



Un musicien essaie la barre après l'avoir taillée à la scie. A droite, les barres terminées donnent la note exacte.

## Vibraphones accordés avec une scie à ruban

Les vibraphones sont maintenant accordés avec une scie à ruban. Le procédé exact pour accorder les barres de bois de rose consistait autrefois à en raboter l'intérieur. La barre était alors coupée et grattée jusqu'à ce qu'elle donne la note voulue. Récemment, un ingénieur industriel essaya d'amener les barres à la note voulue à l'aide d'une scie à ruban, espérant accélérer la fabrication. Actuellement un musicien accompli approvisionne les barres à la scie suivant un gabarit. A la première passe l'arche est

taillée dans la barre. Elle est alors frappée avec un marteau et le ton est comparé à celui de la note standard. Il faut généralement deux ou trois passes. Avec la scie à ruban, une barre peut être accordée en moins d'une minute, alors qu'il en fallait sept avec l'ancien procédé.

● Les experts en électronique ont découvert que les mystérieuses réflexions qui gênent les radars étaient dues à des insectes qui volaient dans le faisceau.