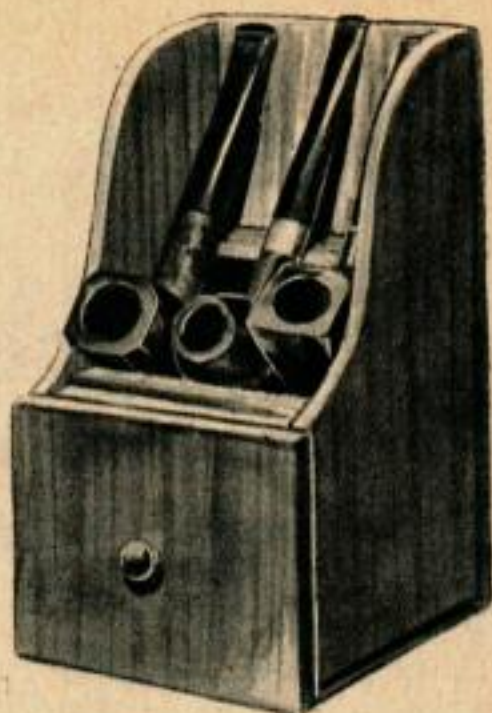
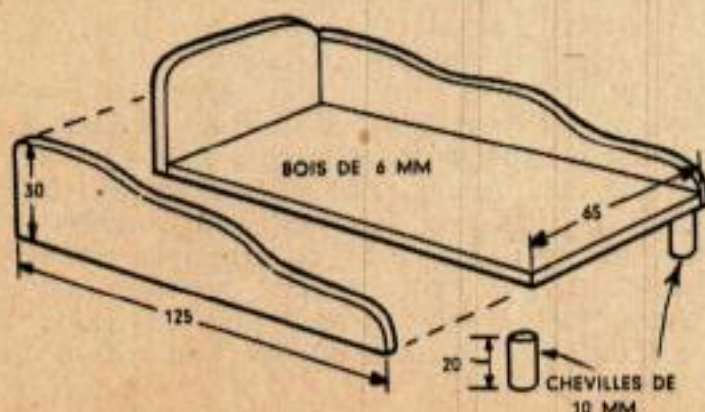
Vous pouvez placer toute figure désirée sur ce râtelier à brosses à dents. Coupez suivant le patron dans du contreplaqué de 6. Peignez la figure couleur chair, ajoutez les yeux, le nez, la bouche et les oreilles en noir. La chevelure est de couleur orangée foncée. Les brosses sont accrochées sur deux pitons en L.

l'exposition ordonnée et décorative d'une collection ajoute beaucoup au plaisir de la posséder.

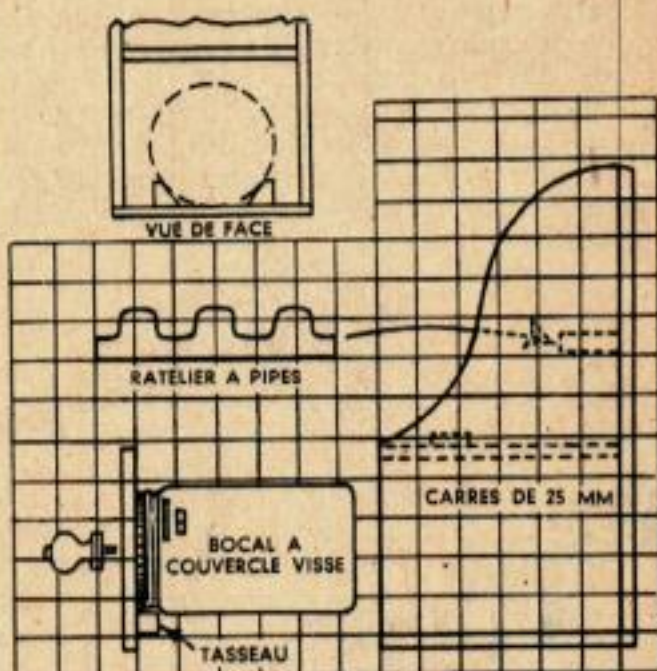
Dans cet ordre d'idées, l'étagère à bibelots que nous vous présentons est beaucoup plus agréable qu'un placard. Les pièces latérales chantournées sont obtenues en posant deux planches l'une sur l'autre, en les clouant ensemble avec des pointes à tête d'homme et en traçant les contours sur la planche de dessus. Puis les deux pièces sont découpées en une seule fois à la scie à découper, et se trouvent exactement identiques. Les rainures d'assemblage sont généralement coupées avant le chantournage. Pour la construction du râtelier



SERVANTE A CIGARETTES

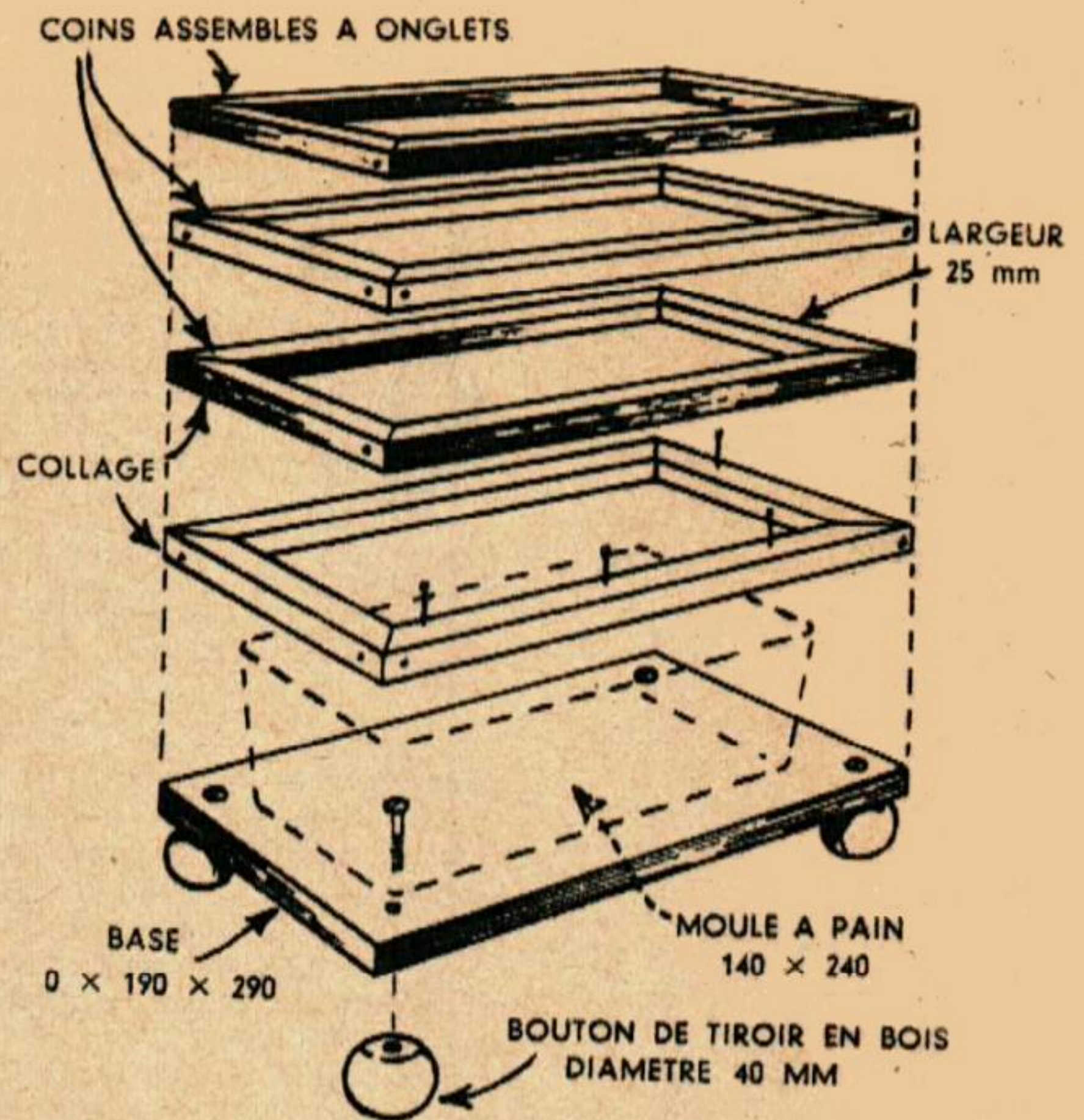


RÂTELIER A PIPES
AVEC HUMIDIFICATEUR



Le râtelier à pipes et le coffret à cigarettes doivent être construits en bois d'ébénisterie de premier choix et finis dans la couleur naturelle de celui-ci pour en faire ressortir le grain. Remarquer le pot à tabac original fait d'un bocal en verre à couvercle à vis fixé sur la face intérieure du devant du tiroir. Le râtelier à pipes et la boîte à cigarettes sont spécialement dessinés pour la fabrication en série dans un petit atelier et devraient être profitables aux artisans désirant vendre leurs produits avec bénéfice. Le prix de l'unité est abaissé par la coupe de planches empiéçées et la confection d'un montage pour l'assemblage des pièces.

JARDINIÈRE



L'aspect décoratif et original de cette jardinière est dû à l'emploi de deux essences de bois faisant contrastes. La base et deux des cadres sont en bois sombre, les deux autres cadres sont en bois clair. Le bac intérieur est un moule à pain de mle.

pour broches à dents, du râtelier à pipes avec humidificateur, de la servante à cigarettes et du tableau noir, la plupart des pièces sont découpées à la scie à découper suivant des patrons reportés sur du bois mince. Les bords de coupe doivent être poncés pour supprimer les marques de sciage.

Employer du contreplaqué de 6 mm pour le râtelier à broches à dents, et des pièces de bois massif choisi pour le râtelier à pipes et la servante à cigarettes. Poncer avec soin et finir

dans la couleur naturelle du bois avec application de vernis ou de laque transparente.

La jardinière se compose de quatre cadres assemblés à onglet, dont deux coupés dans du bois de couleur foncée tel que le noyer, et deux autres dans un bois clair contrastant, par exemple de l'érable. Les cadres sont empilés comme le montre la figure, puis collés sur une pièce de base. Poncer après assemblage et finir dans la couleur naturelle du bois pour obtenir le contraste le plus décoratif.