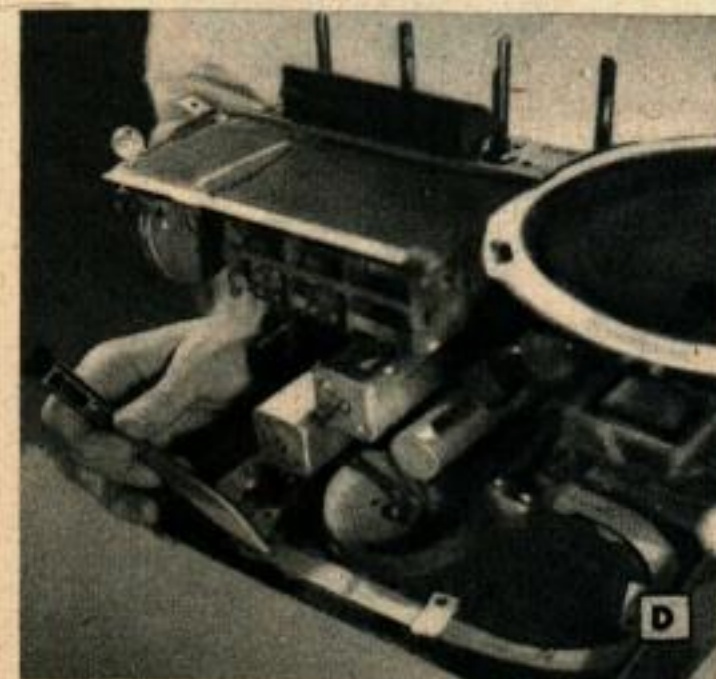


# Quelques Conseils pour le Dépannage



LES possesseurs de petits postes portatifs en ont généralement plusieurs disséminés dans leur appartement et qui ont plus ou moins besoin d'une petite réparation de temps à autre. Souvent ces réparations peuvent être faites par l'amateur lui-même qui y trouve une source d'économies et de distraction. Les amateurs ne connaissent en général rien sur les circuits et les pièces qui constituent les postes, ils feront donc bien de ne pas s'occuper des gros postes sur pied et de ne pas oublier qu'un petit poste portatif est déjà un appareil très complexe qui est facilement mis hors d'usage par suite d'une intervention faite par une personne incompetente.

Mais en faisant attention et en évitant de se livrer à des expériences qui ne sauraient manquer de tout détraquer, les amateurs peuvent réaliser des économies en faisant eux-mêmes quelques petits travaux qui ne nécessitent aucun matériel. Tout d'abord, ne pas toucher à un appareil branché sur le réseau. De même qu'une lampe ou que tout appareil électrique, le récepteur, même si son interrupteur est fermé, n'en est pas moins relié à un réseau qui entretient une différence de potentiel de 110 ou 115 V entre les bornes d'alimentation et cette tension suffit pour donner des commotions désagréables. Commencer par conséquent par enlever la prise murale. Si le poste est à la position « marche », c'est-à-dire si l'interrupteur est fermé, certaines parties sont à une tension très élevée et il faut éviter tout contact avec les organes intérieurs du poste, ne serait-ce que pour changer un tube électronique ou une lampe témoin. Lorsqu'on a fait le moindre travail sur le poste et qu'on veut en vérifier le résultat, commencer par replacer le châssis dans sa boîte, on évite ainsi des commotions lorsqu'on met le courant. Ne jamais attacher un fil extérieur lié au sol à un point quelconque d'un récepteur du type tous courants,



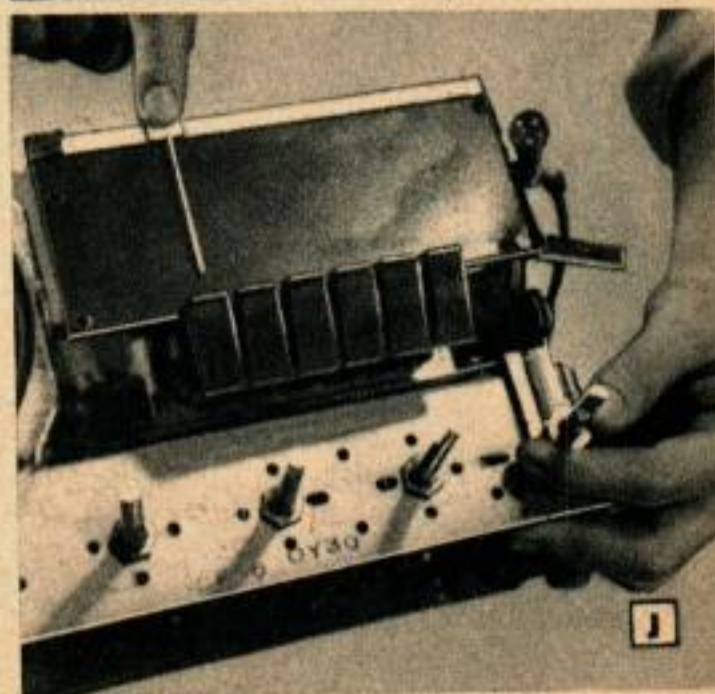
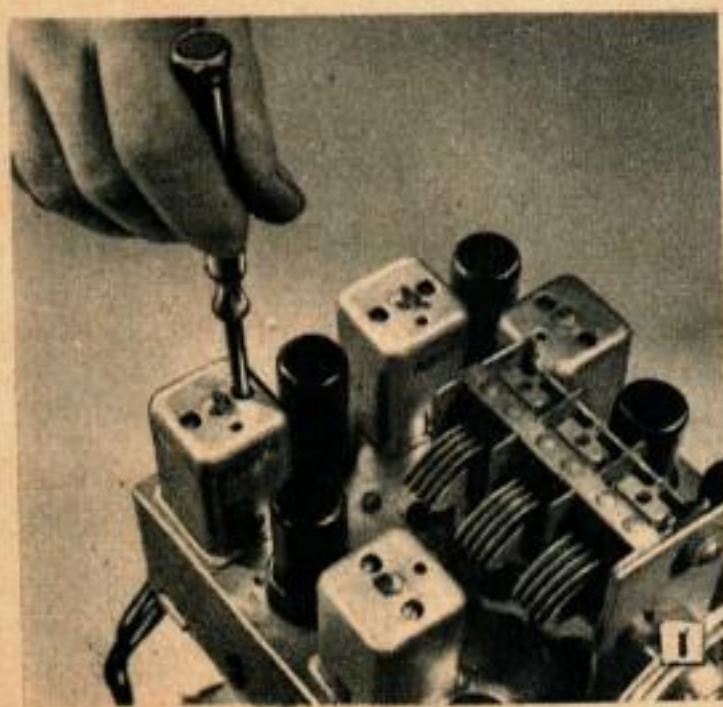
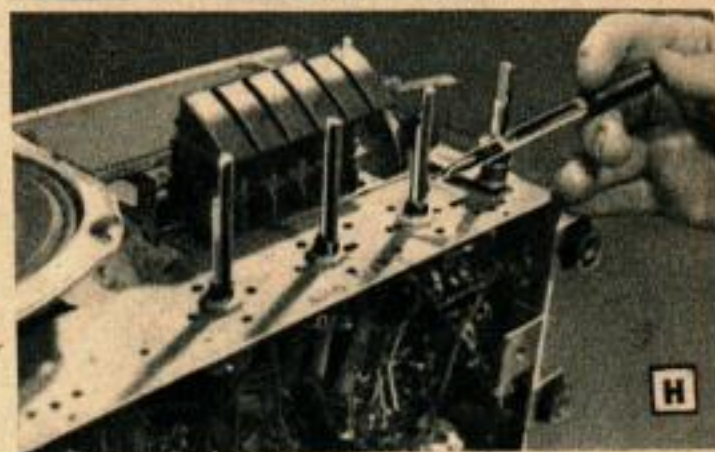
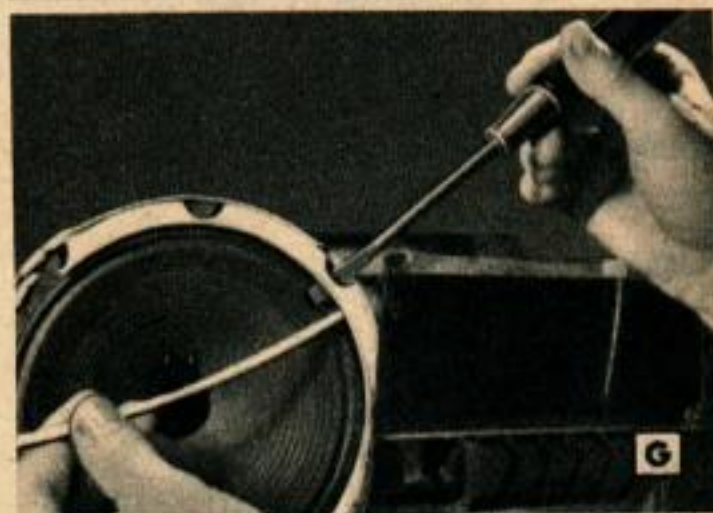
# des Postes Récepteurs

ce qui est justement le cas des postes portatifs. L'emploi des fils d'antenne est excellent, mais éviter tout contact avec des objets reliés au sol, tels que tuyaux, radiateurs, charpentes, etc.

Pour fonctionner convenablement, les tubes doivent être en contact parfait avec les socles; les broches sont parfois légèrement oxydées et le contact est mauvais. On doit les enlever, les épousseter et les nettoyer au tétrachlorure de carbone, comme sur la photo A. Enlever et remettre les tubes un par un afin de ne pas les mélanger et de les remettre correctement sur leur socle. Si les socles ne sont pas marqués avec le numéro du tube qui va dessus, et s'il n'y a aucune étiquette l'indiquant dans l'intérieur du coffret, marquer le numéro sur le socle au moyen d'encre de Chine ou par grattage avec une pointe à tracer. Cette précaution est importante surtout si l'on est obligé d'enlever tous les tubes afin de les faire vérifier au lampemètre. Tout tube dont les broches ne sont pas en bon contact avec le socle, fait entendre des bruits désagréables et peut même ne plus fonctionner. Une brosse métallique bien raide et du tétrachlorure de carbone sont indispensables pour nettoyer les broches, photo A, surtout sur les postes déjà anciens.

Les lames de condensateurs variables déformées sont souvent une cause d'ennuis. On les redresse avec un couteau, photo B. Sauf dans le cas où les lames se touchent, éviter de les redresser, car certaines constructions de plaques comportent un cintrage voulu des lames. La photo C montre un câble de commande de condensateur desserré, tendre le fil et refaire le nœud si possible. Si le fil n'est pas trop détendu, on peut mettre dessus un liquide spécial qui augmente l'adhérence avec les poulies, on vend ce liquide dans les magasins de radio.

(Suite page 122)



# MECANIQUE POPULAIRE PRESENTE

## PHOTO-CINÉ DU CIRQUE

Le Spécialiste de la Photo  
et du Ciné d'Amateurs  
Neuf - Occasion

Pour choisir votre écran,  
votre projecteur, consultez-  
nous avant tout achat.

Démonstration en notre salle de  
projection.

Grand choix de projecteurs, caméras,  
appareils de photo tous formats et  
d'accessoires toutes marques.

Reprise de l'ancien matériel

9bis, boulevard des Filles-du-Calvaire  
Tél. TURIGO 66.58

Vente à crédit sans majoration de prix.

## MÉCANIQUE POPULAIRE

vous intéresse ; conseillez  
sa lecture à vos amis.

## UN TRUC INDISPENSABLE AUX BRICOLEURS

Vous qui aimez bricoler, voici un truc très pratique : le « Scotch » Masking, cet extraordinaire ruban adhésif en papier crépé, très souple, qui adhère par simple contact et épouse parfaitement les contours des objets. Vous pouvez même le décoller sans rien abîmer. Le « Scotch » Masking vous rendra chaque jour mille et un petits services : pour réparer une chaise cassée, consolider un store déchiré, peindre avec des caches des filets de couleurs différentes, protéger le manche de vos outils, fermer des gros paquets, marquer des tiroirs et des boîtes (vous pouvez écrire sur ce ruban), etc. Le « Scotch » Masking est en vente dans tous les Grands Magasins et chez tous les droguistes.

POUR VOUS : Demandez un échantillon de Scotch Masking à MINNESOTA de FRANCE, service 101-G, 39, rue Victor-Hugo, Pantin, contre 15 fr. en timbre.

## GAGNER DE L'ARGENT

sans sortir de chez vous. Tout ce que l'on peut faire chez soi se trouve dans « 120 TRAVAUX A DOMICILE POUR TOUS ». Demandez doc. GRATIS. Joindre 3 timbres pour fasc. spécial. N.B.S.M., 70, rue de l'Aqueduc, Paris (X<sup>e</sup>).

## INVENTEURS !

Brevetez vos idées en nous confiant le dépôt et la négociation des brevets dans tous les Pays; vous soutiendrez seulement les frais de dépôt.

Nous vendons et achetons brevets.  
**INTERPATENT** — via Asti, 34,  
**TURIN, Italia.**



Les  
véritables  
petites  
machines  
d'établi  
à travailler  
le bois

Jusqu'à 9 machines actionnées  
par un seul moteur de 0,75 CV.  
Avant d'acheter, consultez-nous.  
Demandez catalogue contre 60 fr  
Nous exposons à 20 Foires

**ELECTROLI - STRASBOURG**  
(Bas-Rhin)  
83, r. du Fbg de Saverne — FRANCE

## Quelques conseils pour le dépannage des postes récepteurs

(Suite de la page 115)

Si un poste comportant un cadre intérieur ne donne pas un son assez intense, mettre une antenne formée d'un fil isolé de 4 à 8 m environ (15 à 25 ft). Si le poste ne comporte pas de borne marquée ANT, enrouler deux tours d'un fil identique autour du cadre, comme on le voit sur la photo D. On améliore ainsi la réception. Une des extrémités du fil est reliée à celle du fil constituant le cadre ou fixée en un point convenable, permettant d'augmenter le flux reçu. Le fil est suspendu autour des murs de la pièce ou relié à une antenne extérieure.

Veiller également à la propreté des contacts du commutateur permettant de choisir les bandes de fréquences, surtout pour les hautes fréquences, le nettoyage se fait à la brosse métallique et au tétrachlorure de carbone, comme sur la photo E. Les craquements que l'on entend lors du réglage du condensateur d'accord sont souvent occasionnés par la poussière qui se loge entre les lames. Pour nettoyer ces lames, procéder comme en F au moyen d'un tube de caoutchouc dans lequel on souffle, on peut également se servir d'une chenille pour nettoyer les tuyaux de pipes. On entend aussi

des craquements, lorsque les cônes de haut-parleurs sont desserrés, un peu de colle cellulosique, placée comme le montre la photo G, supprime cet ennui. Réparer les déchirures du cône avec de la cellulose collante en ruban. Quelques gouttes de tétrachlorure de carbone mises avec un compte-gouttes dans le volume contrôlé, permettent souvent de rendre ce dernier silencieux, voir la photo H. En I, on voit une opération qu'un amateur ne doit jamais faire, c'est-à-dire le réglage des petites vis qui se trouvent au-dessus des transformateurs moyenne fréquence. Toute intervention déréglera le poste, car l'opération ne peut se faire que dans un atelier muni de tout le matériel voulu pour vérifier ce qui se passe, les vis devant être réglées ensemble. Les fils de commande des condensateurs cassés peuvent se remplacer par des fils très résistants pour les cannes à pêche. Avant d'enlever le fil défectueux, noter sur un papier le chemin que suit le fil afin de refaire le même avec le fil neuf. Le plus souvent il y a trois tours de fil autour de la poulie de commande du condensateur. Le reste du matériel, ressort de tension du fil, aiguille indicatrice, etc., sera réutilisé sans changement. S'accorder sur un émetteur de fréquence connue et de préférence sur les grandes fréquences. Tenir fortement serré l'arbre de

commande de mouvement du bouton d'accord avec une main, photo J, et mettre l'aiguille indicatrice des fréquences sur le chiffre voulu. On sera ainsi certain que les indications de l'aiguille sur le cadran correspondront aux postes reçus.

Lorsqu'on remet le châssis dans le coffret, bien faire entrer les arbres des boutons de commande dans les trous du devant du panneau. Lorsque le cadran est muni d'une fenêtre en matière plastique, la nettoyer avant de remettre le châssis. Revisser les vis de fixation qui se trouvent sous le coffret. S'il y a des pieds en caoutchouc, ne pas serrer les vis avec exagération.

Les récepteurs tous courants doivent être branchés sur les réseaux continus d'une certaine manière, les deux broches de la fiche ne doivent pas être interverties, sinon le poste

reste muet. Sur les réseaux alternatifs, elles peuvent être interverties sans inconvénient. Il suffit donc sur les réseaux continus de changer la position de la fiche dans la prise. Sur certains de ces petits postes, la même aiguille sert à indiquer sur le cadran les postes émetteurs des différentes fréquences et des différentes bandes de fréquence, vérifier que le commutateur PO, GO, OC est en bonne position, afin d'éviter d'appeler un dépanneur sous prétexte que le poste ne fonctionne pas.

---

## **Le derby des hydroglisseurs en Floride**

(Suite de la page 67)

consiste à ne faire voyager les hydroglisseurs que par paires, mais il arrive souvent que des imprudents animés d'un esprit aventureux se

---